

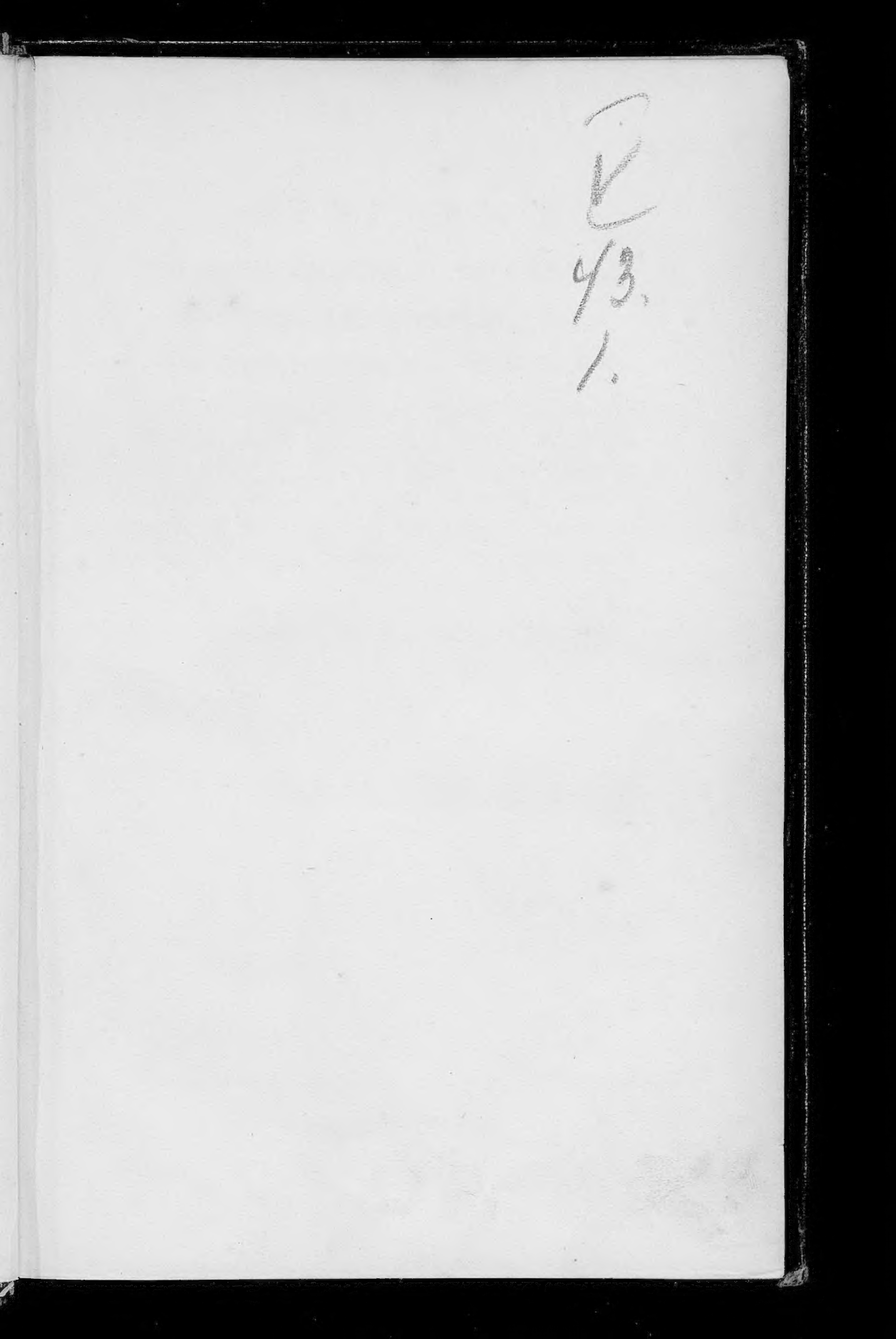
УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.









ПРИКАЗЪ

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА

ГЕНЕРАЛЪ-АДМИРАЛА.

Въ С.-Петербургѣ, Марта 30 дня 1874 года, № 50.

Высочайше утвержденные 25-го сего Марта, уставы береговой службы для Флота: часть I—Одиночное, Шереножное и Взводное ученья, часть II—Ротное ученье, часть III—Десантное ученье, и часть IV О смотрахъ и парадахъ, предписываю принять по Морскому вѣдомству къ руководству.

Подписалъ: Генералъ-Адмиралъ КОНСТАНТИНЪ.

По Инспекторскому Департаменту.

УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ЧАСТЬ I.

ОДИНОЧНОЕ, ШЕРЕНОЖНОЕ И ВЗВОДНОЕ УЧЕНЬЯ.



САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ПЕЧАТАНО ВЪ ТИПОГРАФІИ МОРСКАГО МИНИСТЕРСТВА,
въ Главномъ Адмиралтействѣ.
1874.

Печатано по распоряженію Морскаго Министерства.





ОГЛАВЛЕНІЕ.

ЧАСТЬ I.

Ефрейторскіе пріемы.

Шереножное и взводное ученья.

Приготовленіе молодыхъ матросъ къ разсыпному строю.

О примѣненіи къ мѣстности цѣпи и ея резервовъ.

Приложеніе

ВСТУПЛЕНІЕ.

---

§ 1. Успѣхъ обученія молодыхъ матросовъ главнѣйше зависитъ отъ обращенія съ ними. Обучающіе должны помнить, что если молодой матросъ не исполняетъ чего-либо, или исполняетъ дурно, то это происходитъ, за весьма рѣдкими исключеніями, не отъ нерадѣнія, а отъ непониманія требованій; помочь этому можно только терпѣливымъ объясненіемъ молодому матросу того, что онъ долженъ дѣлать, а не взысканіями. Взысканія въ подобныхъ случаяхъ могутъ только окончательно запугать и ошеломить молодаго матроса. Только за неисполнительность, происходящую отъ нерадѣнія, должно взыскивать по мѣрѣ вины.

§ 2. При началѣ обученія молодыхъ матросовъ строго рекомендуется обращать вниманіе на точность исполненія командныхъ словъ, а не на короткость и единовременность. Послѣднія придутъ сами собой, когда молодой матросъ привыкнетъ къ обращенію съ ружьемъ; требованіе короткости исполненія вначалѣ пріучитъ молодаго матроса къ суетливости и неестественной натяжкѣ корпуса.

§ 3. При первоначальномъ обученіи молодыхъ матросовъ строю и ружейнымъ пріемамъ отнюдь не слѣдуетъ ставить большаго числа ихъ въ одну шеренгу, ибо при этомъ обучающему трудно слѣдить за всѣми; исправляя ошибки и неправильности однихъ, онъ утомляетъ дру-

гихъ, остающихся въ болѣе или менѣе напряженномъ положеніи; наконецъ, матросы, стоящіе въ отдаленіи отъ учителя, дурно видятъ и слышатъ показываемое и объясняемое.

Предлагается, поэтому, не обучать одновременно болѣе 4—6 человѣкъ; остальные, ожидая своей очереди, должны стоять вольно около учителя, слѣдить за объясненіемъ правилъ и продѣлывать сами по себѣ то, что ими понято.

§ 4. Ежедневное распредѣленіе занятій предоставляется усмотрѣнію частныхъ начальниковъ, съ наблюденіемъ того правила, чтобы усиленныя физическія упражненія не слѣдовали одно за другимъ, а были бы раздѣляемы другими, менѣе утомительными. Такъ, напримѣръ, послѣ гимнастики занимать предпочтительно заряжаніемъ, прикладкой, а не фехтованіемъ и тому подобнымъ. Предписывается къ неуклонному исполненію, употреблять на занятія съ молодыми матросами не болѣе $3^1/_2$ часовъ въ день, т. е. $2^1/_2$ утромъ и 1 часъ вечеромъ, считая въ томъ же короткіе отдыхи, которые въ продолженіи ученія должно давать молодому матросу чаще или рѣже, смотря по его силѣ.

§ 5. Для дѣйствительной повѣрки успѣшности обученія, начальники должны наблюдать за ходомъ его, являясь въ части неожиданно въ неопредѣленные сроки. Смотровъ же, заблаговременно назначаемыхъ, отнюдь не производить до окончанія срока, даннаго на полное образованіе молодаго матроса.

§ 6. Для образованія молодаго матроса въ такой мѣрѣ, чтобы онъ могъ дѣйствовать противъ непріятеля какъ въ одиночномъ, такъ и въ сомкнутомъ бою, назначается въ мирное время шестимѣсячный срокъ; въ военное же время, или по особому распоряженію высшаго Морскаго Начальства, срокъ для сего образованія можетъ быть сокращенъ до трехъ мѣсяцевъ.

§ 7. Объемъ занятій каждаго мѣсяца назначенъ примѣрно; посему наблюдающіе за обученіемъ должны

принимать этотъ объемъ только къ руководству, а не къ непремѣнному исполненію. Они могутъ замедлять или ускорять обученіе, сообразуясь со способностями молодыхъ матросовъ и съ другими временными и мѣстными обстоятельствами. Но послѣдовательность обученія предписывается къ неуклонному исполненію, т. е. что оно должно быть ведено въ томъ самомъ порядкѣ, какъ здѣсь изложено.

ПОСТЕПЕННОСТЬ ОБРАЗОВАНІЯ МОЛОДЫХЪ МАТРОСОВЪ.

1) Порядокъ обученія въ 6 мѣсячный срокъ.

Образованіе молодыхъ матросовъ должно вести въ слѣдующей постепенности:

Первый мѣсяцъ.

§ 8. Молодой матросъ поручается дядькѣ, который долженъ пріучить его къ опрятности въ одеждѣ и показать какъ при встрѣчѣ съ Начальникомъ отдается честь.

Въ первую и вторую недѣли молодой матросъ начинаетъ учить: *10 заповѣдей*, *Отче нашъ* и *Вѣрую* (если онъ христіанинъ) *имена*, ОСОБЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ фамиліи, въ какомъ отдѣленіи, ротѣ, экипажѣ и флотѣ служитъ, имена ближайшихъ и высшихъ Начальниковъ и какъ ихъ титуловать, отвѣчая имъ; какія экипажъ имѣетъ отличія за военные подвиги. Вмѣстѣ съ этимъ дядька долженъ объяснить молодому матросу значеніе флага и знамени.

Обученіе этому возлагается также на дядьку, который долженъ передавать молодому матросу все перечисленное исподволь, продолжая занятія съ нимъ по этому предмету въ слѣдующіе мѣсяцы.

*

§ 9. Рекомендуется гг. ротнымъ командирамъ обращать самое строгое вниманіе на выборъ дядекъ, имѣя преимущественно въ виду, чтобы они были честны, толковиты и терпѣливы. Стараться также возлагать на нихъ, по возможности, полное образованіе молодаго матроса (т. е. нравственное, одиночное и строевое), а не передавать послѣднихъ въ руки разныхъ учителей. Предлагается это въ томъ соображеніи, что успѣхъ первоначальнаго обученія преимущественно зависитъ отъ привычки къ учителю, а не отъ того, въ какой степени совершенства самъ онъ достигъ въ томъ или въ другомъ отдѣлѣ образованія.

§ 10. Съ третьей недѣли начать молодымъ матросамъ чтеніе существующихъ *Морскихъ Постановленій* (по два раза въ недѣлю) до рядовыхъ относящихся, употребляя на это каждый разъ не болѣе получаса (о дисциплинѣ, христіанскихъ обязанностяхъ, нравственности, наградахъ на службѣ, о порядкѣ внутренней службы, обязанности часоваго изъ гарнизонной службы; что получаетъ отъ казны деньгами, вещами, продовольствіемъ какъ на берегу, такъ и на морѣ); читать внятно и съ разстановками, по прочтеніи повѣрять понято ли прочитанное, а если нѣтъ, то объяснять.

Чтеніе это продолжается такимъ образомъ во все время образованія молодыхъ матросовъ.

§ 11. Съ этого времени начать *гимнастическія упражненія* и производить таковыя, руководствуясь совѣтами врачей, которые, согласно § 4 инструкціи о гимнастическихъ занятіяхъ въ командахъ морскаго вѣдомства, объявленной въ приказѣ Генералъ-Адмирала 1-го февраля 1862 г. за № 17, должны опредѣлить, при первоначальномъ осмотрѣ, кого изъ нихъ къ таковымъ занятіямъ не слѣдуетъ допускать.

§ 12. При гимнастическихъ упражненіяхъ смотрѣть, чтобы молодые матросы не принимали неправильныхъ положеній корпуса, но отнюдь не дѣлать изъ стойки

особаго предмета обученія. Послѣднее относится и къ поворотамъ, съ которыми при гимнастическихъ упражненіяхъ молодые матросы также ознакомятся.

§ 13. Начинать гимнастическія упражненія въ слѣдующей постепенности, въ точности руководствуясь правилами для обученія гимнастикѣ во флотѣ (урочныя таблицы, изданныя въ 1866 году).

Простыя вольныя движенія.

Движенія головы, тѣла, рукъ и ногъ.

Каждый молодой матросъ долженъ быть занимаемъ гимнастикою, ежедневно, въ сложности не болѣе 15-ти минутъ, а съ отдыхами около получаса.

Обучающіе должны строго соблюдать предписанное въ общихъ поясненіяхъ и правилахъ для руководства, въ особенности обратить вниманіе на §§ 20, 21 и 22-й (см. урочныя таблицы страницы 1—6).

Второй мѣсяцъ.

Первая и вторая недѣли.

§ 14. *Гимнастика.* Повтореніе и продолженіе пріуготовительныхъ гимнастическихъ упражненій безъ ружья. По окончаніи урока — *бѣгъ,* соблюдая изложенное въ урочныхъ таблицахъ, § 22, пункты 12—16, съ тѣми исключеніями относительно размѣра и скорости бѣга, которыя явствуютъ изъ этихъ пунктовъ. Бѣгъ оканчивать вольнымъ шагомъ.

Бѣгъ производить съ соблюденіемъ правилъ, предписанныхъ для сего въ §§ 83 и 84.

Выдача ружья на руки и ознакомленіе съ названіемъ и назначеніемъ главныхъ его частей. Съ этого же времени начать постепенно знакомить молодыхъ матросовъ

съ разборкой, сборкой и чисткой ружья и съ правилами сбереженія ружья въ разныхъ случаяхъ, руководствуясь правилами, изданными при приказѣ Управляющаго Морскимъ Министерствомъ отъ 21-го іюля 1870 г. № 98-й.

Фехтованіе — руководствуясь общими поясненіями и правилами (урочныя таблицы, изданныя въ 1866 году); стойка, держаніе ружья и выпадъ (§§ 11—13).

Съ этого времени фехтованіе по возможности ежедневно. Занятія производить не болѣе получаса и то съ отдыхами.

Примѣчаніе. При отводѣ куда-либо молодыхъ матросовъ съ ружьями, должно показать имъ какъ носить ружье вольно и на плечѣ, не гонясь за короткостью, ни единовременностью исполненія. Подобными же случаями должно пользоваться, для пріученія молодыхъ матросовъ ходьбѣ въ ногу.

§ 15. *Выдача полной походной аммуниціи* и ознакомленіе со всѣмъ, относящимся до содержанія ея въ исправности.

§ 16. Въ этотъ же срокъ начать обученіе *заряжанію*, руководствуясь §§ 56—59, и наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль, изданнымъ при приказѣ Управляющаго Морскимъ Министерствомъ отъ 21-го іюля 1870 года № 98-й.

Третья и четвертая недѣли.

§ 17. *Гимнастика.* Съ третьей недѣли начать простыя тѣлодвиженія съ ружьями (урокъ 1, 2 и 3-й). Каждый урокъ оканчивать *бѣгомъ* (§ 22, пунктъ 16, урочныхъ таблицъ).

§ 18. Дабы заохотить молодыхъ матросовъ къ занятіямъ гимнастикою, должно въ этотъ періодъ начать знакомить ихъ съ нѣкоторыми практическими упражненіями на машинахъ, начиная съ легчайшихъ, какъ

взбѣганіе на крутизну и небольшіе прыжки всѣхъ родовъ, упражненіе на балансовой мачтѣ или горизонтальномъ бревнѣ при низкой его установкѣ, и проч.; однимъ словомъ, начать съ упражненій, указанныхъ въ 1 урокѣ таблицы гимнастическихъ упражненій (см. руководство для обученія гимнастики во флотѣ, изданное въ 1864 году); при этомъ обращать преимущественное вниманіе на правильность движеній.

§ 19. *Подготовка къ стрѣльбѣ.* Руководствоваться наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль, изданнымъ при приказѣ Управляющаго Морскимъ Министерствомъ отъ 21-го іюля 1870 г., № 98.

На третьей недѣлѣ обучать прицѣливанію со станка, потомъ съ руки и установкѣ прицѣла на разныя дистанціи.

Съ этого времени заниматься ежедневно прицѣливаніемъ съ руки.

Третій мѣсяцъ.

§ 20. *Гимнастика.* Ежедневно пріуготовительныя упражненія съ ружьями (уроки 4, 5 и 6 тѣхъ же таблицъ). Продолжать практическія упражненія на машинахъ (второй урокъ таблицы), бѣгъ и вольный шагъ.

§ 21. *Фехтованіе.* Начать обученіе отводамъ и обманамъ (уроки 1 и 2 фехтов.).

§ 22. Продолжать подготовительныя занятія къ стрѣльбѣ и ознакомленіе съ назначеніемъ и названіемъ всѣхъ частей ружья.

Четвертый мѣсяцъ.

§ 23. *Гимнастика.* Ежедневно пріуготовительныя упражненія съ ружьемъ (уроки 7 и 8). Постепенно переходить къ практическимъ упражненіямъ на машинахъ (3-й урокъ таблицы), бѣгъ и вольный шагъ съ ружьемъ.

§ 24. *Фехтованіе*—повтореніе пройденнаго.

§ 25. *Подготовительныя занятія къ стрѣльбѣ.*

Приготовленіе боевыхъ патроновъ и стрѣльба холостыми патронами.

§ 26. *Подготовленіе къ сомкнутому строю*, а именно: на первой недѣлѣ: стойка, повороты, ходьба, бѣгъ, примыканіе и осаживаніе безъ ружья; на второй же, третьей и четвертой недѣляхъ: стойка подъ ружьемъ, ружейные пріемы (§§ 61—151).

Пятый мѣсяцъ.

§ 27. *Гимнастика.* То же, что и въ четвертомъ мѣсяцѣ, съ прибавленіемъ уроковъ 9 и 10.

§ 28. *Фехтованіе.* Указаніе правилъ употребленія въ бою пріемовъ въ соединеніи съ движеніями, отводами и обманами (уроки 3 и 4).

§ 29. *Заряжаніе и стрѣльба боевыми патронами;* при этомъ обученіе сигналамъ (стрѣлять и перестать стрѣлять), а также барабаннымъ боямъ: «тревога», «первое колѣно гренадерскаго похода», «дробь» и «отбой». Съ этого времени должно производить стрѣльбу до окончанія образованія молодаго матроса, руководствуясь наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль, изданнымъ при приказѣ Управляющаго Морскимъ Министерствомъ отъ 21 іюля 1870 г. № 98.

§ 30. Начать обученіе *глазомѣрному опредѣленію* разстояній, руководствуясь правилами, изданными при приказѣ Управляющаго Морскимъ Министерствомъ отъ 21 іюля 1870 года № 98.

§ 31. Правила *стрѣльбы изъ сомкнутаго строя* (§§ 152—171), *повороты, движенія съ ружьемъ* (§§ 179—183), *шереножное и взводное ученье. Разсыпной строй и сигналы.*

Шестой мѣсяцъ.

§ 32. *Гимнастика.* Ежедневно пріуготовительныя упражненія (уроки 11 и 12) и повтореніе пройденнаго. Продолженіе практическихъ упражненій на машинахъ (3-й урокъ таблицы), а съ оказавшими болѣе успѣха и отъ природы болѣе способными начать практическія упражненія четвертаго урока таблицы. Бѣгъ въ амуниціи съ ружьемъ.

За тѣмъ въ продолженіе всей службы, гимнастикою заниматься ежедневно, согласно §§ 1—7 инструкціи о гимнастическихъ занятіяхъ въ командахъ морскаго вѣдомства (Приказъ Генералъ-Адмирала 1862 года № 17).

§ 33. *Фехтованіе.* Бой на штыкахъ (урокъ 5—6).

§ 34. Время шестаго мѣсяца, должно быть употребляемо 1) на усовершенствованіе всего пройденнаго и 2) на окончаніе курса обученія тѣхъ изъ молодыхъ матросовъ, которые, по позднему поступленію въ экипажъ или по болѣзни или, наконецъ, по малоспособности, отстали отъ занятій своихъ товарищей.

§ 35. Къ концу 6-го мѣсяца молодой матросъ долженъ быть окончательно приготовленъ къ исполненію должностей, въ которыя рядовой бываетъ наряжаемъ (обязанности дневальнаго, вѣстоваго, часоваго).

§ 36. Наряжать молодыхъ матросовъ въ должности дозволяется не ранѣе втораго мѣсяца, по мѣрѣ ихъ подготовки и по строгомъ удостовѣреніи Начальства въ твердомъ знаніи обязанностей.

УСКОРЕННОЕ ОБУЧЕНІЕ.

Трехмѣсячный срокъ.

§ 37. На занятія первыхъ трехъ мѣсяцевъ полагается полтора мѣсяца, отдѣляя изъ этого времени недѣлю на

отдыхъ. На показаніе исчисленнаго въ 4 и 5 мѣсяцахъ полагается $^1/_2$ мѣсяца.

Въ третій мѣсяцъ обученіе разсыпному строю.

§ 38. Стрѣльба боевыми патронами и глазомѣрныя ученья начинаются со втораго мѣсяца; къ половинѣ третьяго мѣсяца стрѣльба должна быть доведена до 600 шаговъ включительно. Во вторую половину третьяго мѣсяца, стрѣльба съ неопредѣленныхъ дистанцій до 600 же шаговъ, употребляя на нее по крайней мѣрѣ 25-ть патроновъ. На обученіе стрѣльбѣ молодыхъ матросовъ въ этотъ срокъ обученія полагается годовой отпускъ патроновъ.

§ 39 Къ концу третьяго мѣсяца молодой матросъ долженъ быть совершенно подготовленъ къ исполненію различныхъ должностей, въ которыя рядовыхъ наряжаютъ.

§ 40. При трехмѣсячномъ срокѣ приготовленія молодыхъ матросовъ, гимнастическихъ упражненій не вести далѣе того, что для третьяго мѣсяца назначено.

Изъ гимнастическихъ же упражненій слѣдующихъ мѣсяцевъ взять только бѣгъ съ ружьемъ и бѣгъ съ ружьемъ въ аммуниціи, производя первый—въ первую половину третьяго мѣсяца, второй—во вторую половину того же мѣсяца.

§ 41. Вообще при ускоренномъ обученіи, должно соображать свои требованія со степенью важности предметовъ, которые молодой матросъ долженъ знать.

§ 42. Молодые матросы, окончивъ обученіе въ 6 или 3-хъ мѣсячный срокъ и поступивъ во фронтъ, должны быть на столько тверды во всемъ, составляющемъ подготовку къ сомкнутому строю, что возвращаться къ выправкѣ, ружейнымъ пріемамъ, не должно болѣе раза въ недѣлю въ теченіе зимы. Остальное же время употреблять на: 1) чтеніе изъ свода Морскихъ постановленій того, что до нижнихъ чиновъ относится, поло-

женія о взысканіяхъ дисциплинарныхъ и изъ уставовъ о гарнизонной и сторожевой (аванпостной) службахъ. 2) Подготовку къ стрѣльбѣ (исключая стрѣльбу холостыми патронами и прицѣливаніе со станка). 3) Артиллерійское ученіе у орудій и стрѣльбу въ цѣль. 4) Фехтованіе, въ которое, кромѣ боя на штыкахъ, должно также войти и обученіе дѣйствію палашемъ, согласно существующихъ руководствъ. 5) Гимнастику. 6) Обученіе грамотѣ. 7) Провѣрку знанія сигналовъ и разнымъ спеціальнымъ занятіямъ, необходимымъ матросу.

§ 43. Должно обращать особенное вниманіе на утвержденіе матросовъ въ знаніи обязанностей ихъ, въ различныхъ должностяхъ, въ которыя они бываютъ наряжаемы.

———

УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЯ ПОНЯТІЯ О СТРОѢ.

§ 44. Матросы, поставленные одинъ возлѣ другаго на прямой линіи, составляютъ *шеренгу* и располагаются въ ней по росту (справа налѣво). Люди становятся въ шеренгѣ на разстояніи трехъ пальцевъ между локтями.

§ 45. Правая оконечность шеренги при первоначальномъ ея расположеніи называется *правымъ флангомъ*, лѣвая —*лѣвымъ;* а такъ какъ названіе фланговъ должно всегда оставаться постояннымъ, то посему и по поворотѣ шеренги кругомъ, лѣвая сторона называется правымъ флангомъ, а правая—лѣвымъ флангомъ.

§ 46. Первоначальное положеніе шеренги, т. е. то, при которомъ правый флангъ ея составляетъ правую ея половину, а лѣвый—лѣвую, называется *фронтомъ*.

§ 47. Матросы строятся въ двѣ шеренги, поставленныя одна за другою.

Число же людей менѣе 4-хъ строится всегда въ одну шеренгу: первая шеренга составляется изъ людей болѣе рослыхъ, наблюдая, однако же, чтобы не было слишкомъ

большой разницы въ ростѣ, какъ между людьми обѣихъ шеренгъ, одинъ за другимъ стоящими, такъ и между людьми одинъ возлѣ другаго въ каждой шеренгѣ стоящими.

§ 48. Шеренгамъ становиться одна за другою въ разстояніи одного шага.

§ 49. Нѣкоторое число людей, построенныхъ по росту въ двѣ шеренги, составляетъ *взводъ*.

§ 50. Въ каждомъ взводѣ люди размѣщаются въ обѣихъ шеренгахъ поровну и рядъ, составленный изъ двухъ человѣкъ, называется *полнымъ рядомъ*. Если число людей во взводѣ нечетное, то надлежитъ оставлять пустое мѣсто во 2-й шеренгѣ въ одномъ изъ послѣднихъ рядовъ взвода. Такой рядъ называется *неполнымъ*.

§ 51. Строй этотъ называется строемъ *сомкнутымъ*, въ отличіе отъ *разсыпнаго*, въ которомъ люди размѣщаются другъ отъ друга на болѣе или менѣе значительныхъ разстояніяхъ и въ дѣйствіяхъ предоставляются каждый преимущественно личной смѣтливости.

О командѣ.

§ 52. Исполненіе всѣхъ движеній и дѣйствій въ строю дѣлается: или по командѣ, или по сигналу на рожкѣ, или по барабанному бою. Кромѣ того въ разсыпномъ строю употребляются офицерами и унтеръ-офицерами свистки.

§ 53. Команда бываетъ двояка: *предварительная* и *исполнительная*. Предварительную команду, означенную въ уставѣ косыми буквами, надлежитъ произносить протяжно, выговаривая внятно каждый слогъ, а исполнительную, означенную большими, надобно произносить коротко и отрывисто.

§ 54. Командуя, надлежитъ усиливать голосъ, смотря по числу людей, которые по той командѣ исполнять должны, дабы всякое слово было слышно.

Знакъ ударенія (′), показывая ударенія голоса на томъ слогѣ, надъ которымъ поставленъ, сверхъ того будетъ означать, что слогъ сей слѣдуетъ произносить протяжно, а знакъ соединенія (—) показываетъ, что будетъ переходъ отъ предварительной команды къ исполнительной.

§ 55. Команда, по которой одна часть фронта должна исполнять одно, другая же—другое, относится: первая — къ первой половинѣ, а послѣдняя — ко второй половинѣ фронта.

ОБУЧЕНІЕ ЗАРЯЖАНІЮ, ПРИЦѢЛИВАНІЮ И СТРѢЛЬБѢ.

§ 56. Въ началѣ обученія молодыхъ матросовъ заряжанію, отнюдь не требовать быстроты исполненія. Ускореніе заряжанія будетъ зависѣть отъ послѣдующаго навыка.

§ 57. Дабы дать молодому матросу точное понятіе о заряжаніи, обучать его этому дѣйствію: 1) не иначе какъ съ надѣтою патронною сумкою; 2) съ неснаряженною металическою гильзою, но со вставленною въ нее настоящею или деревянною пулею и 3) со счетомъ дѣлать только пріемы, изложенные въ §§ 157 и 158 (по командѣ: шеренга товсь—отъ ноги), т. е. до взвода курка.

Самое заряжаніе проходить безъ всякихъ счетовъ, съ тѣмъ только, чтобы показать молодому матросу послѣдовательность этого дѣйствія и удобнѣйшіе способы его исполненія.

§ 58. Обучающій, показавъ матросу какъ дѣлаются пріемы товсь (т. е. изготовься отъ ноги, §§ 157 и 158), начинаетъ обучать его заряжанію въ слѣдующемъ порядкѣ:

§ 59. а) Наложить большой палецъ правой руки на спицу курка, имѣя концы остальныхъ пальцевъ подъ скобкою на изложинѣ, плавно взвести курокъ на второй взводъ.

б) Взяться за рукоятку затвора большимъ и указательнымъ пальцами и открыть затворъ, доводя до половины медленно и потомъ быстро (чтобы дать движеніе экстрактору).

в) Правой рукой достать патронъ изъ сумки, вложить въ патронный ходъ, дослать до мѣста его большимъ пальцемъ и, придерживая онымъ, закрыть затворъ указательнымъ пальцемъ.

г) За тѣмъ кисть правой руки перенести на изложину, указательный палецъ пропустить сквозь спусковую скобу, такъ чтобы онъ слегка касался этой скобы наружною своею стороною, остальными пальцами охватить за изложину, имѣя средній плотно къ скобѣ.

Примѣчаніе 1. Поставляется общимъ правиломъ: обучать молодыхъ матросовъ заряжанію съ неснаряженными гильзами—до тѣхъ поръ, пока они не утвердятся окончательно въ правилахъ этого дѣйствія. Впослѣдствіи же на ученьяхъ безъ патроновъ можно дѣлать примѣрно заряжаніе, при чемъ курокъ не взводить.

Примѣчаніе 2. Матросъ долженъ при заряжаніи всегда слѣдить глазами за тѣмъ, что дѣлаетъ.

§ 60. Когда молодой матросъ утвердится въ правильномъ и ловкомъ заряжаніи, обучающій приступаетъ къ обученію его прицѣливанію и производству выстрѣла, руководствуясь изложеннымъ въ §§ 163—164 и наставленіемъ для обученія стрѣльбѣ въ цѣль, приложенномъ при приказѣ Управляющаго Морскимъ Министерствомъ отъ 21-го іюля 1870 г. № 98.

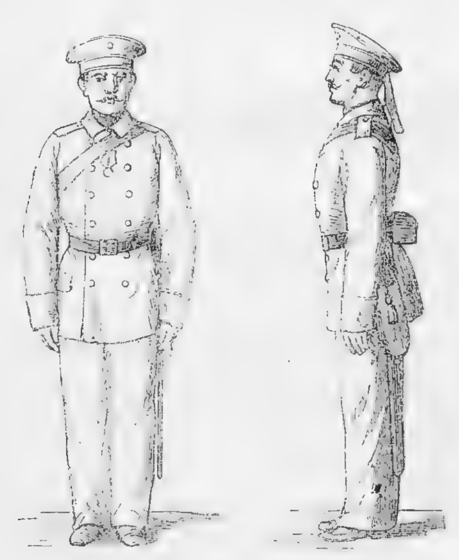
ПОДГОТОВЛЕНІЕ КЪ СОМКНУТОМУ СТРОЮ.

Обученіе безъ ружья.

Стойка, повороты, ходьба, бѣгъ, осаживаніе и примыканіе.

§ 61. Излагаемыя правила, а равно и чертежи составлены для людей склада, наиболѣе встрѣчаемаго, и конечно не относятся къ тѣмъ, которые въ строеніи своего тѣла имѣютъ какія-нибудь погрѣшности; обучающій долженъ постоянно имѣть это въ виду.

§ 62. Стоя на мѣстѣ, матросъ долженъ голову держать прямо, плечи нѣсколько развернутыми, свободно и ровно опущенными, руки свободно опущенными, пальцы слегка согнутыми, имѣя кисти съ боку на ляшкѣ, ноги каблуками вмѣстѣ, концы носковъ развернутыми на длину затылка приклада. Весь корпусъ держать нѣсколько поданнымъ впередъ и вообще стоять безъ всякаго принужденія.



Стойка безъ ружья спереди и съ боку.

§ 63. Показавъ на себѣ правила стойки, обучающій приказываетъ матросу стать такимъ же образомъ и исправляетъ ошибки.

§ 64. При дальнѣйшемъ обученіи обучающій соблюдаетъ послѣдовательность, установленную въ предыдущемъ § т. е. показываетъ самъ то, исполненія чего требуетъ отъ молодаго матроса, приказываетъ ему исполнить показанное и поправляетъ сдѣланныя ошибки.

§ 65. По командѣ обучающаго:

Глаза на прá—ВО.

Поворотить плавно голову направо столько, чтобы лѣвый глазъ пришелся противъ середины груди и смотрѣть вправо.

СМИРНО.

§ 66. По сей командѣ поставить голову прямо и смотрѣть предъ собою.

Глаза на лѣ—ВО.

§ 67. Плавно поворотить голову налѣво, столько, чтобы правый глазъ былъ противъ середины груди; смотрѣть влѣво.

§ 68. Обучающему смотрѣть, чтобы матросъ, поворачивая голову, плечь не выставлялъ, а держалъ оныя неподвижно.

Вольно (или *оправиться*).

§ 69. По сей командѣ, люди, оставаясь на своихъ мѣстахъ, принимаютъ положеніе, кому какое удобнѣе для отдыха.

СМИРНО.

§ 70. По сей командѣ стать правильно и неподвижно.

Повороты.

Команды: *на прá—ВО, на лѣ—ВО, полъоборота на-прá—ВО, полъоборота на лѣ—ВО, вó—ФРОНТЪ, крý—ГОМЪ.*

§ 71. Вообще всѣ повороты дѣлаются: въ правую сторону на правомъ каблукѣ и лѣвомъноcкѣ, въ лѣвую сторону на лѣвомъ каблукѣ и правомъ носкѣ; само собою разумѣется, что при поворотахъ должно сохранять правильное положеніе корпуса. Подъ поворотомъ направо разумѣется перемѣна положенія тѣла на четвертую часть круга къ сторонѣ правой руки, на лѣво—къ сторонѣ лѣвой; полъоборотъ направо или налѣво—перемѣна положенія въ соотвѣтствующія стороны на восьмую часть круга; во фронтъ—возстановленіе первоначальнаго положенія строя; кругомъ—поворотъ въ полкруга къ сторонѣ лѣвой руки

По сдѣланіи означеннаго командою поворота, нога, остававшаяся позади, приставляется.

§ 72. Для сохраненія сомкнутости строя при движеніяхъ, слѣдуетъ ходить и бѣгать въ ногу и притомъ шагомъ одного размѣра.

§ 73. Для этого принято правиломъ: движенія начинать съ лѣвой ноги, шагъ дѣлать аршиннаго размѣра, со скоростью 112—116 шаговъ въ минуту, а при движеніи бѣгомъ-шагъ дѣлать не менѣе аршина съ четвертью, со скоростью около 180 шаговъ въ минуту, и какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаяхъ, избѣгать всякой неестественной натяжки въ членахъ.

§ 74. При обученіи бѣгу должно соблюдать слѣдующую постепенность: сначала бѣгать не болѣе минуты въ урокъ; послѣ каждыхъ шести уроковъ прибавлять по полуминутѣ, пока не дойдутъ до 4-хъ минутъ.

За тѣмъ упражненія производить попеременно, то шагомъ, то бѣгомъ, увеличивая мало по малу время, на нихъ употребляемое, до 22-хъ минутъ, если люди безъ аммуниціи. Распредѣляется это время такъ:

4 минуты бѣгомъ.
5 — шагомъ.
4 — бѣгомъ.
5 — шагомъ.
4 — бѣгомъ.

22 минуты.

При бѣгѣ въ полной походной аммуниціи продолжительность упражненія не должна превосходить 16-ти минутъ, которыя распредѣлять такъ.

2 минуты бѣгомъ.
5 — шагомъ.
2 — бѣгомъ.
5 — шагомъ.
2 — бѣгомъ.

16 минутъ.

§ 75. Сверхъ сего, для правильнаго шага нужно, чтобы нога свободно и плавно выходила впередъ вся, прямо противъ своего положенія на мѣстѣ, не сгибаясь много въ колѣнѣ; чтобы она лишь немного отдѣлялась отъ земли, какъ то, дѣлается при обыкновенной походкѣ.

Вмѣстѣ съ выносомъ ноги, все тѣло должно подавать впередъ. Руки на шагу имѣютъ свободное движеніе.

Примѣчаніе. Само собою разумѣется, что при этомъ, какъ и при всѣхъ прочихъ движеніяхъ въ сомкнутомъ строѣ, положеніе корпуса должно быть правильно, какъ при стойкѣ объяснено, почему объ этомъ болѣе говориться и не будетъ.

§ 76. Дабы начать движеніе прямо съ мѣста, командуется:

1) *Шагóмъ.*

2) *МАРШЪ.*

По второй командѣ матросъ начинаетъ движеніе съ лѣвой ноги, съ соблюденіемъ всего вышесказаннаго, а обучающій, для пріученія его къ вѣрному такту шага, считаетъ: *разъ*, *два*, *три*, *четыре*, исправляя при этомъ неправильности въ держаніи корпуса или въ движеніи ногъ.

§ 77. Если обучающему дано нѣсколько молодыхъ матросовъ, то онъ обучаетъ ихъ ходьбѣ другъ за другомъ на дистанціи, какую признаетъ нужною для того, чтобы имѣть возможность поправить каждаго изъ нихъ поодиночкѣ:

§ 78. Чтобы остановить матроса, должно командовать:

СТОЙ.

Эту команду произносить тогда, когда матросъ ставитъ одну изъ ногъ.

По слову *стой*, матросъ другою ногою дѣлаетъ шагъ и за тѣмъ приставляетъ заднюю ногу.

§ 79. При движеніи обучать поворотамъ, наблюдая слѣдующее:

Для поворота направо, исполнительную команду произносить въ то время, когда матросъ ставитъ правую ногу.

На прá—ВО (или *вó—ФРОНТЪ*).

По сей командѣ, сдѣлавъ лѣвою ногою шагъ впередъ повернуться на noскѣ ея вправо и вмѣстѣ съ поворотомъ, вынеся впередъ правую ногу, продолжать движеніе въ новомъ направленіи.

§ 80. Для поворота налѣво, исполнительную команду произносить въ то время, когда матросъ ставитъ лѣвую ногу.

На лѣ—ВО (или *вó—ФРОНТЪ*).

Сдѣлавъ правою ногою шагъ впередъ, повернуться на носкѣ ея влѣво и вмѣстѣ съ поворотомъ, вынеся впередъ лѣвую ногу, продолжать движеніе въ новомъ направленіи.

§ 81. При полуоборотахъ направо и налѣво, соблюдать тѣ же правила, что и при полныхъ оборотахъ, съ тою только разницею, что поворотъ слѣдуетъ дѣлать въ восьмую часть круга.

§ 82. Для поворота кругомъ, командовать:

1) *Кругóмъ.*
2) *МАРШЪ.*

Причемъ исполнительную команду маршъ произносить въ то время, когда матросъ ставитъ правую ногу.

Ступивъ по сей командѣ лѣвой ногою шагъ впередъ, вынести правую ногу на полшага и, опустивъ ее на землю, въ то же время поворотиться кругомъ наноскахъ обѣихъ ногъ, не сгибая и ненатягивая колѣнъ; поворотясь, продолжать движеніе въ противоположномъ направленіи.

§ 83. Для движенія бѣгомъ, командовать:

1) *Бѣгóмъ.*
2) *МАРШЪ.*

По 1-й командѣ матросъ передаетъ незамѣтно всю тяжесть тѣла на правую ногу, сгибаетъ руки такъ, чтобы

кулаки были на высотѣ локтей, послѣдніе подаетъ назадъ и ближе къ тѣлу.

Примѣчаніе. Подаваніе локтей назадъ полезно потому, что заставляетъ расправлять грудь.

По 2-й командѣ матросъ начинаетъ бѣгъ съ лѣвой ноги, оставляя колѣни согнутыми, поднимаясь и опускаясь на нихъ при проносѣ ноги безъ принужденія.

§ 84. Обученіе начинать рѣдкимъ бѣгомъ и наблюдать: 1) чтобы матросъ невысоко поднималъ ногу и становилъ ее на переднюю часть ступени; 2) имѣя корпусъ поданнымъ впередъ, сохранялъ возможное въ немъ и въ плечахъ спокойствіе; 3) чтобы руки, оставаясь согнутыми, имѣли свободное движеніе, какъ обыкновенно при бѣгѣ бываетъ.

§ 85. При движеніи бѣгомъ упражнять также молодаго матроса въ поворотахъ и полуоборотахъ, примѣняя правила, данныя выше для поворотовъ на шагу.

§ 86. Вообще, лучшее средство пріучать къ ровному движенію какъ бѣгомъ такъ и шагомъ, есть, учить людей подъ барабанъ, къ чему и слѣдуетъ прибѣгать всякій разъ, когда это возможно. особенно когда молодые матросы будутъ уже обучаться въ шеренгахъ.

Для перехода отъ шага къ бѣгу и обратно отъ бѣга къ шагу по командѣ: *бѣгомъ—МАРШЪ*, или, *шагомъ — МАРШЪ*, исполнительную команду *МАРШЪ*, произносить въ то время, когда на землю становится лѣвая нога.

По этой командѣ правою ногою дѣлать еще шагъ, съ лѣвой же начинать новое движеніе по соотвѣтствующей командѣ.

Осаживаніе и примыканіе.

§ 87. Когда нужно съ мѣста передвинуться не болѣе 10-ти шаговъ назадъ или вь сторону по линіи фронта,

то, не дѣлая поворотовъ, можно исполнить сіе: въ первомъ случаѣ—посредствомъ осаживанія, а въ послѣднемъ—посредствомъ примыканія.

§ 88. Для осаживанія командуется:

1) *Назадъ равняйсь.*
2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ люди осаживаютъ назадъ, дѣлая шаги около полъ-аршина и начиная движеніе съ лѣвой ноги.

§ 89. По командѣ СТОЙ, передняя нога приставляется къ задней.

§ 90. Для примыканія направо командовать:

1) *Направо примыкай.*
2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По сей командѣ правую ногу поставить на полъ-аршина вправо отъ лѣваго каблука, по линіи плечъ, держа носокъ въ томъ же положеніи, въ какомъ былъ на мѣстѣ; потомъ приставить лѣвую ногу къ правой, и продолжать такимъ образомъ примыкать направо со скоростью нѣсколько большею нежели установленная для шага.

§ 91. Дабы остановить матроса, обучающій командуетъ въ то время, когда правая нога становится на землю:

СТОЙ.

По сей командѣ сдѣлать еще шагъ и лѣвую ногу приставить къ правой.

§ 92. По командѣ:

1) *Налѣво примыкай.*
2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Исполнять то же самое, что сказано о примыканіи на право, только въ противную сторону и начиная съ лѣвой ноги.

ОБУЧЕНІЕ СЪ РУЖЬЕМЪ.

Стойка и ружейные пріемы.

Общія правила.

§ 93. При исполненіи пріемовъ между частями ихъ соблюдается выдержка, соотвѣтствующая такту шага.

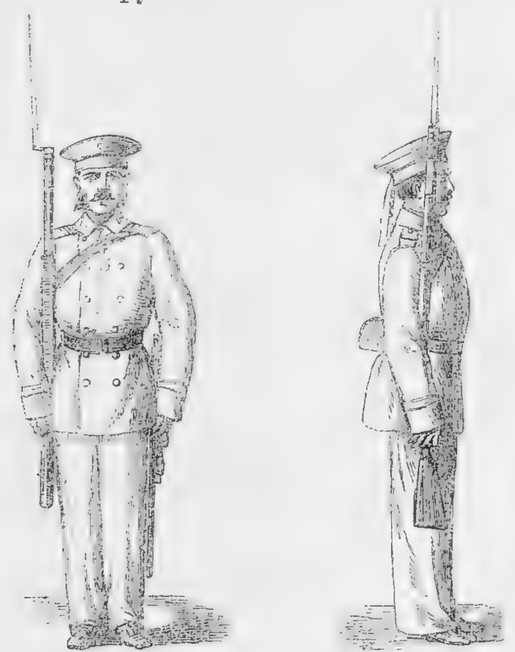
§ 94. Пріемы должно дѣлать вслѣдъ за исполнительной командой и ловко. Ловкое исполненіе пріемовъ состоитъ въ томъ, чтобы ихъ дѣлать непринужденно безъ ударовъ по ружью, и вмѣстѣ съ тѣмъ коротко.

§ 95. При первоначальномъ обученіи молодыхъ матросовъ ружейнымъ пріемамъ соблюдается слѣдующее: обучающій, произнеся команду, пріему соотвѣтствующую, исполняетъ его самъ, сопровождая команду и часть пріема счетомъ вслухъ, ей присвоеннымъ. Само собою разумѣется, что пріемъ долженъ быть сдѣланъ въ этомъ случаѣ гораздо рѣже показаннаго выше размѣра, дабы молодой матросъ могъ слѣдить за исполненіемъ.

Показавъ пріемъ, обучающій приказываетъ матросу дѣлать его со счетомъ же вслухъ и безъ торопливости. Слѣдя за исполненіемъ, онъ исправляетъ сдѣланныя ошибки, отнюдь не требуя вначалѣ короткости движеній и установленной выдержки. Когда матросъ освоится съ пріемомъ, обучающій переходитъ къ исполненію по командѣ и исподоволь къ установленной выдержкѣ между частями пріема. Наконецъ, проходитъ то же со счетомъ про себя.

Обучая стойкѣ, ходьбѣ подъ ружьемъ и ружейнымъ пріемамъ, обучающій не долженъ упускать изъ вида соблюденія правилъ стойки и ходьбы безъ ружья.

§ 97. Поставивъ матроса правильно (§ 62), обучающій показываетъ ему какъ держать ружье въ правой рукѣ. У плеча ружье должно держать въ правой рукѣ по отвѣсу стволомъ къ плечу. Кистью руки обхватить изложину у замка такъ, чтобы спусковая скоба находилась между большимъ и указательнымъ пальцами, а три послѣдніе пальца лежали на изложинѣ подъ куркомъ. Вся правая рука должна при этомъ быть свободно опущена; лѣвая остается на своемъ мѣстѣ, какъ при стойкѣ безъ ружья.



Держаніе ружья у плеча, спереди и сбоку.

Потомъ обучающій командуетъ:

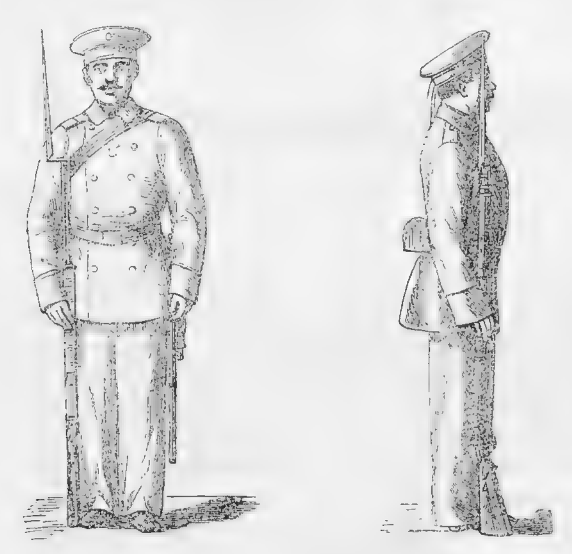
Къ нó-ГѢ
Въ три пріема.
Разъ, два, три.

§ 98. *Разъ. Первый пріемъ*: обнеся лѣвую руку около тѣла, охватить кистью ея ружье противъ плеча, отдѣливъ вмѣстѣ съ тѣмъ стволъ нѣсколько впередъ.

Два. § 99. *Второй пріемъ*: отнявъ правую руку отъ изложины, лѣвою опустить ружье вдоль по ногѣ такъ, чтобы прикладъ наружнымъ угломъ пришелся на линіи носковъ, не касаясь земли; въ то же время правою кистью перехватить повыше нижняго кольца.

Три. § 100. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто и въ то же время опустить плавно ружье на землю.

§ 101. Ружье у ноги держать въ правой рукѣ погоннымъ ремнемъ въ поле такъ, чтобы прикладъ стоялъ на землѣ всѣмъ затылкомъ, касаясь правой ноги и наружнымъ угломъ на линіи носковъ, дуло же противъ плеча. При этомъ руку опустить въ одинаковомъ положеніи съ лѣвой, три средніе пальца ея наложить на погонный ремень, большимъ пальцемъ обхватить стволъ, мизинцемъ съ боку на ружьѣ.



Держаніе ружья у ноги, спереди и сбоку.

102. Дабы дать отдыхъ, обучающій командуетъ *ВОЛЬНО* (или оправиться). По сей командѣ, а равно и по командѣ смирно, исполняется сказанное въ §§ 69-70.

На пле́—ЧО.

Въ два пріема.

Разъ, два.

Разъ. § 103. *Первый пріемъ*: правою рукою взбросить ружье вверхъ, обхватить его лѣвою кистью ниже средняго кольца и въ то же время взять правою у изложины какъ для держанія.

Два. § 104. *Второй пріемъ*: лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

СЛУШАЙ.

На кра́—УЛЪ.

Въ два пріема.

Разъ, два.

Примѣчаніе. Пріемъ сей употребляется для отданія чести.

Разъ. § 105. *Первый пріемъ*: приподнявъ ружье нѣсколько вверхъ и впередъ, обхватить кистью лѣвой руки подъ нижнимъ кольцомъ такъ, чтобы большой палецъ былъ вытянутъ вверхъ по краю ложи, прочіе четыре, вмѣстѣ сложенные, были бы на ружьѣ въ обхватъ; кисть на одной высотѣ съ локтемъ и при тѣлѣ. Въ то же время кисть правой руки наложить подъ выступомъ спусковой личинки на изложину такъ, чтобы большой палецъ былъ сзади, а прочіе спереди и наискось, поддерживая нѣсколько ружье.



Слушай на кра—улъ (1 пріемъ).

Два § 106. *Второй пріемъ:* перенести ружье около тѣла и поставить его стволомъ противъ средины груди и лица, въ отвѣсномъ положеніи, спицей курка подъ поясную бляху. Вмѣстѣ съ этимъ опустить по ружью кисть лѣвой руки и оставить ее на ладонь выше спусковой скобы, въ томъ же положеніи, какъ была на первомъ пріемѣ. Кисть правой руки остается какъ въ первомъ пріемѣ, т. е. продолжая поддерживать ружье.



Слушай на краулъ (2-й пріемъ).

На плé—ЧО.
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § 107. *Первый пріемъ*: отдѣливъ нѣсколько ружье отъ груди, обнести его въ правой рукѣ около тѣла къ правому плечу и поставить въ то положеніе, какъ при первомъ пріемѣ на плечо отъ ноги. (§ 103).

Два. § 108. *Второй пріемъ*: лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

На рý—КУ.
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § 109. *Первый пріемъ:* повернуться въ полъоборота направо, взявъ вмѣстѣ съ этимъ ружье, какъ въ первомъ пріемѣ на караулъ (§ 105).

Два. § 110. *Второй пріемъ:* уклонить ружье штыкомъ впередъ, такъ, чтобы конецъ его приходился противъ лѣваго глаза, на высотѣ шеи, а большой палецъ правой руки къ ляшкѣ. Лѣвую руку, не отдѣляя ее отъ ружья, перенести выше нижняго кольца. Ружье держать обѣими руками въ обхватъ.



На руку (2-й пріемъ).

На плé—ЧО (держа на руку).
Въ два пріема.
Разъ, два.

Разъ. § 111. *Первый пріемъ:* повернуться во фронтъ и вмѣстѣ съ тѣмъ поставить ружье, какъ въ 1-мъ пріемѣ на плечо (§ 103).

Два. § 112. *Второй пріемъ:* лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

На пере́—ВѢСЪ.

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ, два. § 113. *Первый и второй пріемы* исполняютъ, какъ 1-й и 2-й пріемы къ ногѣ (§§ 98 и 99).

Три. § 114. *Третій пріемъ:* оставивъ правую руку въ томъ положеніи, какъ она будетъ на 2-мъ пріемѣ, уклонить ружье дуломъ впередъ, такъ, чтобы послѣднее пришлось ладони на двѣ отъ сгиба плеча; лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

На ру́—КУ (держа на перевѣсъ)

Въ одинъ пріемъ.



На пере—ВѢСЪ (3-й пріемъ).

Разъ. § 115. Движеніемъ правой руки выбросить ружье въ то положеніе какъ при держаніи на руку (§110) слѣдуетъ, дѣлая въ то же время полъ-оборота направо.

На перё—ВѢСЪ (держа на руку).

Въ одинъ пріемъ.

Разъ. § 116. Передать ружье въ правую руку и поставить его въ положеніе на перевѣсъ (§ 114), поворачиваясь вмѣстѣ съ тѣмъ во фронтъ.

На плё—ЧО (держа на перевѣсъ).

Въ два пріема.

Разъ, два.

§ 117. Взбросить ружье на плечо, какъ въ §§ 103 и 104 сказано.

Ружья вóль—НО.

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 118. *Первый пріемъ* исполнять, какъ въ 1-й пріемъ на краулъ (§ 105).

Два. § 119. *Второй пріемъ*: перенести ружье обѣими руками около тѣла, поворачивая стволомъ въ поле и положивъ на лѣвое плечо, подхватить лѣвою кистью прикладъ такъ, чтобы онъ былъ на одной высотѣ съ локтемъ который прикладывается къ тѣлу; большой палецъ лѣвой кисти на переднемъ углу приклада, а прочіе четыре обхватывали бы прикладъ снизу; кисть правой руки остается на изложинѣ.

При этомъ держать ружье такъ, чтобы прикладъ не былъ ни наваленъ на грудь, ни отворочень отъ нея.

Три. § 120. *Третій пріемъ*: правую руку опустить на свое мѣсто.



Ружье воль—НО (3-й пріемъ).

Ружья воль—НО (отъ ноги).

Въ два пріема.

Разъ, два.

Разъ. § 121. *Первый пріемъ*: со счетомъ разъ, приподнявъ немного ружье, перенести его около тѣла къ лѣвому боку, поворачивая вмѣстѣ съ этимъ стволомъ въ поле, а противъ лѣваго плеча взбросить вверхъ; подхватить прикладъ лѣвою рукою, такъ чтобы, она была свободно опущена; въ то же время правую кисть опустить по стволу внизъ и обхватить ею ружье противъ плеча.

Два. § 122. *Второй пріемъ*: со счетомъ, два положить ружье такъ, какъ сказано въ § 119, а правую руку въ то же время опустить на свое мѣсто.

На плé—ЧО (держа ружье вольно).

Въ три пріема.

Разъ, *два*, *три*.

Разъ. § 123. *Первый пріемъ*: лѣвою рукою поставить ружье отвѣсно такъ, чтобы задній уголъ приклада касался ляшки спереди; правою рукою въ то же время охватить изложину, имѣя большой палецъ этой руки подъ выступомъ спусковой личинки.

Два. § 124. *Второй пріемъ*: поворачивая ружье погоннымъ ремнемъ въ поле, перенести его правою рукою къ правому плечу; не доведя до плеча, перехватить кистью лѣвой руки ниже средняго кольца и вслѣдъ за симъ охвативъ кистью правой руки изложину, такъ, чтобы спусковая скоба находилась между большимъ и указательнымъ пальцами, поставить ружье въ плечо, какъ сказано въ § 103.

Три. § 125. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

На рý—КУ (держа ружье вольно).

Въ два пріема.

Разъ, *два.*

Разъ. § 126. *Первый пріемъ*: повернуться въ полъ оборота направо, взявъ вмѣстѣ съ этимъ ружье, какъ въ 1-мъ пріемѣ на плечо съ ружья вольно. (§ 123).

Два. § 127. *Второй пріемъ*: правою рукою уклонить ружье штыкомъ впередъ, а лѣвою подхватить выше нижняго кольца; поставить ружье, какъ во 2-мъ пріемѣ на руку съ плеча. (§ 110).

*

Ружге воль—НО (держа на руку).

Въ два пріема.

Разъ, два.

Разъ. § 128. *Первый пріемъ*: съ поворотомъ во фронтъ перенести на лѣвое плечо и держать какъ на второмъ пріемѣ, ружье вольно съ плеча (§ 119).

Два. § 129. *Второй пріемъ*: опустить правую руку на свое мѣсто.

Къ но́—ГѢ (держа ружье вольно).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ, § 130 *Первый пріемъ*: поставить ружье въ положеніе, описанное въ § 121.

Два. § 131. *Второй пріемъ*: выпустивъ ружье изъ пальцевъ лѣвой руки, правою перенести его около тѣла и поставить такъ, какъ на 2-мъ пріемѣ къ ногѣ отъ плеча (§ 99).

Три. § 132. *Третій пріемъ*: дѣлать какъ 3-й же пріемъ къ ногѣ (§ 100).

Ружье на правое пле́—ЧО (отъ плеча).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 133. *Первый пріемъ*: исполняется какъ первый пріемъ на караулъ (§ 105).

Два. § 134. *Второй пріемъ*: отнявъ лѣвую руку и держа ружье въ правой рукѣ, поворотить его куркомъ впередъ и поднявъ къ верху, положить ружье погоннымъ ремнемъ на правое плечо такъ, чтобы спусковая скоба касалась груди, а локоть этой руки былъ при-

жать къ тѣлу, лѣвою же рукою охватить прикладъ снизу, держа большой палецъ на переднемъ углу приклада.

Три. § 135. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто.



Ружье на правое плечо (3-й пріемъ).

На плé—ЧО (съ праваго плеча).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 136. *Первый пріемъ*: правою рукою поставить ружье прямо предъ собою противъ середины груди; въ то же время лѣвою рукою охватить прикладъ снизу и опустить ружье во всю длину лѣвой руки.

Два. § 137. *Второй пріемъ*: правою рукою поворотить ружье погоннымъ ремнемъ въ поле и въ то же вре-

мя, отнявъ отъ приклада лѣвую руку, поставить ею ружье къ правому плечу, какъ сказано въ § 103.

Три. § 138. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

Ружье на правое пле́—ЧО (отъ ноги).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 139. *Первый пріемъ*: правою рукою взбросить ружье вверхъ и взять его, какъ первый пріемъ на краулъ (§ 105).

Два. § 140. *Второй пріемъ*: дѣлается какъ 2-ой пріемъ ружье на правое плечо отъ плеча (§ 134).

Три. § 141. *Третій пріемъ*: опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

Къ но́—ГѢ (съ праваго плеча).

Въ четыре пріема.

Разъ, два, три, четыре.

Разъ. § 142. *Первый пріемъ*: исполнять, какъ 1-й пріемъ съ праваго плеча на плечо (§ 136).

Два. § 143. *Второй пріемъ*: взяться правой рукой за нижнее кольцо въ обхватъ.

Три. § 144. *Третій пріемъ*: правою рукой, повертывая, ружье погономъ въ поле, опустить его къ правой ногѣ во всю руку, лѣвою же рукою поддержать у верхняго кольца.

Четыре. § 145. *Четвертый пріемъ*: правою рукою опустить ружье на землю и лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

Ружье на правое плé—ЧО (держа ружье вольно).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 146. *Первый пріемъ:* взять ружье передъ себя, какъ въ первомъ пріемѣ съ праваго плеча на плечо (§ 136)

Два. § 147. *Второй пріемъ:* перенести ружье на правое плечо и положить его, какъ сказано во 2-мъ пріемѣ ружье на правое плечо отъ плеча (§ 134).

Три. § 148· *Третій пріемъ:* опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

Ружье вóль—НО (съ праваго плеча).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 149. *Первый пріемъ:* исполнять какъ 1-й пріемъ ружья на правое плечо съ вольно (§ 146).

Два. § 150. *Второй пріемъ:* перенести ружье на лѣвое плечо и положить его какъ сказано въ § 119.

Три. § 151 *Третій пріемъ:* правую руку опустить на свое мѣсто.

Примѣчаніе 1-е. Означенный пріемъ—ружье на правое плечо вводится собственно потому, что матросы, имѣя палаши, должны придерживать ихъ лѣвою рукою.

Примѣчаніе 2-е. Послѣдніе два пріема: съ праваго плеча ружье вольно и обратно съ ружья вольно на правое плечо, вводятся на случай, когда будетъ приказано перейдти, не останавливаясь съ вольнаго шага на бѣглый и обратно съ бѣглаго на вольный.

Изготовленіе къ стрѣльбѣ.

§ 152. Для бо́льшей устойчивости во время прицѣливанія и выстрѣла, стрѣлокъ долженъ принять положеніе, удобное къ выдержанію отдачи. Съ этою цѣлью, при стрѣльбѣ въ одиночку, полагается правиломъ отставлять правую ногу въ сторону и немного назадъ; вмѣстѣ съ тѣмъ плечо само собою нѣсколько сдается назадъ, а лѣвый носокъ своpачивается немного въ середину.

§ 153. При стрѣльбѣ въ сомкнутомъ строю принимается положеніе, описанное въ § 152, съ тою только разницею, что передняя шеренга отставляетъ не правую ногу, но лѣвую, и не назадъ, а въ сторону и нѣсколько впередъ, отворачивая вмѣстѣ съ тѣмъ носокъ правой ноги.

Примѣчаніе. Это исключеніе для людей первой шеренги введено съ тѣмъ, чтобы людямъ задней шеренги удобнѣе было стрѣлять. Вообще, разставляя ноги при стрѣльбѣ въ сомкнутомъ строю, дѣлать это какъ кому удобнѣе и на столько, чтобы не мѣшать стрѣлять людямъ возлѣ стоящимъ.

Чтобы зарядить ружье и изготовиться къ стрѣльбѣ, обучающій командуетъ:

1) *Пальбо шеренгою.*

Шере́нга—ТОВСЬ (т. е. изготовься).

Въ два пріема.

Разъ, два.

А) СЪ РУЖЬЯ ВОЛЬНО.

а) Для первой шеренги.

Разъ. § 154. *Первый пріемъ*: исполнить какъ 1-й пріемъ на плечо съ ружья вольно (§ 123).

Два. § 155. *Второй пріемъ*: правою рукою, поворачивая стволомъ къ себѣ, перенести ружье къ правому боку такъ, чтобы прикладъ былъ съ правой стороны груди выше патронной сумки, а конецъ дула на высотѣ шеи; въ то же время кистью лѣвой руки подхватить ружье съ низу подъ нижнимъ кольцомъ; большой палецъ этой руки, упираясь въ нижнее кольцо, долженъ быть по цѣвью съ лѣвой, остальные же по цѣвью съ правой стороны, не закрывая ствола; локоть лѣвой руки около тѣла; локоть правой руки сбоку приклада; кисть же въ обхватъ за шейку приклада.

Одновременно съ этимъ пріемомъ разставляются ноги, какъ сказано въ § 153-мъ.



Шеренга товсь (второй пріемъ).

б) *Для второй шеренги:*

§ 156. По командѣ пальба шеренгою, второй шеренгѣ приступить къ первой шеренгѣ на полъ-шага;

потомъ, со словомъ—*товсь*, дѣлать первый и второй пріемы, какъ и въ первой шеренгѣ, съ тою разницею, что со вторымъ пріемомъ отставлять правую ногу (§ 152).

б) отъ ноги:

Для первой и второй шеренги по командѣ: *ТОВСЬ*.

Разъ. § 157. *Первый пріемъ*: правою рукою взбросить ружье вверхъ, обхватить его лѣвою кистью подъ нижнимъ кольцомъ, и въ то же время взять правою въ обхватъ за изложину, такъ, чтобъ указательный палецъ былъ подъ выступомъ спусковой личинки.

Ружье должно быть нѣсколько отдѣлено отъ плеча.

Два. § 158. *Второй пріемъ*: поставить ружье въ положеніе, описанное въ § 155.

Вмѣстѣ съ этимъ пріемомъ, первая шеренга отставляетъ лѣвую ногу (§153), а вторая шеренга правую ногу (§ 152).

в) отъ плеча:

Для первой и второй шеренги, по командѣ: *ТОВСЬ*.

Разъ. § 159. *Первый пріемъ*: исполнить какъ 1-й пріемъ на краулъ (§ 105).

Два. § 160. *Второй пріемъ*: исполняется по изложенному въ § 158.

Правила для унтеръ-офицеровъ.

§ 161. Унтеръ-офицеры, по командѣ: *ТОВСЬ*, берутъ ружье къ ногѣ.

Правила для всѣхъ изготовляющихся.

§ 162. Зарядить ружье по правиламъ, изложеннымъ въ § 59.

§ 163. Для того, чтобы прицѣлиться и произвести выстрѣлъ командуютъ:

1) *Шере́нга.*

2) *ПЛИ.*

По первой командѣ *шеренга* слѣдуетъ: подавая ружье нѣсколько впередъ и опуская дуло такъ, чтобы ружье было горизонтально, начать его поднимать на высоту плеча обѣими руками вверхъ. Вставивъ ружье въ выемку плеча, имѣть правый локоть наравнѣ съ нимъ, при этомъ наблюдать, чтобы прицѣлъ не былъ наклоненъ ни на право, ни на лѣво. Указательный палецъ правой руки наложить вторымъ суставомъ слегка на спускъ, а остальными пальцами обхватить крѣпко изложину, лѣвую руку держать подъ нижнимъ кольцомъ (на томъ-же мѣстѣ какъ во время заряжанія), подавъ локоть немного внутрь. Въ тоже время, наклонивъ голову столько, чтобы щека слегка касалась приклада, зажмурить лѣвый глазъ, а правымъ, глядя чрезъ прорѣзъ прицѣла на предметъ, избранный для стрѣльбы, навести стволъ такимъ образомъ, чтобы вершина мушки пришлась на линіи, опредѣленной прорѣзомъ прицѣла и точкой на предметѣ. Прицѣльная точка на предметѣ избирается на вертикальной линіи, разсѣкающей этотъ предметъ пополамъ. Какую же точку избирать на этой линіи, подробно объясняется въ наставленіи для обученія стрѣльбѣ въ цѣль, приложенномъ при приказѣ Управляющаго Морскимъ Министерствомъ отъ 21-го Іюля 1870 года № 98-й. Тѣло держать прямо, не отваливаясь назадъ и стоять ровно на обѣихъ ногахъ.

Ружье держать преимущественно кистью правой руки, лѣвая же служитъ при этомъ какъ бы подставкой.



Держаніе ружья при прицѣливаніи.

Примѣчаніе. Въ началѣ обученія молодыхъ матросъ прикладкѣ, не должно требовать быстрой вскидки ружья къ плечу. Въ ней должно утверждать матросъ впослѣдствіи, имѣя при этомъ въ виду, что дѣло не въ томъ, чтобы только быстро приложиться, а въ томъ преимущественно, чтобы умѣть быстро взять прицѣльную линію.

§ 164. Выстрѣлъ производится по командѣ: ПЛИ, по которой спустить курокъ плавно, нажавъ на спускъ среднимъ суставомъ указательнаго пальца. При семъ стараться чтобы ружье не сошло съ прицѣльной линіи; для этого не отворачивать головы, не моргать глазомъ, все тѣло держать неподвижно и задержать даже дыханіе въ мигъ спуска курка. Спустивъ курокъ, выдержать ружье въ томъ же положеніи, не отымая головы и не снимая пальца со спуска.

Примѣчаніе 1-е. Послѣднее весьма важно въ случаѣ затяжнаго выстрѣла, а также и для того, чтобы стрѣлокъ

удобнѣе могъ слѣдить, осталось ли ружье на прицѣльной линіи въ моментъ выстрѣла или нѣтъ и если нѣтъ, то въ какую именно сторону оно уклонилось.

Примѣчаніе 2-е. Команду для выстрѣла обучающій долженъ произносить послѣ команды для прицѣливанія съ такою выдержкою во времени, чтобы дать матросу возможность хорошо прицѣлиться.

§ 165. Дабы выстрѣлить вверхъ (при салютаціи) слѣдуетъ командовать:

1) *Пальба шеренгою, вверхъ.*

2) *Шере́нга—ТОВСЬ.*

3) *Шере́нга.*

4) *ПЛИ.*

§ 166. По этимъ командамъ исполняется какъ выше изложено, съ тѣмъ различіемъ, что при прицѣливаніи дуло не опускается; прицѣливавшись же вверхъ, кисть лѣвой руки должна быть наравнѣ съ верхомъ головы.

§ 167. Послѣ выстрѣла, чтобы изготовиться къ слѣдующему, каждый стрѣлокъ, опустивъ ружье къ правому боку и держа его въ положеніи, изложенномъ въ § 158, заряжаетъ, по правиламъ въ § 59 указаннымъ, съ тою только разницею, что предварительно вынимаетъ разряженную гильзу и, во-избѣжаніе траты оныхъ, складываетъ въ сумку.

§ 168. Утвердивъ матроса въ пріемахъ изготовленія ружья къ стрѣльбѣ и наконецъ прикладки отдѣльно, слѣдуетъ обучать его исполненію всего этого послѣдовательно безъ патрона, т. е. не взводя курка и не открывая затвора.

Слѣдуетъ также постепенно пріучать лѣвую руку, безъ особеннаго утомленія, держать тяжесть ружья во время заряжанія и прикладки, при нѣсколькихъ послѣдовательныхъ одинъ за другимъ выстрѣлахъ.

§ 169. Для сего командовать:

1) *Какъ первая* (вторая) *шеренга.*
2) *Пальба шеренгою.*
3) *Шере́нга—ТОВСЬ.*

И когда ружье будетъ вновь заряжено:

4) *Шере́нга.*
5) *ПЛИ.*

Когда ружье будетъ вновь заряжено

1) *Шере́нга:*
2) *ПЛИ.*

и т. д.

§ 170. Если, по прекращеніи пальбы, ружья остаются заряженными, то, прежде чѣмъ взять къ ногѣ, въ винтовкахъ стрѣляющихъ металлическимъ патрономъ, слѣдуетъ открыть затворъ, вынуть патронъ, вложить его въ патронную сумку и за симъ спустить курокъ.

Для сего обучающій приказываетъ барабанщику ударить *дробь* или горнисту протрубить сигналъ *перестать стрѣлять* или командуетъ: *вынь патронъ.*

§ 171. По бою, сигналу или командѣ, люди держа ружья въ положеніи, опредѣленномъ для заряжанія, — открываютъ затворъ, вынимаютъ патронъ и вкладываютъ его въ сумку, а за симъ положивъ большой палецъ правой руки на спицу курка, опускаютъ курокъ; послѣ чего взять ружье правою рукою въ-обхватъ надъ лѣвою, поставить къ ногѣ и вмѣстѣ съ этимъ въ первой шеренгѣ приставить лѣвую ногу, а во второй шеренгѣ приставить правую ногу и осадить полъ-шага назадъ.

Примѣчаніе. При пальбѣ пріучать людей обращать вниманіе на то, дѣйствительно-ли по спускѣ курка про-

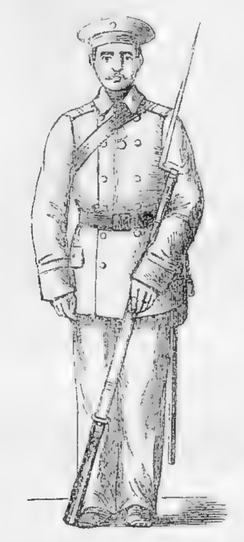
изошелъ выстрѣлъ, или была осѣчка; въ послѣднемъ случаѣ, открыть затворъ, чтобы выбрасывателемъ извлечь патронъ давшій осѣчку, а потомъ вновь зарядить другимъ патрономъ.

Пріемъ на молитву.

§ 172. Для снятія головнаго убора при молитвѣ, командуется:

1) *На моли́—ТВУ.*

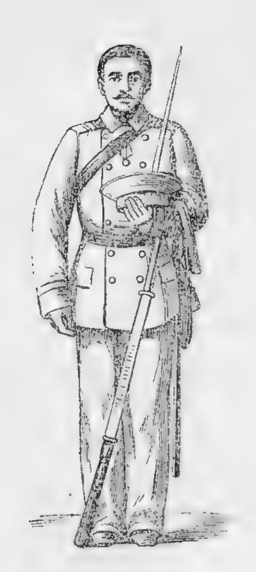
2) *Фуражки—ДОЛОЙ.*



На моли—ТВУ,

По 1-й командѣ ружье передается въ лѣвую руку въ положеніе, показанное на чертежѣ.

По 2-й—снимается головной уборъ безъ всякихъ пріемовъ, какъ кому удобнѣе. Во время молитвы фуражку держать на лѣвой рукѣ, согнутой въ локтѣ около тѣла, имѣя большой палецъ внутри, а остальные снаружи околыша; фуражка должна быть обращена переднею частью вправо.



Держаніе головнаго убора.

По командѣ:

На́—КРОЙСЬ.

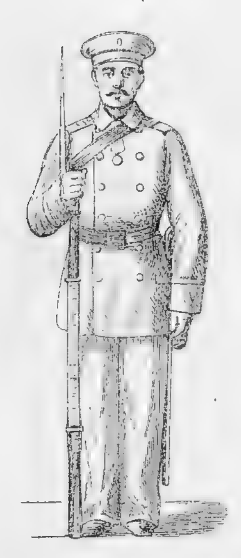
§ 173. Надѣвается головной уборъ и ружье ставится къ ногѣ.

Ефрейторскіе пріемы.

На пле́—ЧО (отъ ноги).

Въ одинъ пріемъ.

Разъ. § 174. Кистью правой руки взять конецъ дула въ обхватъ такъ, чтобы большой палецъ приходился съ лѣвой стороны ружья, не отдѣляя при этомъ локоть отъ тѣла.



По ефрейторски на пле—ЧО.

На кра—УЛЪ.

Въ два пріема.

Разъ, два.

Разъ. § 175. *Первый пріемъ:* Держа дуло въ правой рукѣ отставить прикладъ вправо, а дуло уклонить къ низу влѣво, такъ, чтобы отъ носка къ прикладу былъ полный шагъ разстоянія и задній уголъ приклада находился на линіи носковъ; правая рука отъ локтя до кисти легла къ тѣлу, какъ дозволяетъ ростъ человѣка и длина ружья; откидывая прикладъ, для вѣрной установки, должно взглянуть на оный.

Два. § 176. *Второй пріемъ:* Не сдвигая приклада съ мѣста, подать дуло вправо во всю длину руки, выпрямивъ оную безъ принужденія, а голову поставить прямо. Кисть правой руки держать такъ, чтобы большой палецъ приходился между шомполомъ и стволомъ.



По ефрейторски на кра—УЛЪ, 2-й пріемъ

На пле—ЧО.

Въ одинъ пріемъ.

Разъ. § 177. Правою рукою приподнять ружье отъ земли, поставить прикладомъ къ носку и держать какъ на плечо отъ ноги.

Къ но—ГѢ.

Въ одинъ пріемъ.

Разъ. § 178. Опустить кисть правой руки на погонъ и держать ружье какъ у ноги положено.

Повороты и движенія съ ружьемъ.

§ 179. Повороты съ ружьемъ на мѣстѣ выполняются по тѣмъ же правиламъ и командамъ, какъ и безъ ружья. Только, когда ружье у ноги, то должно, не измѣняя по-

ложенія онаго, приподнять прикладъ нѣсколько отъ земли тотчасъ по предварительной командѣ (*на пра....на лѣ...... или кру.....*), а сдѣлавъ поворотъ, опять поставить прикладъ на землю.

§ 180. При обученіи матросовъ съ ружьемъ, передъ началомъ движенія, обучающій опредѣляетъ командой положеніе ружья и затѣмъ уже самое движеніе. Если же положеніе ружья не назначено, то его несутъ на перевѣсъ. По командѣ *СТОЙ* ружье берется къ ногѣ съ послѣднимъ шагомъ.

Примѣчаніе 1-е. При движеніи бѣгомъ, ружье нести на правомъ плечѣ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ на перевѣсъ и вообще палашъ придерживать лѣвой рукой.

Примѣчаніе 2-е. Движеніе и повороты въ сомкнутомъ строю производить также по соотвѣтсвующимъ сигналамъ, для повѣрки знанія молодыми матросами сигналовъ.

§ 181. Когда нужно въ самомъ движеніи, перемѣнить положеніе ружья, не останавливая обучаемаго, то для этаго подается соотвѣтствующая желаемому положенію команда.

§ 182. При движеніи шагомъ, когда ружье на плечѣ, то лѣвая рука остается неподвижна, какъ при стойкѣ на мѣстѣ.

§ 183. При положеніи ружья вольно, на правое плечо и на перевѣсъ, рука не занятая ружьемъ или палашемъ; движется свободно.

ШЕРЕНОЖНОЕ И ВЗВОДНОЕ УЧЕНЬЕ.

Выравниваніе сомкнутаго строя. Встрѣча начальника: Ружейные пріемы въ сомкнутомъ строю.

§ 184. Каждая сомкнутая часть должна быть выравнена 1) *по фронту*: для чего люди каждой шеренги

должны имѣть груди на одной линіи, а плечи по фронту; 2) *по рядамъ*: для чего люди каждаго ряда должны стоять другъ другу въ затылокъ.

§ 185. Дабы матросу выравняться въ шеренгѣ, надобно ему стать такъ, чтобы поворотивъ голову въ ту сторону, куда равняется, онъ видѣлъ грудь четвертаго отъ себя человѣка, считая себя первымъ.

§ 186. Приступая къ обученію равненію, устанавливаютъ 3-хъ или 4-хъ человѣкъ съ одного изъ фланговъ на одной линіи, нѣсколько шаговъ впереди или позади шеренги и приказываютъ по нимъ выравниваться остальнымъ, поправляя ошибки. При этомъ объясняютъ, чтобы при выравниваніи люди не доходили нѣсколько до линіи равненія и вступали бы на оную, не бросаясь. Тоже самое исполнять и подъ разными углами относительно первоначальнаго положенія фронта.

§ 187. Исполненіе вышеизложеннаго производится по командѣ: *равняйсь*; когда люди выравнялись, то обучающій командуетъ: *смирно*.

§ 188. По сей командѣ всѣ люди въ строю должны поставить головы прямо.

§ 189. Когда люди пріучатся выравниваться исподоволь, слѣдуетъ, не выдвигая фланговыхъ рядовъ, командовать просто: *равняйсь*. Въ такомъ случаѣ людямъ надлежитъ взглянуть къ флангу равненія и выравниваться по фланговому.

§ 190. При прохожденіи Начальника по фронту, каждый человѣкъ, поворотивъ голову къ Начальнику, долженъ смотрѣть прямо ему въ глаза; по мѣрѣ того какъ Начальникъ проходитъ мимо, провожать его глазами, поворачивая свободно голову вслѣдъ за нимъ; когда Начальникъ обойдетъ фронтъ, ставить голову прямо.

§ 191. Шереножное ученье имѣетъ цѣлью согласовать исполненіе всего того, чему люди были выучены

по-одиночкѣ, при подготовленіи ихъ къ сомкнутому строю; для чего пріемы дѣлаются сначала со счетомъ вслухъ, а потомъ про себя.

§ 192. Для общаго залпа всѣмъ взводомъ командовать:

1) *Пальба взводомъ* (*).

2) *Взводъ—ТОВСЬ.*

3) *Взво́дъ.*

4) *ПЛИ.*

По первой командѣ—вторая шеренга приступаетъ къ первой на полъ-шага; по второй командѣ—обѣ шеренги, взявъ на изготовку, заряжаютъ; по третьей — прицѣливаются; по четвертой—производятъ выстрѣлъ; послѣ выстрѣла сами берутъ ружья на изготовку и вновь ихъ заряжаютъ.

§ 193. Для продолженія пальбы залпами, командовать:

1) *Взво́дъ.*

2) *ПЛИ.*

Примѣчаніе. При изготовленіи къ пальбѣ на заднюю шеренгу, люди задней шеренги отставляютъ лѣвую ногу, какъ для передней шеренги положено, а люди передней шеренги отставляютъ правую ногу по правиламъ, для задней шеренги установленнымъ.

§ 194. Для прекращенія пальбы залпами, обучающій и люди обѣихъ шеренгъ поступаютъ какъ сказано въ §§ 170 и 171.

(*) Слова шеренга или взводъ, употребляются, смотря по тому въ одной ли шеренгѣ или въ двухъ построены обучающіеся.

Движеніе фронтомъ прямо, движеніе въ полъ-оборота, останавливаніе и примыканіе. Захожденіе фронтомъ,

§ 195. Для начала движенія шагомъ обучающій командуетъ:

1) *Равненіе на право* (или на лѣво).

2) *Шагóмъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ строй начинаетъ движеніе, держась и равняясь въ назначенную сторону. При этомъ должно наблюдать, чтобы фланговый, на котораго равняются, шелъ прямо предъ собой, шагомъ опредѣленнаго размѣра. Прочіе люди должны наблюдать въ движеніи слѣдующее:

1) Не жаться къ сторонѣ фланга равненія и не отдѣляться отъ него.

2) Всякую сдѣланную ошибку исправлять не бросаясь а исподоволь.

§ 196. Для движенія фронтомъ, въ полъ-оборота, обучающій командуетъ: *въ полъ-оборота* на *пра—ВО,* (или *на лѣ—ВО*) слѣдуя правиламъ о поворотахъ на походѣ, изъясненнымъ въ §§ 79—81.

Люди, поворотясь, идутъ по новому направленію, не измѣняя то самое положеніе, какое они имѣли-бы при полъ-оборотѣ на мѣстѣ. При этомъ внутреннее плечо нижестоящаго человѣка, приходится обыкновенно за наружнымъ плечомъ вышестоящаго.

§ 197. По командѣ обучающаго:

1) *Во-ФРОНТЪ.*

2) *Равненіе на право* (или на лѣво).

На ходу каждый человѣкъ поворачивается во фронтъ и идетъ по новому направленію, соблюдая сказанное въ § 195.

§ 198. Чтобы остановить строй, обучающій командуетъ:

1) *Шерéнга* (или взводъ).

2) *СТОЙ.*

§ 199. Чтобы остановить строй съ цѣлью открыть пальбу залпами, обучающій командуетъ:

1) *Пальба шеренгою* (взводомъ).

2) *Шерéнга* (взводъ)—*СТОЙ.*

3) *Шерéнга* (взводъ).

4) *ПЛИ.*

По 2-й командѣ—люди остановившись, берутъ ружья на изготовку и заряжаютъ ихъ; по 3-й командѣ—прицѣливаются; по 4-й командѣ производятъ выстрѣлъ; послѣ выстрѣла вновь заряжаютъ ружья; за тѣмъ обучающій поступаетъ какъ сказано въ §§ 193 и 194, т. е. или продолжаетъ или прекращаетъ пальбу.

§ 200. Для осаживанія надлежитъ командовать:

1) *Шерéнга* (взводъ) *назадъ равняйсь.*

2) *Шагóмъ—МАРШЪ.*

Люди исполняютъ при-семъ-что предписано въ §§ 88 и 89.

§ 201. Для примыканія надлежитъ командовать:

1) *Шерéнга* (взводъ), *глаза на пра—ВО* (*на лѣ—ВО*).

2) *На право* (на лѣво) *примыкай.*

3) *Шагóмъ—МАРШЪ.*

Всякій человѣкъ исполняетъ сказанное въ §§ 90—92.

§ 202. Захожденіе фронтомъ можно дѣлать на мѣстѣ и на ходу. Какъ въ томъ, такъ и въ другомъ случаѣ, фланговый человѣкъ заходящаго фланга дѣлаетъ шагъ обыкновеннаго размѣра. Фланговый же человѣкъ внутренняго фланга захожденія, при захожденіи съ мѣста, означаетъ шагъ на мѣстѣ, поворачиваясь по мѣрѣ захожденія фронта; а при захожденіи на походѣ, описываетъ небольшую дугу.

За тѣмъ всѣ остальные ряды равняются при захожденіи на заходящій флангъ и держатся къ остающимся на мѣстѣ.

Примѣчаніе. Обозначеніе шага на мѣстѣ дѣлается носками, приподнимая и опуская ихъ въ тактъ шага и оставляя каблуки на мѣстѣ.

§ 203. Для захожденія фронтомъ съ мѣста, командуется:

1) *Шеренга* (взводъ) *НАПРАВО.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, всѣ люди, исключая лѣво-фланговаго ряда, поварачиваютъ голову на лѣво, а лѣво-фланговый человѣкъ передней шеренги на право, дабы при захожденіи смотрѣть по шеренгѣ и соображать свое движеніе такъ, чтобы не потѣснить людей къ неподвижному флангу или не заставить ихъ оторваться отъ него.

По командѣ *МАРШЪ*, строй начинаетъ заходить; лѣвофланговый человѣкъ идетъ полнымъ шагомъ, подавая лѣвое плечо по немногу впередъ и придерживаясь слегка локтемъ къ возлѣ идущему.

Правофланговый человѣкъ передней шеренги поворачивается на право по немногу, соображаясь также съ

движеніемъ заходящаго фланга и означаетъ шагъ на мѣстѣ.

Прочіе люди придерживаются къ сторонѣ неподвижнаго фланга, не допуская, чтобы ихъ тѣснили къ нему съ противуположной стороны, при чемъ каждому человѣку, принаравливаясь къ движенію заходящаго фланга, надобно подавать впередъ лѣвое плечо и шаги дѣлать тѣмъ менѣе, чѣмъ ближе онъ находится къ неподвижному флангу.

§ 204. Для захожденія на лѣво съ мѣста командовать:

1) *Шеренга* (взводъ) *налѣво.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По этой командѣ исполняется все вышесказанное, только въ обратную сторону.

§ 205. Чтобы остановить заходящій строй обучающій командуетъ:

СТОЙ—РАВНЯЙСЬ.

По этой командѣ фронтъ останавливается и выравнивается на заходящій флангъ.

Чтобы фронтъ, зашедшій на извѣстную часть круга, продолжалъ движеніе въ новомъ направленіи, обучающій командуетъ: *ПРЯМО, равненіе на лѣво* (на право).

Примѣчаніе. Останавливаясь послѣ захожденія, люди къ ногѣ не берутъ; 2-я шеренга при захожденіяхъ соображается съ 1-й.

§ 206. Для захожденія на ходу, обучающій командуетъ:

1) *Правое* (лѣвое) *плечо впередъ.*

2) *МАРШЪ.*

По симъ командамъ исполняется вышеизложенное.

§ 207. Когда строй зайдетъ сколько надобно, обучающій командуетъ: *ПРЯМО*, *равненіе на право* (на лѣво).

По сей командѣ всѣ люди въ шеренгѣ идутъ полнымъ шагомъ, поставивъ голову прямо и равняясь къ тому флангу, куда будетъ назначено равненіе.

Примѣчаніе. Если бы встрѣтилась надобность сдѣлать захожденіе болѣе чѣмъ на ¼ круга, то во исполненіе послѣдняго командовать: *кругомъ*. По сей командѣ люди продолжаютъ захожденіе до новой команды.

§ 208. Исполненію всего сказаннаго должно обучать также и въ движеніи бѣгомъ. Правила, при этомъ соблюдаемыя, тѣ же.

Движеніе рядами: вздваиваніе рядовъ; повороты, перемѣна направленія рядами.

§ 209. Для движенія рядами съ мѣста, обучающій командуетъ:

1) *Взводъ* (шеренга) *на пра-ВО*, (*на лѣ-ВО*).
2) *Ряды-ВЗДВОЙ*.
3) *Шагомъ—МАРШЪ*.

По 1-й командѣ—люди поворачиваются, по 2-й—вздваиваютъ ряды какъ ниже объяснено, по 3-й—начинаютъ движеніе и соблюдаютъ въ продолженіе его равненіе по рядамъ, сохраняя то самое относительное положеніе, въ каковомъ находились послѣ поворота и вздваиванія рядовъ.

§ 210. Для удобства движенія рядами вздваиваютъ оные. Это исполняется какъ на мѣстѣ передъ началомъ движенія, такъ и на походѣ по командѣ: *ряды-ВЗДВОЙ*.

1) *Съ мѣста.*

а) Когда фронтъ поворочепъ на право, то по командѣ: *ряды-ВЗДВОЙ*, первые ряды 2-й шеренги принимаютъ полъ-шага вправо, а 2-е ряды обѣихъ шеренгъ вступаютъ на линію первыхъ рядовъ, такъ что 2-й рядъ первой шеренги становится правѣе 1-го ряда 1-й шеренги, а 2-й рядъ 2-й шеренги правѣе 1-го ряда 2-й шеренги.

б) Когда фронтъ поворочепъ на лѣво, то по командѣ: *ряды-ВЗДВОЙ*, 2-е ряды 1-й шеренги принимаютъ полъшага влѣво, а 2-е ряды задней шеренги шагъ влѣво, 1-е ряды дѣлаютъ шагъ впередъ, чтобы вступить на линію со вторыми рядами, при чемъ 1-е ряды 2-й шеренги принимаютъ влѣво такъ, чтобы стать лѣвѣе 2-го ряда 1-й шеренги.

2) *Во время движенія:*

При движеніи справа рядами, по командѣ *ряды-ВЗДВОЙ*, 2-е ряды обѣихъ шеренгъ и 1-е ряды задней шеренги принимаютъ вправо столько же, сколько и на мѣстѣ; при движеніи слѣва рядами, они принимаютъ влѣво и затѣмъ соотвѣтствующіе ряды выравниваются на походѣ.

При поворотѣ во фронтъ, 2-е ряды, принимая влѣво, сами собой вступаютъ на линію первыхъ рядовъ; при поворотѣ на 2-ю шеренгу, 1-е ряды вступаютъ сами собой на линію 2-хъ рядовъ.

Если бы встрѣтилась надобность выстроить ряды, не поворачивая строя на 1-ю или на 2-ю шеренгу, то по командѣ: *ряды-СТРОЙСЯ*, при движеніи справа рядами, 2-е ряды дѣлаютъ одинъ шагъ на мѣстѣ, а со слѣдующимъ шагомъ вступаютъ въ свои мѣста въ затылокъ 1-мъ рядамъ. При движеніи слѣва рядами, 1-е ряды, сдѣлавъ одинъ шагъ на мѣстѣ, со слѣдующимъ шагомъ занимаютъ свои мѣста въ затылокъ 2-мъ рядамъ.

При поворотахъ въ полъ-оборота ряды остаются въ томъ порядкѣ, въ какомъ находились до поворота. Само собою разумѣется, однако же, что послѣ двухъ полъ-оборотовъ въ одну сторону, т. е. когда строй повернется во фронтъ или на заднюю шеренгу, вздвоенные ряды должны выстроиться.

Примѣчаніе. Слѣдуетъ также обучать вздваиванію рядовъ при фронтальномъ движеніи взвода. При этомъ, когда взводъ стоитъ на мѣстѣ, то по командѣ ряды вздвой, первые ряды задней шеренги дѣлаютъ шагъ назадъ, а вторые ряды обѣихъ шеренгъ, осадивъ назадъ, становятся за первые ряды, такимъ образомъ, чтобы матросъ первой шеренги 2-го ряда былъ за стоящимъ правѣе его человѣкомъ перваго ряда, первой шеренги; а матросъ задней шеренги 2-го ряда за правѣе его стоящимъ задней шеренги перваго ряда. Во время движенія взвода фронтомъ на переднюю шеренгу, по командѣ: *ряды-ВЗДВОЙ*, вздваиваніе рядовъ исполняется по тѣмъ же правиламъ, какъ и на мѣстѣ, съ тою лишь разницею, что тѣ люди, которые осаживали, обозначаютъ шаги на мѣстѣ. Для возстановленія рядовъ, по командѣ: *ряды-СТРОЙСЯ*, вторые ряды вступаютъ въ свои мѣста на линію первыхъ рядовъ.

§ 211. Потомъ надлежитъ учить поворотамъ во всѣ стороны на ходу, перемѣнѣ направленія: рядами, правымъ или лѣвымъ плечемъ впередъ; для послѣдняго командовать, не останавливая строя:

1) *Правое плечо впередъ* (или *лѣвое плечо впередъ*), *МАРШЪ*.

Головной рядъ исполняетъ сказанное для захожденія фронта на походѣ, укорачивая нѣсколько шагъ до тѣхъ поръ, пока не будетъ скомандовано *ПРЯМО*; слѣдующіе за тѣмъ ряды исполняютъ то же, что и головной, дойдя до мѣста, гдѣ онъ началъ захожденіе.

Построеніе рядовъ изъ фронта и фронта изъ рядовъ.

§ 212. Дабы строй, идущій фронтомъ, продолжалъ движеніе рядами въ ту же сторону, обучающій командуетъ, для движенія съ права рядами:

1) *Шеренга (взводъ) на пра-ВО, ряды-ВЗДВОЙ.*

2) *Правое плечо впередъ—МАРШЪ.*

§ 213. Для движенія слѣва рядами, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ) на лѣ-ВО, ряды-ВЗДВОЙ.*

§ 214. Строй идущій рядами, выстраиваетъ изъ рядовъ фронтъ влѣво или вправо, смотря по командѣ; фронтъ изъ рядовъ можетъ быть выстроенъ на переднюю и на заднюю шеренгу.

§ 215. Чтобы строй, идущій справа рядами (т. е. правымъ флангомъ впередъ), выстроилъ фронтъ на переднюю шеренгу, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ), стройся влѣво.*

2) *МАРШЪ.*

По командѣ: *МАРШЪ*, головной человѣкъ передней шеренги обозначаетъ шагъ на мѣстѣ, а прочіе люди, поворотясь на походѣ въ полъ-оборота на лѣво, идутъ по новому направленію и каждый, поровнявшись противъ того мѣста, которое въ шеренгѣ занимать долженъ, поворачивается самъ по себѣ во фронтъ, вступаетъ на линію фронта, выравнивается по людямъ, отъ него вправо находящимся и обозначаетъ шагъ на мѣстѣ.

Когда послѣдній человѣкъ вступитъ на линію фронта, то обучающій командуетъ: *ПРЯМО*; по сей командѣ весь строй идетъ полнымъ шагомъ, имѣя равненіе на право.

§ 216. Для построенія фронта на заднюю шеренгу изъ строя, идущаго справа рядами, обучающій командуетъ:

1) *Шеренга (взводъ), стройся вправо.*

2) *МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ выстраиваніе фронта производится по правиламъ, въ предъидущемъ § изложеннымъ, съ тою разницею, что относящееся до головнаго человѣка передней шеренги долженъ исполнять головной человѣкъ задней шеренги 1-го ряда и что прочіе люди поворачиваются въ полъ-оборота на право, а вступая на линію, выравниваются по людямъ съ лѣвой стороны отъ нихъ находящимся.

Построеніе изъ рядовъ фронта во время движенія строя слѣва рядами (т. е. лѣвымъ флангомъ впередъ), исполняется также въ обѣ стороны, на переднюю или на заднюю шеренги, по соотвѣтствующимъ командамъ, подобно тому, какъ указано въ §§ 215 и 216.

ПРИГОТОВЛЕНІЕ МОЛОДЫХЪ МАТРОСОВЪ КЪ РАЗСЫПНОМУ СТРОЮ.

§ 217. Дабы ознакомить молодыхъ матросовъ съ тѣми сигналами, которыхъ они не узнали еще при сомкнутомъ обученіи, должно объяснять значеніе ихъ передъ самымъ исполненіемъ, приказавъ предварительно протрубить сигналъ. Дальнѣйшее наблюденіе за исполненіемъ ихъ и поправка ошибокъ, сдѣланныхъ моло-

дыми матросами, возлагаются на старшихъ въ звеньяхъ, которые назначаются изъ людей твердыхъ въ разсыпномъ строѣ.

§ 218. Въ разсыпномъ строѣ все зависитъ отъ личной смѣтливости людей; потому и при обученіи ему слѣдуетъ болѣе предоставлять людей самимъ себѣ, не увлекаясь мелочными требованіями: они столь же вредно дѣйствуютъ на стрѣлка, какъ и на руководящаго имъ, вселяя и тому и другому превратныя понятія о характерѣ разсыпнаго строя и, главное, отвлекаетъ отъ цѣли, которой цѣпь должна достигнуть.

Основныя правила разсыпнаго строя. Общія понятія о разсыпномъ строѣ и общія правила. въ немъ соблюдаемыя.

§ 219. Основная цѣль разсыпнаго строя заключается въ томъ, чтобы доставить людямъ удобства для огнестрѣльнаго дѣйствія.

Разсыпной строй отличается отъ сомкнутаго тѣмъ, что люди въ немъ становятся другъ отъ друга на болѣе или менѣе значительныхъ интервалахъ и освобождены отъ того строгаго соглашенія своихъ дѣйствій, какое необходимо въ строю сомкнутомъ; линія, составляемая людьми, расположенными такимъ образомъ, называется *цѣпью*. Необходимую принадлежность цѣпи составляютъ ея подкрѣпленія, располагаемыя за нею въ сомкнутомъ строѣ и называемыя *резервами цѣпи*.

§ 220. Цѣпь состоитъ *изъ звеньевъ* по два ряда въ каждомъ, начиная разсчетъ отъ праваго фланга отдѣленія. Люди, составляющіе одно звено, называются *товарищами* и должны поддерживать другъ друга въ бою.

Въ каждомъ звенѣ болѣе смѣтливый и надежный назначается *старшимъ*.

Ежели за распредѣленіемъ людей по два ряда, будетъ еще оставаться лишній рядъ, то онъ примыкаетъ къ смежному звену и дѣйствуетъ съ нимъ нераздѣльно.

§ 221. Въ каждомъ звенѣ товарищи размѣщаются такъ, чтобы не мѣшать другъ другу стрѣлять.

§ 222. Густота цѣпи опредѣляется начальникомъ, соображающимъ силу ея съ цѣлью, которую имѣетъ въ виду достигнуть. Впрочемъ можно совѣтовать, чтобы на каждые 40 шаговъ приходилось не менѣе звена. При разсыпаніи начальникъ опредѣляетъ приблизительно число шаговъ на каждое звено.

> *Примѣчаніе.* Здѣсь не предлагается никакихъ правилъ ни для интерваловъ между людьми одного звена, ни для относительнаго положенія звеньевъ другъ къ другу, въ томъ соображеніи, что даже и на равной мѣстности отнюдь не слѣдуетъ требовать однообразія ни въ интервалахъ, ни въ положеніи людей.

§ 223. Ружье въ цѣпи держать у ноги; на ходу же, когда цѣпь не стрѣляетъ, вольно.

Когда въ цѣпи пальба, ружья держать передъ себя въ обѣихъ рукахъ нѣсколько наискось, дуломъ въ лѣво, такъ, чтобы все лицо было открыто, лѣвою рукою подъ нижнимъ кольцомъ, а правою за изложину; ружье должно быть нѣсколько отдѣлено отъ тѣла, а передъ выстрѣломъ держать на изготовкѣ; положеніе же ногъ предоставляется усмотрѣнію каждаго.

§ 224. Каждое звено дѣйствуя и двигаясь самостоятельно, должно однакоже соображаться съ сосѣдними, для того, чтобы не слишкомъ отъ нихъ отдѣлиться или отстать. Для этого начальникъ цѣпи долженъ назначать какой сторонѣ звеньямъ держаться.

§ 225. Если же цѣпь поворочена къ какому-либо флангу, то каждое звено соображается съ идущимъ впереди.

§ 226. Старшіе въ звеньяхъ и начальники отдѣленій слѣдятъ: а) чтобы люди отнюдь не открывали самопроизвольно огня, б) ставили прицѣлы на должную дистанцію и тщательно прицѣливались; в) стрѣляли по тому предмету или направленію и съ тою скоростію, которыя указаны начальникомъ цѣпи; г) строго берегли свои патроны, не расходуя ихъ въ скорой пальбѣ безъ надобности и понапрасну, сохраняя пустыя гильзы; д) не оставляли своихъ мѣстъ и не отставали отъ цѣпи, иначе какъ за выбытіемъ отъ ранъ изъ строя.

Начальники частей цѣпи находятся: а) при разсыпаніи людей въ цѣпь и при расположеніи цѣпи на мѣстѣ, за фронтомъ ея, тамъ откуда удобнѣе видѣть людей и руководить ихъ дѣйствіями; б) при наступленіи цѣпи, если часть двигается безъ пальбы или прекративъ огонь, впереди оной, для сего предъ началомъ наступленія они выходятъ передъ свою часть и слѣдуя впереди, ведутъ ее на новую позицію и в) при отступленіи за фронтомъ, слѣдовательно, какъ и при наступленіи впереди своихъ частей.

§ 227. Начальники цѣпи управляютъ дѣйствіемъ ввѣренныхъ имъ частей.

1) Посредствомъ *команды: впередъ, на право, бѣглый огонь, рѣже огонь и т. п.*

2) Посредствомъ *свистка*, означающаго *вниманіе*, сопровождая его знакомъ сабли или руки и личнымъ примѣромъ; напримѣръ: выходомъ передъ цѣпь, когда она должна двинуться впередъ.

3) Посредствомъ сигналовъ *на свисткѣ*, означающихъ какое-либо дѣйствіе или движеніе, напримѣръ: *открыть огонь, прекратить огонь, собраться къ начальнику* и т. п.

и 4) Посредствомъ приказаній передавая ихъ: а) ближайшему звену и отъ него вдоль по цѣпи отъ звена до

звена и б) Черезъ людей прикрытія, посылая ихъ въ тѣ участки цѣпи, до которыхъ приказаніе относится (*).

Для подаванія сигналовъ на свисткѣ служитъ дудка, употребляемая па судахъ въ морѣ; на ней въ цѣпи подаются слѣдуюшіе сигналы: *вниманіе*, по этому сигналу люди оборачиваются къ сторонѣ начальника и смотрятъ на него, ожидая его знака или команды.

Всѣ на верхъ . . . . . . *открыть огонь.*

Тянуть . . . . *рѣже огонь.*

Травить . . . . *бѣглый огонь.*

Однообразный протяжный свистъ—*сборъ.*

Стопъ—*перестать стрѣлять.*

§ 228. Сигналы на свисткахъ подаются по усмотрѣнію начальниковъ цѣпи, а также, если нужно, въ видѣ добавленія къ сигналамъ, сыграннымъ на горнѣ.

Сигналы, сыгранные на горнѣ исполняются цѣпью, не ожидая команды, свистка или приказанія своего начальника.

§ 229. Резервы во всѣхъ своихъ движеніяхъ должны соображаться съ движеніемъ цѣпи, исполняя ихъ по словесной командѣ своихъ начальниковъ, для которыхъ барабанный бой или сигналъ служитъ только предвареніемъ того, что надлежитъ командовать за исключеніемъ барабаннаго боя *дробь*, для прекращенія стрѣльбы; по этому бою сомкнутыя части исполняютъ непосредственно.

Разстояніе, въ которомъ резервы должны находиться отъ цѣпи, зависитъ отъ отдаленія противника, а также и отъ мѣстности, т. е. чѣмъ ближе противникъ, тѣмъ ближе должны держаться къ цѣпи и резервы; резервы

(*) Смотри § 125 ротнаго ученья.

располагаются также ближе къ цѣпи, если мѣстность доставляетъ закрытіе отъ выстрѣловъ непріятеля. Можно положить приблизительно, что на мѣстности открытой, при началѣ дѣйствій, резервы держатся отъ цѣпи на разстояніи около 300 шаговъ.

Разсыпаніе изъ сомкнутаго строя и усиленіе цѣпи.

§ 230. Сомкнутую часть можно разсыпать въ цѣпь на мѣстѣ или на походѣ, отъ середины или отъ фланга.

§ 231. Приступая къ обученію молодыхъ матросовъ разсыпному строю, дѣлить ихъ взводъ на двѣ равныя части, дабы когда одна будетъ разсыпана, другая представляла бы резервъ.

§ 232. Для показанія какъ разсыпаться впередъ отъ середины въ обѣ стороны, обучающій командуетъ, напримѣръ: *второй (или первый) полувзводъ въ цѣпь*, или приказываетъ горнисту подать сигналъ: *разсыпаться*, и указываетъ командующему этимъ полувзводомъ направленіе, коего должно держаться.

§ 233. По означенной командѣ или сигналу, командующій полувзводомъ унтеръ-офицеръ переходитъ передъ середину его и командуетъ: *ружье вольно, шагомъ-МАРШЪ*, и отведя его впередъ на нѣсколько шаговъ отъ стоящаго на мѣстѣ, а также сообразившись съ пространствомъ, которое занять долженъ, командуетъ на ходу: *вправо и влѣво по столько-то шаговъ на звено, въ цѣпь-МАРШЪ*.

По этой командѣ среднее звено подается впередъ обыкновеннымъ шагомъ, а прочіе ускоривъ шагъ, а если нужно, то и бѣгомъ, расходятся въ полъ-оборота вправо и влѣво до тѣхъ поръ, пока не займутъ назначеннаго имъ пространства въ цѣпи. Послѣ этого они идутъ прямо. Командующій унтеръ-офицеръ, перейдя за середину цѣпи и слѣдуя позади оной шагахъ въ 10, повѣряетъ расположеніе и направленіе звеньевъ.

§ 234. Для разсыпанія впередъ, въ одну сторону отъ котораго либо фланга, обучающій, подавъ команду или сигналъ, означенные въ § 256, говоритъ командующему посылаемымъ въ цѣпь полувзводомъ въ какомъ идти направленіи.

По этому исполняется тоже самое, съ тою только разницею, что начальникъ командуетъ:

Вправо (или *влѣво), по столько-то шаговъ на звено, въ цѣпь-МАРШЪ.*

И по этой командѣ не среднее звено, а звено одного изъ фланговъ идетъ прямо передъ собою.

Прочія затѣмъ звенья, подаваясь тоже впередъ, размыкаются въ указанную командою сторону.

§ 235. Когда при разсыпаніи впередъ цѣпь достигнетъ того мѣста, гдѣ ей расположиться должно, подается сигналъ: *стой.*

Люди занимаютъ мѣста наиболѣе удобныя для дѣйствія и потомъ останавливаются.

§ 236. Если бы сигналъ *стой* былъ поданъ, когда цѣпь не успѣла еще совсѣмъ разсыпаться, то люди сначала оканчиваютъ разсыпаніе, а потомъ останавливаются.

Для разсыпанія на мѣстѣ, полувзводъ, по командѣ своего начальника, выдвигается сначала шаговъ отъ 10 до 20 впередъ, а потомъ разсыпается по его же командѣ.

По линіи вправо и *влѣво, по столько-то шаговъ на звено, въ цѣпь-МАРШЪ.*

Исполненіе дѣлается размыканіемъ по направленію линіи фронта, или отъ середины, или отъ котораго

либо изъ фланговъ, смотря по командѣ. Каждое звено, занявъ въ цѣпи свое мѣсто, останавливается.

§ 237. Часть, вызванная для усиленія цѣпи, слѣдуетъ фронтомъ по кратчайшему направленію къ цѣпи, или той части цѣпи, которую будетъ приказано усилить. Подходя къ цѣпи, шагахъ въ 100 отъ ея линіи, часть эта разсыпается и вступаетъ въ линію прежней цѣпи, въ интервалы между звеньями старой цѣпи, или, если по мѣстнымъ условіямъ удобнѣе, то располагается вмѣстѣ съ ними.

§ 238. Исполненіе сказаннаго въ предъидущемъ § дѣлается: или по командѣ:

Резервъ, въ цѣпь.

Или по сигналу:

Разсыпаться.

§ 239. Когда въ усиливаемой цѣпи производится пальба, то часть, идущая ей въ подкрѣпленіе, начинаетъ тоже стрѣлять, по мѣрѣ того, какъ вступитъ въ ея линію.

§ 240. Для того, чтобы продлить цѣпь, начальникъ приказываетъ: *такая-то часть на правый* (или на лѣвый) *флангъ въ цѣпь.*

По сей командѣ начальникъ названной части выводитъ и разсыпаетъ ее, направляя на указанный флангъ цѣпи, люди которой остаются на прежнихъ мѣстахъ.

§ 241. Цѣпь отзывается вся вдругъ или по частямъ. Когда нужно отозвать какую-либо часть цѣпи, то посылается о томъ приказаніе ея начальнику, который отводитъ свою часть назадъ, разсыпанною; звенья отозванной части направляются кратчайшимъ путемъ къ резерву, гдѣ и вступаютъ въ свои мѣста; люди же, оставшіеся въ цѣпи, если нужно прикрыть все пространство, которое до того цѣпь занимала, размыкаются,

для чего начальникъ части, оставшейся въ цѣпи, командуетъ: *вправо* (влѣво) *раздайсь.*

Движеніе цѣпи въ различныхъ направленіяхъ.

§ 242. При всѣхъ вообще движеніяхъ исполняется сказанное въ §§ 224—226.

§ 243. Въ какомъ бы направленіи цѣпь ни двигалась, она должна, по командѣ или сигналу *стой*, сама поворачиваться къ сторонѣ противника.

§ 244. Цѣпь и ея резервы производятъ всѣ передвиженія обыкновенно шагомъ, за исключеніемъ нижеуказанныхъ случаевъ; если же понадобится, чтобы они были исполнены бѣгомъ, подается сигналъ: *движеніе бѣгомъ* вслѣдъ за сигналомъ, обозначающимъ направленіе движенія.

§ 245. Дабы цѣпь двинуть впередъ, т. е. къ сторонѣ противника, подается сигналъ: *наступленіе* или команда: *цѣпь впередъ.*

Для движенія цѣпи отъ противника подается сигналъ *отступленіе* или команда: *цѣпь назадъ.*

Для движенія къ которому-либо изъ фланговъ подается сигналъ, обозначающій движеніе рядами къ тому флангу, или команда: *цѣпь на право* (на лѣво).

По этимъ сигналамъ, или командамъ, движеніе начинается тотчасъ же послѣ поворота.

Для движенія въ полъ-оборота подаются соотвѣтствующія команды.

Примѣчаніе. Вообще въ какомъ бы направленіи цѣпь ни двигалась, принято правиломъ: по сигналу наступленіе—поворачиваться и идти къ противнику, по сигналу на право—къ правому флангу, на лѣво—къ лѣвому.

Перемѣна фронта цѣпью.

Цѣпь можетъ перемѣнить первоначальное направленіе своей линіи, оставаясь на мѣстѣ, или заходя всѣмъ фронтомъ, оставляя одинъ флангъ на мѣстѣ, или движеніемъ къ одному изъ фланговъ рядами съ захожденіемъ плечомъ.

§ 246. Чтобы перемѣнить направленіе цѣпи стоящей на мѣстѣ, обучающій устанавливаетъ въ срединѣ цѣпи какія-либо рядомъ стоящія 2 или 3 звена по новому направленію и приказываетъ начальнику цѣпи перемѣнить по нимъ фронтъ.

Начальникъ цѣпи свисткомъ дастъ знать, чтобы остальныя звенья перешли на новую линію. Звенья кратчайшимъ путемъ или отходятъ назадъ, или передвигаются впередъ, чтобы встать по новому направленію.

Если бы до окончанія перемѣны фронта цѣпью, данъ былъ сигналъ *наступленія*, то звенья, не окончившія передвиженія впередъ, вступаютъ бѣгомъ на новую линію.

§ 247. Чтобы перемѣнить направленіе цѣпи захожденіемъ фронтомъ, даются сигналы *захожденіе* и *на право* или *на лѣво*. Въ первомъ случаѣ цѣпь заходитъ лѣвымъ плечомъ, а во второмъ правымъ плечомъ. При этомъ звенья, находящіеся ближе къ внутреннему флангу захожденія, должны подаваться впередъ, соображаясь съ заходящимъ флангомъ. Начальникъ цѣпи останавливаетъ эти звенья на линіи новаго направленія командою или приказываетъ дать сигналъ *наступленіе*; тогда прочіе части цѣпи вступаютъ бѣгомъ, по кратчайшему направленію на новую линію и вся цѣпь останавливается или наступаетъ.

§ 248. Чтобы перемѣнить направленіе цѣпи рядами, даютъ сигналы: *на право* (или *на лѣво*), а потомъ,

когда цѣпь повернется, *захожденіе на право* (или *на лѣво*). Переднее звено заходитъ плечомъ; начальникъ цѣпи даетъ этому звену направленіе, и тогда всѣ прочія слѣдуютъ за нимъ.

§ 249. По сигналу *наступленіе* зашедшія плечомъ звенья поворачиваются во фронтъ, а тѣ, которыя не зашли, сами собой бѣгомъ выравниваются на новой линіи.

§ 250. Резервъ при всѣхъ захожденіяхъ цѣпи передвигается такъ, чтобы приходиться всегда за ея серединою, имѣя фронтъ параллельнымъ линіи цѣпи.

Пальба въ цѣпи.

§ 251. Пальба въ цѣпи открывается, а равно и прекращается по сигналу начальника. Впрочемъ на ученьяхъ съ противникомъ, если бы даже и данъ былъ сигналъ *стрѣлять*, не открывать пальбы раньше, чѣмъ противникъ будетъ видѣнъ, и при томъ на дистанціи дѣйствительнаго выстрѣла.

§ 252. Резервы во время стрѣльбы, если они не могутъ быть укрыты за какимъ-либо мѣстнымъ предметомъ, вздваиваютъ ряды и ложатся.

§ 253. Для открытія пальбы подается сигналъ: *стрѣлять*, а для прекращенія огня—*перестать стрѣлять*.

§ 254. Пальба въ цѣпи производится: а) *по очереди* и б) *бѣглымъ огнемъ*. При стрѣльбѣ *по очереди* люди каждаго звена стрѣляютъ въ порядкѣ, который устанавливаетъ между ними старшій въ звенѣ. Начальники отдѣленій и полувзводовъ слѣдятъ за скоростію этой пальбы и, если нужно, приказываютъ *рѣже огонь*. При стрѣльбѣ *бѣглымъ огнемъ* люди въ звеньяхъ стрѣляютъ безъ очереди.

Огонь этотъ употребляется не иначе какъ по приказанію начальника цѣпи и полувзводныхъ командировъ;

для сего они командуютъ или подаютъ свистокъ *«бѣглый огонь*. Чтобы отъ бѣглаго огня перейти къ огню по очереди подается команда *огонь по очереди* или свистокъ *рѣже огонь.*

Примѣчаніе. При пройзводствѣ пальбы на открытой мѣстности, а также на ученьяхъ, люди звена располагаются въ одну шеренгу; на мѣстности же, представляющей закрытія, они располагаются какъ кому удобнѣе, чтобы стрѣлять по непріятелю и быть самимъ укрытыми отъ его выстрѣловъ.

§ 255. Обучающій долженъ внушать, а начальникъ цѣпи строго наблюдать, чтобы въ цѣпи при пальбѣ, въ особенности на дальнихъ разстояніяхъ, огонь былъ рѣдкій; учащеніе огня допускается не иначе, какъ по приказанію или сигналу на свисткѣ начальника цѣпи въ тѣхъ только случаяхъ, когда обстоятельства того потребуютъ, какъ напримѣръ: для встрѣчи идущаго въ атаку непріятеля, или для подготовки атаки непріятеля нашими сомкнутыми частями, или наконецъ, для преслѣдованія сбитаго противника.

§ 256. Для наступленія съ пальбою цѣпь вся или по частямъ перебѣгаетъ съ одной позиціи на другую, останавливаясь на нихъ болѣе или менѣе продолжительное время для стрѣльбы по непріятелю. Перебѣжки должны дѣлаться на 50 — 100 шаговъ, а часть исполняющая ихъ прекращаетъ временно огонь.

Въ бою и на маневрахъ начальникъ цѣпи опредѣляетъ по своему усмотрѣнію и сообразно обстоятельствамъ: должна ли цѣпь перебѣгать вся и сразу или по частямъ и какими частями, а также—на какую ближайшую позицію цѣпь должна перебѣгать и сколько времени оставаться на ней для стрѣльбы.

§ 257. На ученьи же, если не будетъ дано особое приказаніе, цѣпь перебѣгаетъ по полувзводно: а) если цѣпь составлена изъ одного полувзвода, то по сигналу наступленіе, поданному во время пальбы, полувзводный

командиръ подаетъ свистокъ *прекратить огонь* (стопъ), за тѣмъ выйдя передъ цѣпь, командуетъ *бѣгомъ*; когда цѣпь отбѣжитъ впередъ шаговъ 50—100, приказываетъ ей остановиться и подаетъ свистокъ: *стрѣлять* (всѣ на верхъ): цѣпь останавливается и открываетъ огонь. Полувзводный командиръ слѣдитъ за стрѣльбою и когда стрѣлки сдѣлаютъ отъ 3 до 5 выстрѣловъ, то подаетъ свистокъ: *перестать стрѣлять* и затѣмъ командуетъ: *бѣгомъ*. Далѣе цѣпь наступаетъ согласно предъидущему, пока не услышитъ сигнала на горнѣ *стой*; б) если въ цѣпи два и болѣе полувзводовъ, то полувзводы наступаютъ по-очередно: въ 1 очереди—нечетные, во 2-й четные полувзводы. Каждый полувзводъ наступаетъ согласно предъидущему съ добавленіемъ нижеслѣдующаго:

По сигналу наступленіе выбѣгаютъ впередъ шаговъ 50—100 на новую позицію полувзводы 1 очереди. Когда они откроютъ огонь, но отнюдь не ранѣе, полувзводы 2 очереди прекращаютъ огонь и двигаются впередъ шагомъ; когда же они поровняются съ полувзводами 1 очереди, то бѣгутъ впередъ шаговъ 50 — 100, останавливаются и стрѣляютъ; послѣ сего наступаютъ полувзводы 1 очереди и т. д.

§ 258. Если сигналъ наступленіе данъ стрѣляющей цѣпи, въ которой, вслѣдствіе послѣдовательнаго разсыпанія, полувзводы перемѣшаны такъ, что звенья одного находятся въ промежуткахъ между звеньями другаго, то перемѣшанные полувзводы принимаются для наступленія съ пальбою какъ бы за одинъ полувзводъ, который наступаетъ согласно предъидущему §.

Если сигналъ стрѣлять поданъ цѣпи во время движенія безъ стрѣльбы, то очередные полувзводы цѣпи выбѣгаютъ какъ выше сказано, прочія продолжаютъ движеніе и за тѣмъ наступленіе производится порядкомъ, указаннымъ для цѣпи, которой поданъ сигналъ наступленіе во время стрѣльбы на мѣстѣ.

§ 259. Чтобы остановить цѣпь, ротный командиръ приказываетъ или подаетъ сигналъ *стой*. По этому

сигналу, цѣпь наступавшая вся сразу останавливается на той позиціи, на которой засталъ ее сигналъ, или оканчиваетъ перебѣжку на слѣдующую позицію, если сигналъ данъ ей во время движенія; въ цѣпи, наступавшей пополувзводно, полувзводы, бывшіе впереди поступаютъ согласно вышеизложенному, бывшіе же сзади выходятъ шагомъ на позицію.

§ 260. Когда цѣпь находится въ движеніи къ одному изъ фланговъ, то очередные люди для выстрѣла выходятъ изъ линіи шага на два къ сторонѣ противника, останавливаются, стрѣляютъ и затѣмъ вступаютъ въ свои мѣста за линію цѣпи черезъ ближайшій интервалъ, гдѣ и заряжаютъ на ходу.

§ 261. При отступленіи съ пальбою очередные люди, остановясь лицемъ къ непріятелю, стрѣляютъ, а выстрѣливъ, отбѣгаютъ за заднихъ своихъ товарищей и на ходу заряжаютъ.

§ 262. Командующіе частями цѣпи унтеръ-офицеры и старшіе товарищи въ звеньяхъ во время пальбы въ бою и на маневрахъ должны указывать прочимъ людямъ на какія дистанціи устанавливать прицѣлы и наблюдать, чтобы люди это исполняли.

Отзываніе цѣпи или части ея къ резерву и правила для цѣпи, когда резервъ ея долженъ открыть пальбу залпами.

§ 263. Для того, чтобы отозвать назадъ всю цѣпь, когда она не стрѣляла, подается сначала сигналъ: *сборъ*, по которому цѣпь собирается къ среднимъ звеньямъ въ полувзводы, а затѣмъ сигналъ: *всѣ и отступленіе*, по которому командиры собравшихся полувзводовъ отводятъ ихъ рядами къ резерву.

§ 264. Когда данъ сигналъ: *тревога* или *сомкнутый строй стрѣлять* и цѣпь стоитъ на мѣстѣ, тогда резервъ, по командѣ своего начальника, увеличеннымъ

шагомъ идетъ впередъ на линію цѣпи и открываетъ пальбу залпами, а цѣпь, раздавшись сколько нужно, чтобъ открыть фронтъ сомкнутой части, продолжаетъ пальбу, оставаясь разсыпанною на флангахъ резерва.

Если цѣпь отступала, то по тѣмъ же сигналамъ, цѣпь раздается на право и на лѣво, чтобы открыть фронтъ резерва; резервъ открываетъ пальбу залпами, а цѣпь, поровнявшись съ флангами его, останавливается и, не смыкаясь къ этимъ флангамъ, продолжаетъ стрѣльбу.

Съ прекращеніемъ пальбы, по приказанію обучающаго: или резервъ отводится назадъ и въ такомъ случаѣ звенья цѣпи разсыпаются по линіи, чтобы прикрыть отступающій резервъ, или, по командѣ или сигналу *разсыпаться*, звенья, бывшія въ цѣпи, выбѣгаютъ впередъ шаговъ на 200, останавливаются и открываютъ пальбу; звенья цѣпи смыкаются къ срединѣ такъ, чтобы прикрыть фронтъ резерва.

§ 265. По барабанному бою: *сборъ* цѣпь собирается къ сомкнутому строю бѣгомъ, направляясь къ своимъ мѣстамъ кратчайшимъ путемъ.

Атака.

§ 266. Обучающій, избравъ какой-либо мѣстный предметъ, приказываетъ его атаковать въ штыки.

Начальствующій сомкнутою частью командуетъ:

1) *Равненіе (туда-то).*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Не доходя шаговъ 100 до предмета атаки, приказываетъ барабанщику ударить бой *атаки*, а горнисту играть *атаку*, и затѣмъ въ такомъ разстояніи отъ пред-

мета атаки, чтобы люди, бросившись бѣгомъ, добѣжали до него по возможности въ плотной массѣ, командуетъ *на руку* и потомъ *ура*.

По послѣдней командѣ всѣ люди, взявъ ружья на перевѣсъ, стремглавъ бросаются впередъ съ крикомъ *ура*.

Для пріученія матросъ къ начатію атаки по сигналу, обучающій приказываетъ находящемуся при немъ барабанщику ударить *атаку*, или горнисту играть *атаку*.

По этому сигналу начальникъ сомкнутой части командуетъ, а люди исполняютъ, что выше изложено; барабанщикъ и горнистъ при сомкнутой части находящіеся начинаютъ бить и играть атаку съ началомъ движенія.

Примѣчаніе. Если сомкнутая часть имѣла вздвоенные ряды, то, съ началомъ движенія въ атаку, ряды выстраиваются.

§ 267. Обучая матросовъ атакѣ, не прекращать ее ранѣе, пока люди атакующіе не перейдутъ сквозь предметъ, назначенный для атаки.

Атакующая часть останавливается по командѣ: *стой*. По этой командѣ люди останавливаются, пристраиваются къ находящимся впереди и выравниваются на флангъ равненія.

§ 268. Когда сомкнутой части данъ сигналъ для атаки, то цѣпь: а) если стояла на мѣстѣ,—немедленно открываетъ бѣглый огонь, выжидаетъ прибытія резерва, очищаетъ мѣсто для него и сопровождая по флангамъ его наступленіе, поражаетъ противника огнемъ, заряжая на ходу б) если цѣпь наступала,—то продолжаетъ наступленіе, пока на ученіи не будетъ данъ сигналъ: «стой», а въ бою—пока непріятель не заставитъ ее остановиться; затѣмъ поступаетъ какъ выше сказано; в) если отступала, — то по сигналу *атака* (или по бою къ *атакѣ*) останавливается и поступаетъ какъ сказано о цѣпи, на мѣстѣ стоящей и г) съ окончані-

емъ атаки, цѣпь бросается впередъ и разсыпавшись прикрываетъ сомкнутую часть, продолжая учащенную пальбу.

§ 269. Когда атака была произведена сомкнутою частью, не имѣвшею вовсе цѣпи, то по окончаніи атаки разсыпается одинъ изъ полувзводовъ по приказанію начальника.

Встрѣча кавалерійской атаки.

§ 270. Для встрѣчи кавалеріи, звенья атакованной цѣпи собираются къ ближайшимъ офицеру или унтеръ-офицерамъ и, построившись фронтомъ въ двѣ шеренги, открываютъ пальбу залпами по командѣ офицера или унтеръ-офицеровъ. По отраженіи атаки, люди разсыпаются по приказанію начальника цѣпи.

Примѣчаніе. Офицеры и унтеръ-офицеры должны имѣть въ виду занять для сбора людей такія мѣста, которыя представляли бы болѣе удобства для пораженія кавалеріи и занимая которыя, собравшіяся звенья не закрывали бы собою огня резерва.

§ 271. Общимъ правиломъ для цѣпи полагается немедленно собираться по нѣсколько звеньевъ (§ 270), въ случаѣ появленія кавалеріи, на такомъ отъ нея разстояніи, съ котораго атака возможна; на ученіи же это исполняется по сигналу: *строить кучки.*

§ 272. Резервъ, по командѣ своего начальника, встрѣчаетъ атаку кавалеріи залпами съ разстоянія около 300 шаговъ, оставаясь въ развернутомъ строѣ и стараясь, буде возможно, подойти ближе къ атакованной цѣпи для ея поддержки.

§ 273. Если бы звеньямъ цѣпи, собравшимся къ ближайшимъ офицеру или унтеръ-офицерамъ, приказано было отступить, то отходя назадъ они стараются не закрывать резервовъ; а люди, по одиночкѣ останав-

ливаясь, должны отстрѣливаться безъ всякой для сего команды. Подойдя къ резерву, они пристраиваются къ ближайшему къ нимъ флангу.

§ 274. Сигналамъ не вошедшимъ въ *Уставъ одиночнаго, шереночнаго и взводнаго ученья*, должно обучать матросовъ на ротномъ ученьи вмѣстѣ съ исполненіемъ по этимъ сигналамъ.

О примѣненіи къ мѣстности цѣпи и ея резервовъ.

Общія правила.

§ 275. Дѣйствуя въ цѣпи, стрѣлки должны принимать за различными мѣстными предметами положеніе, наиболѣе удобное для мѣткой стрѣльбы; вмѣстѣ съ тѣмъ эти предметы будутъ закрывать болѣе или менѣе стрѣлка отъ непріятельскихъ выстрѣловъ и обезпечивать отъ атакъ кавалеріи.

§ 276. Примѣненіе къ мѣстности резервовъ заключается въ укрытіи ихъ за мѣстными предметами отъ огня противника, однако такъ, чтобы резервы имѣли полную возможность подкрѣплять свою цѣпь.

> *Примѣчаніе.* Изъ этого уже видна разница между закрытіями, выгодными для цѣпи и удобными для резервовъ. Отъ первыхъ требуется, чтобы они не мѣшали ни одному человѣку изъ расположенныхъ въ цѣпи видѣть приближеніе противника и стрѣлять по немъ; при выборѣ вторыхъ нужно имѣть въ виду одно, чтобы они не были отдѣлены отъ цѣпи, трудно проходимыми препятствіями. Видѣть всѣмъ людямъ резерва каждую минуту, что въ цѣпи происходитъ—нѣтъ никакой надобности; достаточно, если за этимъ слѣдитъ одинъ начальникъ резерва, дабы двинуть его къ цѣпи въ рѣшительную минуту.

§ 277. Тамъ, гдѣ закрытій или пересѣченій нѣтъ, примѣненіе къ мѣстности заключается: а) противъ огне-

стрѣльнаго дѣйствія—въ принятіи порядка строя, который терпитъ меньше отъ огня (рѣдкое размѣщеніе въ цѣпи, вздваиваніе рядовъ въ резервахъ).

§ 278. Для достиженія показанной цѣли (§ 275) люди, составляющіе цѣпь, располагаются за закрытіями, находящимися на мѣстѣ ея расположенія, какъ кому удобнѣе: садясь, становясь на колѣно, прилегая или становясь за ними, собираясь по нѣскольку человѣкъ за такими закрытіями, свойства которыхъ дозволяютъ это безъ ущерба огнестрѣльному дѣйствію и оставляя промежутки, не представляющіе закрытій, совершенно не занятыми.

При расположеніи на мѣстности открытой и не пересѣченной, люди садятся или ложатся, какъ кому удобнѣе, располагаясь при томъ другъ отъ друга по возможности далѣе.

§ 279. Изъ этого ясно, что иногда два, три и болѣе звеньевъ могутъ собраться за однимъ какимъ нибудь закрытіемъ, и, на оборотъ, люди одного звена могутъ временно раздѣлиться другъ отъ друга присоединяясь даже къ сосѣднимъ звеньямъ, если закрытія, передъ послѣдними находящіяся, удобны къ этому.

§ 280. Ясно также, что цѣпь никогда почти не будетъ имѣть непрерывнаго и правильнаго вида (*); если есть выгодныя закрытія впереди общаго направленія цѣпи шагахъ въ 50 и даже болѣе стрѣлки, противъ нихъ въ цѣпи приходящіеся, не только могутъ, но должны занять ихъ, ни мало не медля и не ожидая чьего-либо приказанія.

(*) Единственное исключеніе изъ этого представляетъ расположеніе цѣпи за какимъ нибудь рубежемъ, представляющимъ однообразное закрытіе по всему своему протяженію (изгородь, канава). За тѣмъ не только на мѣстности видоизмѣняющейся, но даже и на ровной, цѣпь не должна быть однообразна по всему своему протяженію.

§ 281. Всѣ предложенные совѣты соблюдаются только въ томъ случаѣ, когда цѣпь исключительно предназначена для дѣйствія огнестрѣльнаго; если же ее посылаютъ въ атаку, то тогда и примѣняться къ мѣстности нечего, а должно подаваться прямо и смѣло, равняясь по тѣмъ людямъ, которые больше лѣзутъ впередъ.

§ 282. При отступленіи съ пальбою порядокъ отбѣганія назадъ и примѣненіе къ мѣстности, тотъ же, что при наступленіи, съ тою существенною разницею, что стрѣлки должны оставаться на позиціи по возможности долѣе, уступая только натиску превосходныхъ силъ.

§ 283. Все изложенное показываетъ, что положительныхъ правилъ относительно подробностей примѣненія къ мѣстности быть не можетъ.

Попытка создать ихъ была бы даже вредною, потому что все въ этомъ дѣлѣ должно зависѣть отъ отличной смѣтливости старшихъ въ звеньяхъ и даже каждаго стрѣлка—смѣтливости, которая только тогда разовьется когда отъ стрѣлка будутъ требовать одного исполненія его обязанности, предоставляя изысканіе выгоднѣйшихъ къ тому способовъ его личной умственной дѣятельности, а не воображая, что эти способы должно преподать ему заблаговременно.

Во всемъ стрѣлковомъ дѣлѣ есть только одна неизмѣнная и постоянная обязанность; эта—обязанность каждаго стрѣлка поражать непріятеля огнемъ, возможно болѣе мѣткимъ. Все остальное составляетъ только средство къ дѣйствительнѣйшему достиженію этой цѣли. Нѣкоторыя изъ этихъ средствъ находятся въ рукахъ начальниковъ (все относящееся до общаго характера дѣйствій цѣпи наступленіе, оборона, перемѣна фронта), другія составляютъ исключительную принадлежность каждаго стрѣлка порознь (принятіе удобнѣйшаго для дѣйствія положенія, разстояніе, на которое выдаться при расположеніи на мѣстѣ и т. п.)

То, что въ настоящемъ дѣлѣ зависитъ отъ усмотрѣнія каждаго стрѣлка и не должно озабочивать начальника, имѣющаго обязанности болѣе серьозныя, чѣмъ наблюденіе за позой стрѣлка,—то должно быть таковымъ и при мирномъ обученіи.

Конечно, при мирномъ маневрированіи слѣдуетъ поправлять ошибки въ примѣненіи къ мѣстности слишкомъ грубыя, но и это дѣлать осторожно, предлагая поправку какъ совѣтъ лучшаго, но отнюдь не какъ выговоръ за упущеніе.

§ 284. Единственныя снаровки, которыя во всемъ этомъ можно предложить къ исполненію, суть слѣдующія:

а) Стрѣляя изъ-за предмета высокаго (какъ дерево и т. п.) прицѣливаться правѣе его, дабы корпусъ былъ закрытъ предметомъ.

При этомъ удобнѣе упирать лѣвую руку въ предметъ или приложиться къ нему, для большей вѣрности выстрѣла; для этой же цѣли при стрѣльбѣ черезъ предметы не высокіе, класть на нихъ ружья.

б) При расположеніи, а тѣмъ болѣе при движеніи на мѣстности закрытой, главное вниманіе, послѣ противника, должно быть обращено на сохраненіе связи между частями цѣпи.

Это должны имѣть въ виду особенно начальники частей цѣпи, слѣдуя или находясь ближе къ той сторонѣ, къ которой велѣно держаться, и возбуждая отъ времени до времени вниманіе людей словесно или сигналами на свисткѣ.

в) Для болѣе вѣрной оцѣнки разстоянія до противника при оборонѣ, унтеръ-офицеры, если время позволяетъ, должны промѣрять разстояніе до замѣтныхъ точекъ передъ ихъ участкомъ, дабы, когда противникъ

поровняется съ ними, можно было вѣрнѣе дѣйствовать по немъ, зная разстояніе.

г) Начальствующіе цѣпью должны при пальбѣ обращать вниманіе своихъ людей на цѣли, наиболѣе выгодныя для дѣйствія.

Примѣчаніе. Подъ начальствующими цѣпью въ этомъ уставѣ разумѣются: старшіе въ звеньяхъ относительно стрѣлковъ составляющихъ звено; офицеры и унтеръ-офицеры, въ цѣпи находящіеся,—относительно тѣхъ частей, которыми они командуютъ.

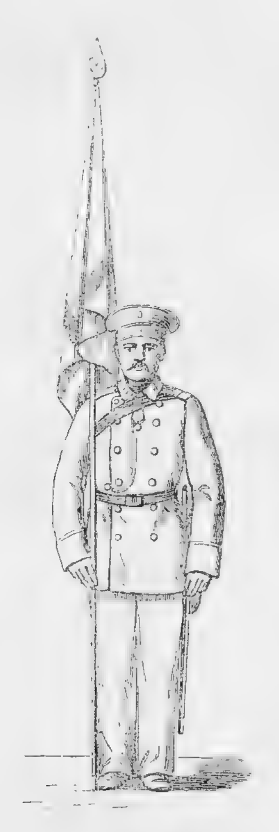
д) Если противникъ закрытъ, стрѣлять по немъ, прицѣливаясь на дымокъ, который обозначаетъ при выстрѣлѣ положеніе дула и приблизительно стрѣлка.

ПРИЛОЖЕНІЕ.

Пріемы знаменемъ и сабельные; пріемы, исполняемые барабанщиками, горнистами и хорными музыкантами.

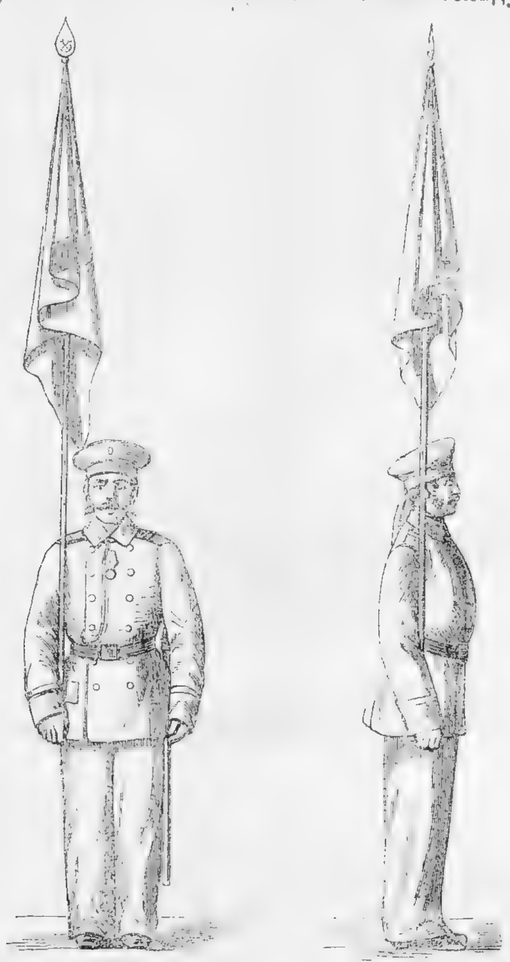
Пріемы знаменемъ.

§ 285. У ноги знамя держать, какъ показано на чертежѣ.



Держаніе знамени у ноги.

§ 286. Команды, подаваемыя въ строю для ружейныхъ пріемовъ, исполняются знаменемъ по нижеслѣдующему:



Держаніе знамени у плеча спереди и сбоку.

На пле—ЧО.
Въ два пріема.
Разъ два.

Разъ. § 287. *Первый пріемъ*: правою рукою вскинуть знамя къ плечу, тою же рукою охватить подтокъ, а всею кистью лѣвой руки—древко противъ плеча.

Два. § 288. *Второй пріемъ*: лѣвую руку опустить на свое мѣсто и держать знамя въ положеніи, показанномъ на чертежѣ.



Отдаваніе чести знаменемъ (1-й пріемъ).

Примѣчаніе. Какъ при держаніи знамени у плеча и у ноги, такъ и при всѣхъ вообще пріемахъ знаменемъ, копье должно быть по линіи фронта.

§ 289. Отдаваніе чести (салютованіе) знаменемъ дѣлается:

Въ четыре пріема.

Разъ, два, три, четыре.

Разъ. § 290. *Первый пріемъ:* держа знамя у плеча, въ правой рукѣ, обхватить его противъ плеча лѣвою кистью.

Два. § 291. *Второй пріемъ:* съ полъ-оборотомъ на право уклонить знамя, какъ показано на чертежѣ, поднимая подтокъ на высоту плеча и перенося лѣвую руку по древку къ полотну знамени.



Отдаваніе чести знаменемъ (2-й пріемъ).

Три. § 292. *Третій пріемъ:* поворотиться во фронтъ и въ тоже время поставить знамя къ плечу, какъ въ § 288 сказано.

Четыре § 293. *Четвертый пріемъ:* лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

§ 294. По командѣ: *на кра—УЛЪ*, первый пріемъ отдаванія чести знаменемъ дѣлать вмѣстѣ съ первымъ, а второй вмѣстѣ со вторымъ ружейнымъ пріемами. Третій же и четвертый дѣлать вслѣдъ за вторымъ.

Ружье воль—НО.

(Когда знамя въ правой рукѣ у плеча).

Въ три пріема.

Разъ. два, три.



Держаніе знамени по командѣ ружье вольно, на руку и на перевѣсъ.

Разъ. § 295. *Первый пріемъ:* перенеся знамя правою рукою къ лѣвому плечу, положить лѣвую руку выше

правой на древко такъ, чтобы послѣдняя пришлась между указательнымъ и среднимъ пальцами лѣвой руки.

Два. § 296. *Второй пріемъ*: перенеся правую руку къ плечу на древко, пропустить послѣднее между пальцевъ лѣвой настолько, чтобы подтокъ пришелся на полъаршина отъ земли, и держать знамя какъ показано на чертежѣ.

Три § 297. *Третій пріемъ:* правую руку опустить на свое мѣсто.

Ружье волъ—НО.

(Когда знамя у ноги).

Въ два пріема.

Разъ, два.

Разъ. § 298. *Первый пріемъ*: перенеся знамя правою рукою около тѣла къ лѣвому боку, вскинуть его ладони на двѣ къ верху, въ сгибъ плеча, а лѣвую руку наложить на древко въ томъ мѣстѣ, гдѣ она должна приходиться, когда знамя въ положеніи *вольно.*

Два. § 299. *Второй пріемъ*: принять положеніе, показанное на чертежѣ.

На пле—ЧО.

(Когда знамя въ положеніи вольно).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 300. *Первый пріемъ*: кистью правой руки охватить древко у лѣвой руки, выше оной.

Два. § 301. *Второй пріемъ*: перенести знамя къ правому плечу, правою рукою подхватить подъ подтокъ и держать какъ въ § 287 сказано.

Три. § 302. *Третій пріемъ:* опустить лѣвую руку на свое мѣсто.

§ 303. Знамя держать въ положеніи вольно и тогда, когда ружье на руку и на перевѣсъ.

По командѣ ружья на правое плечо и знамя должно брать также на правое плечо.

Къ но—ГѢ.

(Держа знамя въ правой рукѣ у плеча).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 304. *Первый пріемъ:* лѣвою рукою охватить древко у праваго плеча, не отдѣляя отъ онаго.

Два. § 305. *Второй пріемъ:* выпустивъ подтокъ изъ правой руки, лѣвою опустить знамя; въ то же время правою рукою охватить древко выше лѣвой руки, такимъ образомъ, чтобы большой палецъ былъ сзади, а всѣ прочіе спереди.

Три § 306. *Третій пріемъ:* отнявъ отъ древка лѣвую руку и опустивъ ее на свое мѣсто, поставить знамя въ положеніе у ноги.

Къ но—ГѢ.

(Держа знамя вольно).

Въ три пріема.

Разъ, два, три.

Разъ. § 307. *Первый пріемъ:* правою рукою охватить древко противъ плеча.

Два. § 308. *Второй пріемъ:* перенести знамя къ правому боку и поставить его подтокомъ къ носку.

Три. § 309. *Третій пріемъ*: лѣвую руку опустить на свое мѣсто, а правую по древку.

Къ но—ГѢ.

(Держа знамя на правомъ плечѣ).

Берется къ ногѣ также въ три пріема, но съ тою разницею противъ предъидущаго параграфа, что оно прямо опускается съ праваго плеча къ ногѣ.

На моли—ТВУ.

Въ два пріема.

Разъ, два.

Разъ. § 310. *Первый пріемъ*: перенеся знамя обѣими руками лѣвѣе правой ноги, уперетъ оное подтокомъ въ носокъ и положить древкомъ въ сгибъ локтя лѣвой руки, которую отъ локтя до кисти положить на древко.

Два. § 311. *Второй пріемъ*: опустить правую руку на свое мѣсто.

§ 312. При сниманіи головнаго убора, по командамъ: *фуражки долой* и *накройсь*, знамя остается въ наклонномъ положеніи въ сгибѣ лѣваго локтя.

§ 313. Накрывшись, знаменщикъ переноситъ знамя обѣими руками и ставитъ въ положеніе у ноги.

§ 314. Если передъ началомъ движенія строй имѣлъ ружья у ноги, то по командѣ «шагомъ» знамя берется въ положеніе *вольно*.

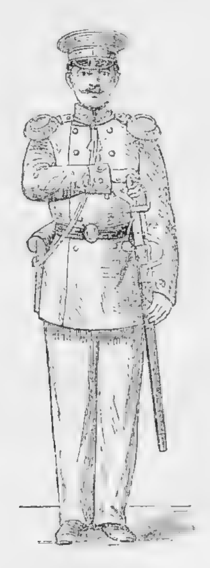
§ 315. Пріемы знаменемъ при движеніи выполняются какъ пріемы ружьемъ: каждый пріемъ съ каждымъ шагомъ.

Сабельные пріемы.

§ 316. Офицеръ и фельдфебель, когда люди въ строю безъ ружей или съ ружьями у ноги, должны имѣть саблю въ ножнахъ.

317. По командѣ *на пле-ЧО* сабля вынимается и берется къ плечу въ три пріема.

318. *Первый*: по слову *пле*—правая рука охватываетъ рукоять ефеса, и при помощи лѣвой, которая должна придержать ножны, вынимаетъ изъ нихъ саблю на ладонь.



Выниманіе сабли по командѣ на пле—ЧО (1-й пріемъ).

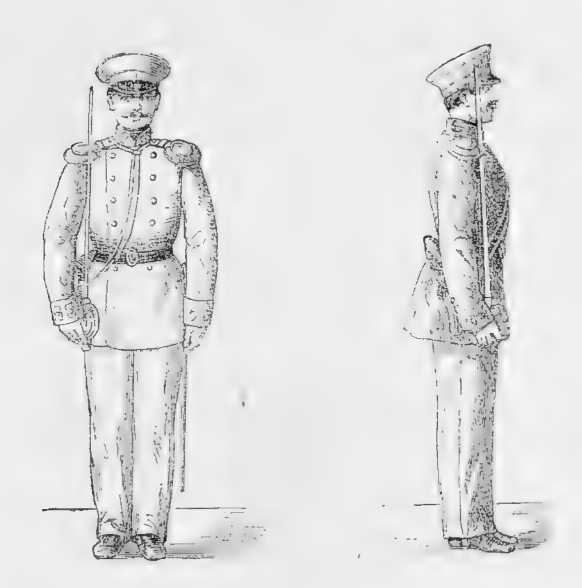
§ 319. *Второй*: по слову *ЧО*—вынуть саблю совсѣмъ, и, повернувъ концемъ клинка вверхъ, а остріемъ влѣво, держать такъ, чтобы клинокъ былъ плашмя и отвѣсно, правая кисть, охватывающая рукоять, пришлась противъ подбородка, большой палецъ лежалъ вверхъ по рукояти

сзади. а прочіе спереди онаго: указательный и средній на самой рукояти; остальные же дв а подъ дужкой, на головкѣ оной.



Выниманіе сабли по командѣ на пле—ЧО (2-й пріемъ).

§ 320. *Третій.* Подавъ правую кисть внизъ во всю длину руки, поставить саблю отвѣсно къ правому плечу, остріемъ въ поле. При чемъ большой палецъ и указательный опускаются вдоль по рукояти, средній подъ дужкой охватываетъ головку рукояти, остальные два свободно пригнуты къ ладони. Обѣ руки должны быть свободно опущены внизъ.



Вынимание сабли по командѣ: на пле—ЧО (3-й пріемъ спереди и съ сбоку).

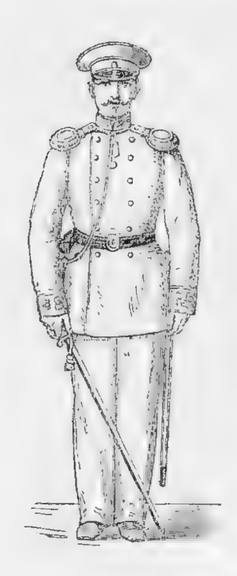
Примѣчаніе. Второй и третій пріемы въ строю дѣлаются вмѣстѣ съ первымъ и вторымъ ружейными пріемами.

§ 321. По командѣ *на кра-УЛЪ* отдается честь саблею въ два пріема.

Примѣчаніе. На-караулъ фельдфебеля не дѣлаютъ.

Разъ. § 322. *Первый:* подвысить саблю и держать ее передъ собою такъ, какъ на-второмъ пріемѣ на плечо (§ 319).

Два. § 323. *Второй:* движеніемъ правой кисти внизъ во всю длину руки уклонить саблю и держать ее такъ, чтобы кисть находилась на своемъ мѣстѣ у правой ляжки, клинокъ же легъ плашмя и обухомъ на передъ, а конецъ онаго лѣвѣе лѣваго носка на ладонь выше онаго.



Отданіе чести по командѣ: на кра—УЛЪ (2-й пріемъ).

324. По командѣ *на пле—ЧО* (съ караула) исполняется въ два пріема.

Разъ, два. *Первый*—подвысить саблю, *а второй*—поставить къ плечу, какъ при выниманіи изъ ноженъ.

§ 325. Для отданія чести (салютованія) при прохожденіи мимо начальника церемоніальнымъ маршемъ, тѣ, кому по правиламъ, излагаемымъ въ своемъ мѣстѣ, исполнить это слѣдуетъ, не доходя шаговъ 5 до начальника, салютуютъ, повернувъ вмѣстѣ съ тѣмъ голову къ его сторонѣ; пройдя за начальника 5 шаговъ, брать саблю на плечо.

§ 326. Представляющій свою часть, скомандовавъ на краулъ, идетъ къ начальнику, въ трехъ шагахъ останавливается, салютуетъ и, отрапортовавъ, слѣдуетъ за начальникомъ по фронту. Возвращаясь же на свое мѣсто передъ фронтомъ, онъ беретъ саблю къ плечу.

§ 327. Когда начальникъ обращается къ офицеру съ привѣтствіемъ, вопросомъ, замѣчаніемъ или благодарностью, слѣдуетъ опускать саблю, если она была въ плечѣ и держать саблю какъ опредѣлено на 2-мъ пріемѣ на краулъ.

§ 328. Когда строй безъ ружей, то офицеры во всѣхъ поименованныхъ выше случаяхъ должны прикладывать правую руку къ правой сторонѣ козырька, а гдѣ его нѣтъ, то къ правой сторонѣ нижняго края головнаго убора.

§ 329. По командѣ *на ру—КУ*, на перевѣсъ, ружье *воль—НО* и на правое пле—ЧО, надлежитъ охватить саблю за рукоять ефеса всею кистью, опустить оную прямо передъ собою, концемъ клинка къ землѣ, такъ чтобы клинокъ былъ обращенъ обухомъ кверху и вся рука оставалась въ прежнемъ положеніи.



Держаніе сабли по командамъ: на ру—ку, на пере—вѣсъ, воль—но и на правое пле—ЧО.

§ 330. По командѣ *на пле—ЧО*, поднять саблю концемъ клинка кверху, и помогая лѣвою рукою поставить къ плечу (§ 320), а лѣвую руку опустить на свое мѣсто.

§ 331. Каждый изъ пріемовъ, въ двухъ предъидущихъ параграфахъ описанныхъ, дѣлать во фронтѣ вмѣстѣ съ послѣднимъ ружейнымъ пріемомъ.

§ 332. По командѣ *къ но—ГѢ*—придерживая ножны лѣвою рукою, правою держа за ефесъ, вложить саблю въ ножны, правую руку опустить на свое мѣсто. На второмъ пріемѣ лѣвая рука придерживаетъ ножны.

§ 333. Всѣ пріемы, описанные выше, дѣлаются на ходу точно также, какъ и на мѣстѣ, но каждый пріемъ съ каждымъ шагомъ.

§ 334. Во время пальбы офицеры и фельдфебеля вкладываютъ саблю въ ножны.

Обученіе музыкантовъ всѣхъ званій.

§ 335. Выходя въ строй, барабанщикъ имѣетъ палки вложенными въ гнѣзда барабанной перевязи, тонкими концами внизъ, а барабанъ привѣшенный на крючкѣ оной наискось, гербомъ на передъ и верхнею кожею вправо. На походѣ барабанъ вѣшается за лѣвымъ плечемъ, на барабанномъ погонѣ, гербомъ назадъ, верхнею кожей къ лѣвой рукѣ. Стоя на мѣстѣ, въ нѣкоторыхъ случаяхъ барабанщикъ ставитъ барабанъ передъ собою на землю, гербомъ на передъ, какъ ниже объяснено. Съ выходомъ въ строй, веревки барабанныя, которыя обыкновенно бываютъ ослаблены, должны быть натянуты.

§ 336. Когда строй стоитъ вольно, барабаны остаются на землѣ спереди барабанщиковъ.

§ 337. Когда строю въ началѣ ученія командуется первый разъ *смирно*, барабанщики вѣшаютъ барабаны

на крючьки своихъ портупей, исполняя сіе въ три пріема.

Разъ, два, три.

§ 338. *Разъ. Первый пріемъ*: по командѣ смирно, взять барабанъ правою рукою за верхній обручъ, противъ имѣющагося возлѣ онаго кольца большимъ пальцемъ снаружи, а остальными изнутри; лѣвою же рукою въ то же время взять за крючекъ портупеи.

Два. § 339. *Второй пріемъ*: повѣсить барабанъ кольцемъ на крючекъ портупеи.

Три. § 340. *Третій пріемъ*: обѣ руки опустить на свое мѣсто.

§ 341. Когда строю первый разъ командуется *на пле-ЧО*, барабанщики вынимаютъ изъ гнѣздъ барабанныя палки, что дѣлается въ три пріема.

Разъ, два, три.

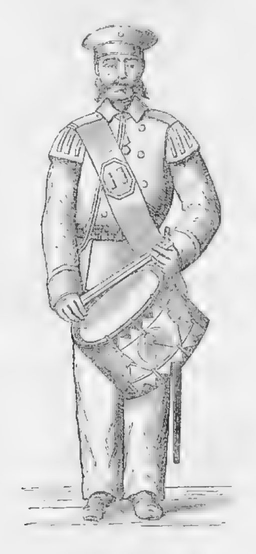
Разъ. § 342. *Первый пріемъ*: поднявъ правую кисть къ верхнимъ концамъ палокъ, взять за оныя ладонью отъ себя, а большимъ пальцемъ спереди палокъ; лѣвою же кистью въ то же время подтолкнуть палки снизу такъ, чтобы указательный палецъ уперся въ нижніе края гнѣздъ или трубокъ, въ кои палки вложены.



Вынимапіе барабанныхъ палокъ по командѣ: на пле-ЧО (1-й пріемъ).

Два. § 343. *Второй пріемъ*: правою рукою выдернуть палки изъ гнѣздъ, повернуть тонкими концами вверхъ, а лѣвою въ то же время, выворотя ее ладонью отъ себя, взять лѣвую палку между большимъ и указательнымъ пальцами возлѣ верхней гайки.

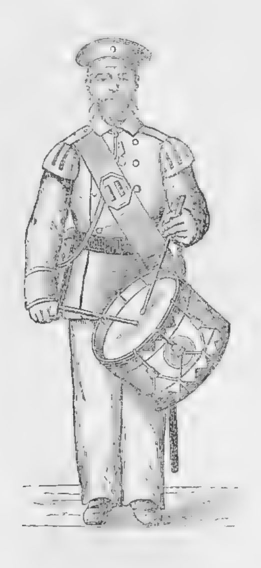
Три. § 344. *Третій пріемъ*: опустить обѣ руки внизъ такъ чтобы, правая была вся свободно вытянута, а лѣвая, немного согнутая въ локтѣ, упиралась кистью при самомъ тѣлѣ въ верхній обручъ барабана, держать въ оныхъ обѣ палки, сложенныя вмѣстѣ, и наискось, лѣвою подъ правой, обхватывая концы въ правой рукѣ всею кистью, а въ лѣвой указательнымъ и среднимъ пальцами спереди, а большимъ сзади, имѣя остальныя два свободно вытянутыми снизу.



Вынимавіе палокъ (3-й пріемъ).

§ 345. *Дабы изготовиться къ бою* и вообще всякій разъ по командѣ: *на кра—УЛЪ*, барабанщикъ кладетъ палки тонкими концами на верхнюю барабанную шкуру, исполняя это въ одинъ пріемъ, вмѣстѣ съ первымъ пріемомъ ружья. При этомъ правая рука обхватываетъ

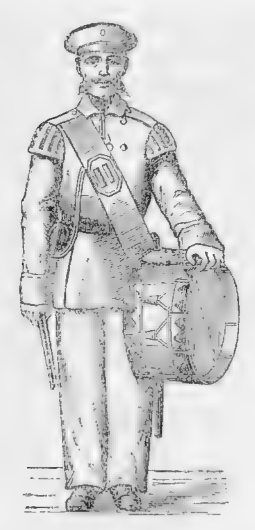
конецъ палки сверху, и всею кистью, а лѣвая съ низу подлѣ гайки и только тремя пальцами: указательнымъ и среднимъ спереди, а большимъ сзади, имѣя прочіе два пальца подъ палкою свободно пригнутыми къ ладони.



Изготовленіе къ боямъ и по командѣ: на кра-УЛЪ.

§ 346. По отданіи чести, когда командуется *на пле-ЧО*, барабанныя палки берутся однимъ пріемомъ въ то же положеніе, какъ описано въ § 344, и вообще какъ слѣдуетъ ихъ держать въ строю, стоя на мѣстѣ во все то время, когда не бьетъ въ барабанъ и когда оный на крючкѣ перевязи.

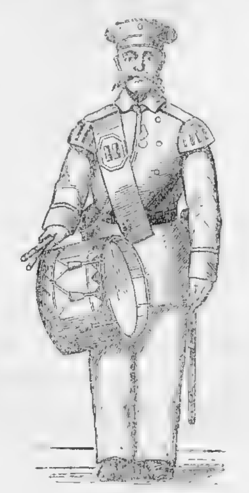
§ 347. Для движенія въ строю, когда барабанъ на крючкѣ, лѣвая рука тотчасъ по командѣ: *шагомъ*, выпустивъ концы палокъ, придерживаетъ барабанъ за нижній обручъ, правая же рука держитъ обѣ палки, опущенныя внизъ концами, кои находились въ лѣвой, и



Держаніе барабана при движеніи.

на ходу остается неподвижною или же движется свободно, смотря потому, имѣетъ ли строй ружья на плечо, или въ другомъ какомъ-либо положеніи.

По командѣ *бѣгомъ* барабанщикъ, оставляя барабанъ на крючкѣ, передвигаетъ его правою рукою перевязью на правую сторону и придерживаетъ ею за нижній обручъ, оставляя въ ней и палки; лѣвою же рукою придерживаетъ палашъ.



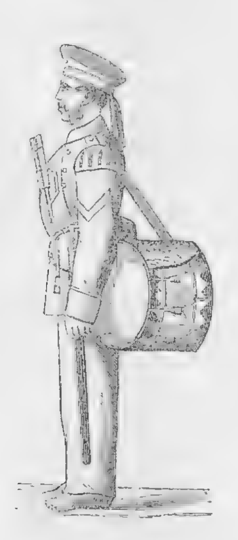
По командѣ бѣгомъ.

На церемоніальномъ маршѣ и вообще въ тѣхъ случаяхъ, когда, бьютъ въ барабанъ на ходу, лѣвая рука по окончаніи боя, прежде чѣмъ взять за обручъ передастъ свою палку въ правую руку.

§ 348. При поворотахъ на мѣстѣ барабанщикъ придерживаетъ барабанъ указательнымъ и среднимъ пальцами правой руки, упирая ими въ обручъ изнутри.

§ 349. Барабанныя палки вкладываются въ гнѣзда по командѣ: *стоять вольно*; за тѣмъ барабанъ снимается съ крючка и ставится на землю, гербомъ на передъ.

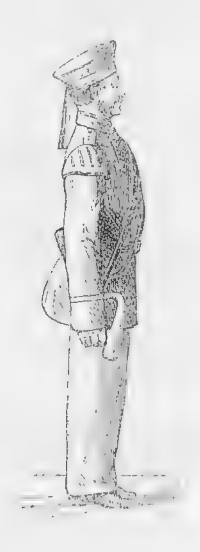
§ 350. Барабанъ вѣшается погономъ за плечо для походнаго движенія и при слѣдованіи смѣнившагося караула. Когда барабанъ за плечемъ, палки должны быть въ гнѣздахъ.



Барабанъ за плечомъ.

§ 351. На унтеръ-офицерскихъ караулахъ и на тѣхъ офицерскихъ, гдѣ при отданіи чести въ барабанъ бить не положено, барабанщики палокъ изъ гнѣздъ не вынимаютъ.

§ 352. Выходя въ строй, горнистъ имѣетъ сигнальный рожокъ на ремнѣ, черезъ лѣвое плечо, у правой ляжки раструбомъ внизъ. Правая рука, какъ на мѣстѣ, такъ и въ движеніи, оставаясь неподвижною у правой ляжки, охватываетъ рожокъ между большимъ и прочими пальцами за нижній сгибъ у раструба. Лѣвая же рука на ходу остается неподвижною или свободно движется, смотря потому, держитъ ли строй ружья у плеча или въ другомъ положеніи.



Стойка горниста въ строю.

§ 353. Когда нужно изготовиться къ игрѣ, горнистъ перехвативъ рожокъ правою рукою между мундштукомъ и раструбомъ, большимъ пальцемъ изнутри, а прочими четырьмя спереди, подноситъ мундштукъ ко рту. Для игры при движеніи онъ схватываетъ рожокъ такимъ образомъ по командѣ: *шагомъ*, а для игры на мѣстѣ, напр: *при отданіи чести*, въ то время когда строй дѣлаетъ первый пріемъ на караулъ.



Изготовленіе къ игрѣ.

§ 354. Горнофлейтистъ въ строю имѣетъ флейту при себѣ въ флейтномъ футлярѣ.

§ 355. Вынувъ флейту изъ футляра передъ игрою, онъ держитъ ее въ правой рукѣ.

§ 356. Музыканты хорные въ строю, когда не играютъ, держатъ свои инструменты: длинные у правой ноги, опирая на носокъ, а короткіе подъ мышкою или въ правой рукѣ.

ПРИЛОЖЕНІЕ

КЪ УСТАВУ

Одиночное, Шереножное и Взводное ученья.

НОТЫ

БОЕВЪ И СИГНАЛОВЪ

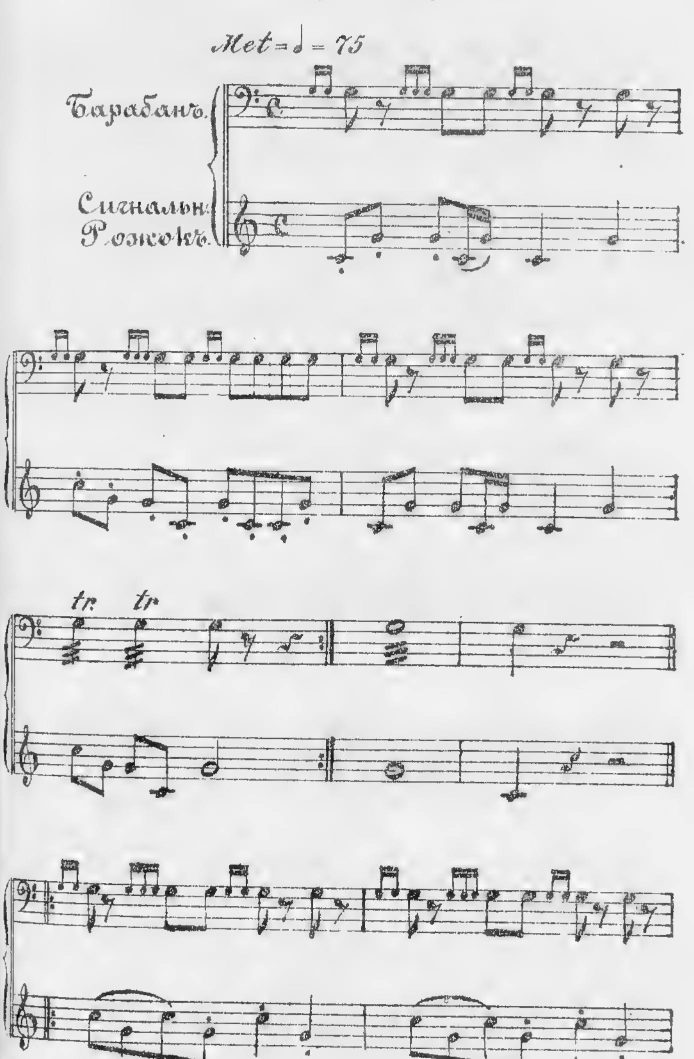
ПОДАВАЕМЫХЪ

НА РОЖКѢ И БАРАБАНѢ

(СЪ УКАЗАНІЕМЪ И СТРѢЛКОВЫХЪ СИГНАЛОВЪ НА СВИСТКѢ).

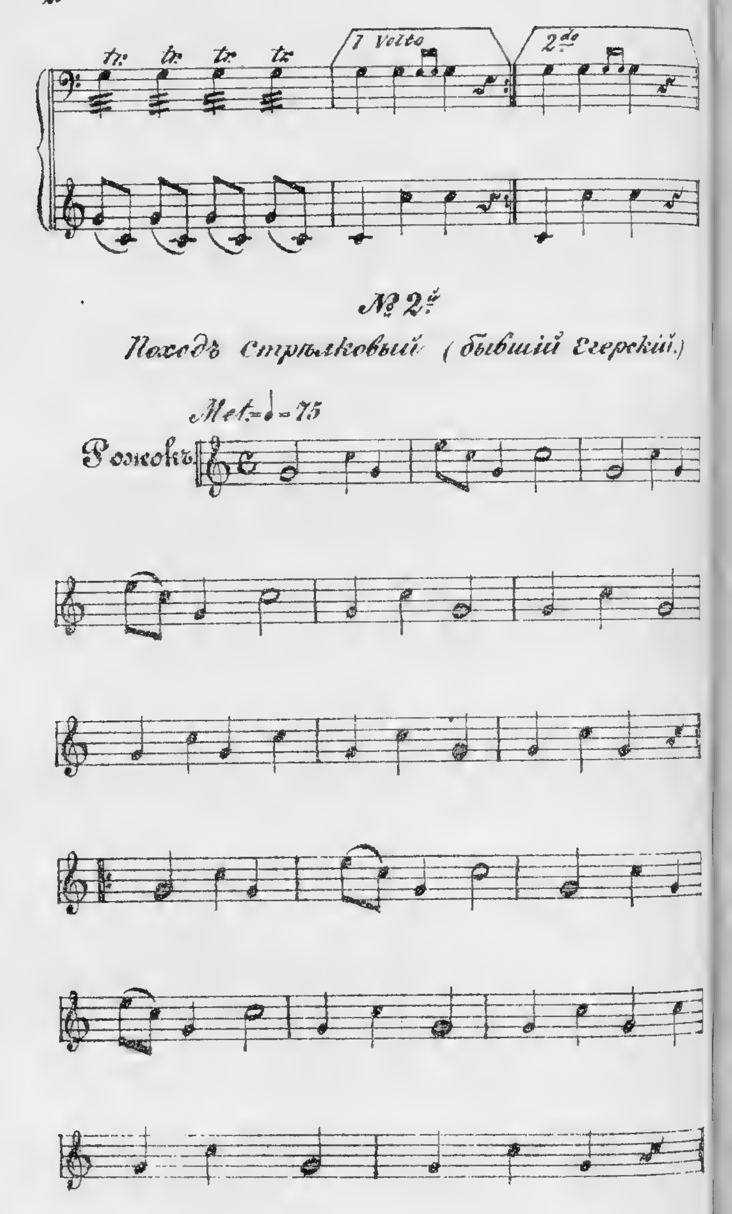
№ 1й.

Походъ Гренадерскій.



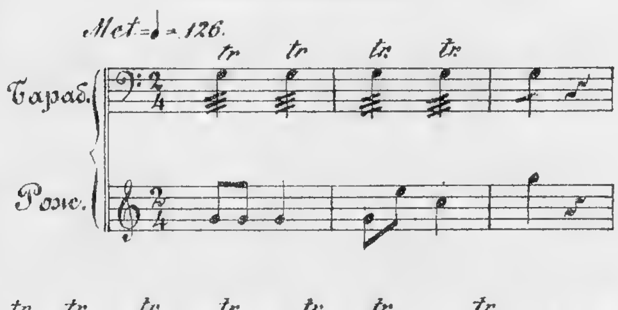
№ 2.

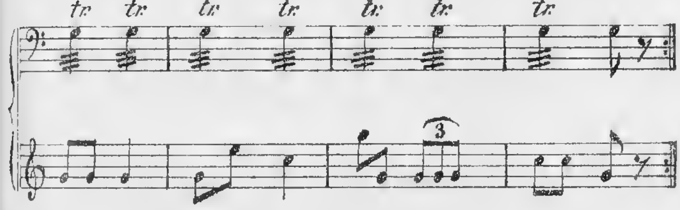
Походъ стрѣлковый (бывшій Егерскій.)



№ 3.

Тревога - сигналъ для открытія пальбы залпами.
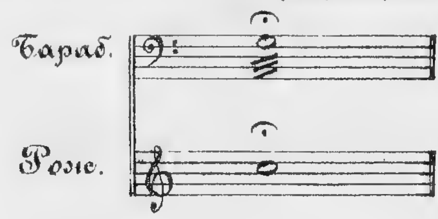




Примѣчаніе: Первые три такта сего боя, подаются барабанщикомъ и горнистомъ, при начальникѣ находящимися.

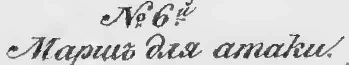
№ 4ᵉ
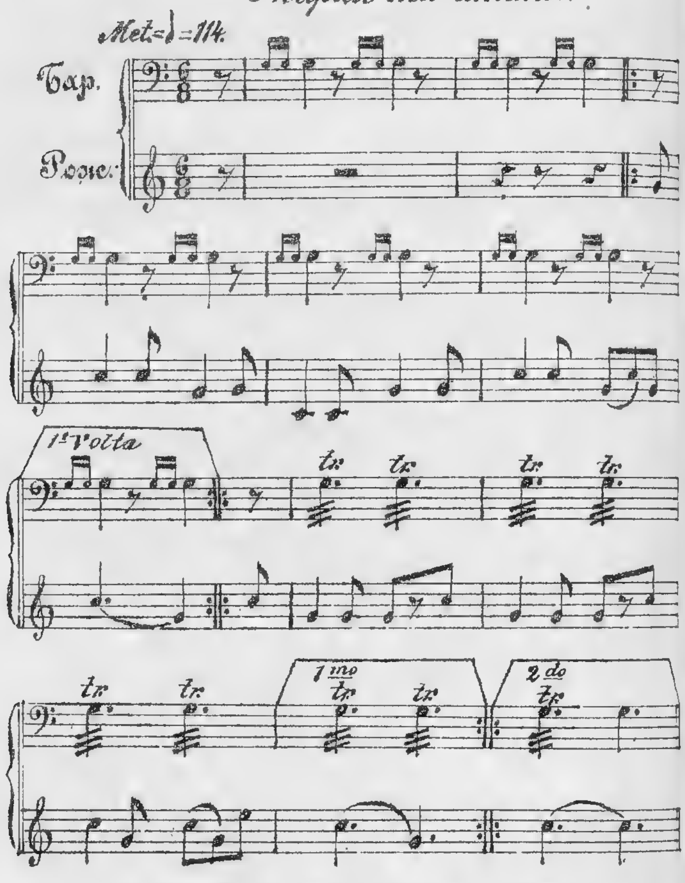
Первое колѣно гренадерскаго похода (два такта) для открытія пальбы залпами противъ атакъ кавалеріи (въ сухп. устав. № 10.).

№ 5ᵉ

Дробь. (сигналъ для прекращенія пальбы)

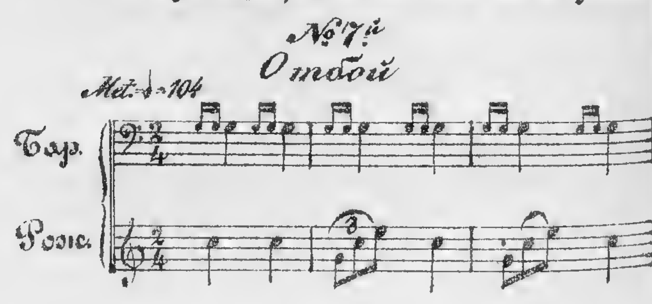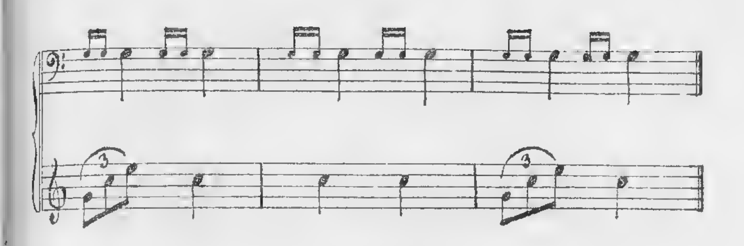






Примѣчаніе: Первые два такта подаются барабанщикамъ при начальникѣ находящимся.
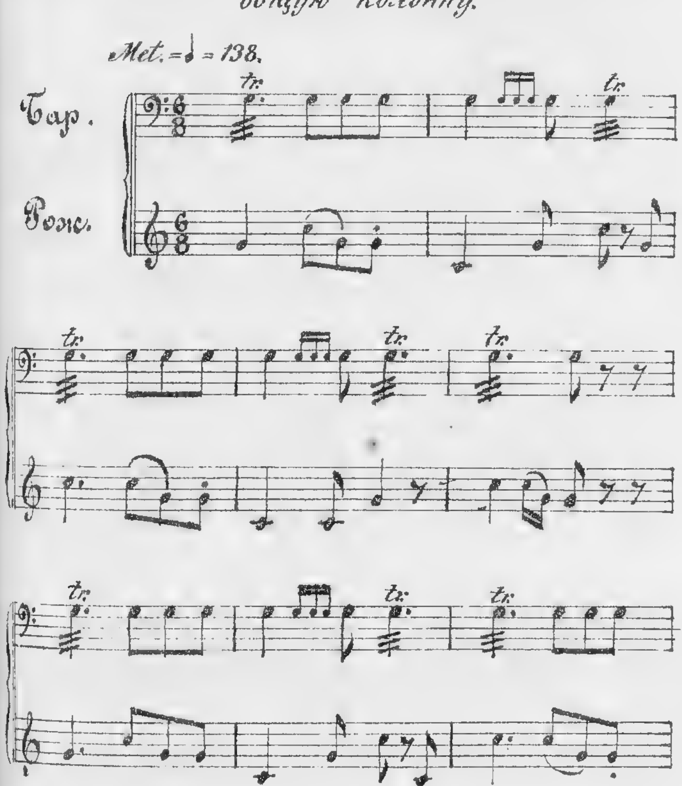
№ 7-й
Отбой
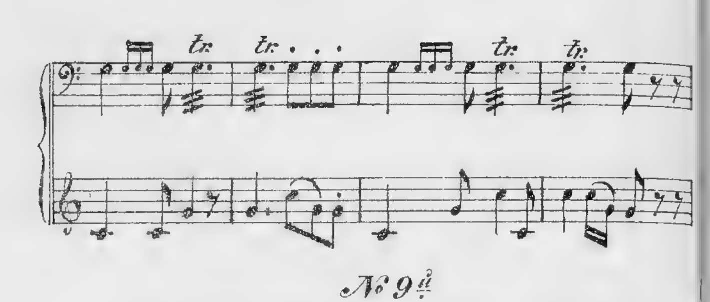




№ 8-й

Сборъ-сигналъ для построенія бѣгомъ всѣхъ разрозненныхъ частей роты въ одну общую колонну.





№ 9й

Честь на церемоніальномъ маршѣ, при прохожденіи шагомъ по ротно, по взводно, полувзводно и по отдѣленіямъ.
(взводная.)

Met.=♩=114.

Бар.
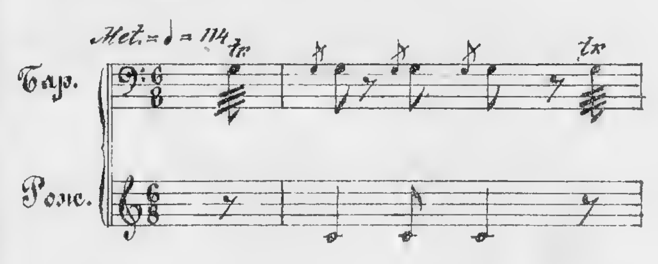
Рож.

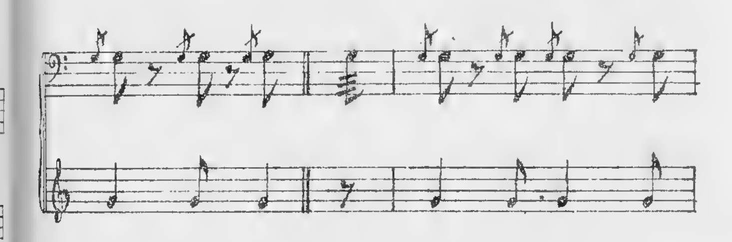
tr. tr.
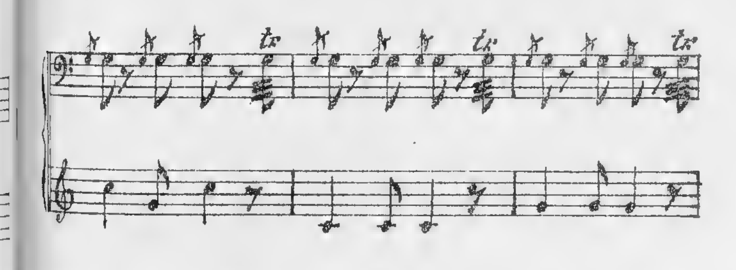
tr. tr. tr.
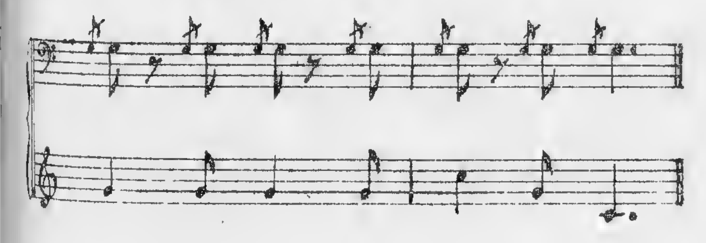
№ 10.[а]

Честь на церемоніальномъ маршѣ при прохожденіи шагомъ, колоннами.
(колонная.)





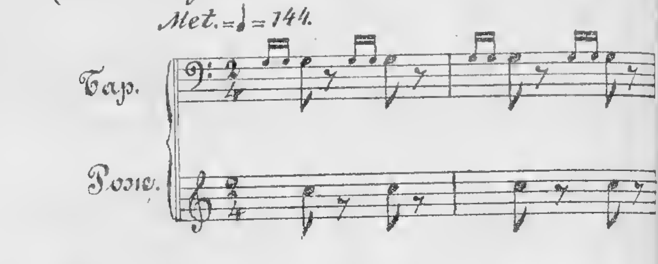


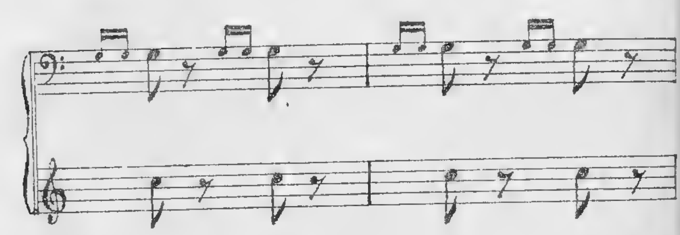


№11й

Честь на церемоніальномъ маршѣ, при прохожденіи ускореннымъ шагомъ, въ какомъ-бы строѣ ни было.
(Честь удвоеннаго шага).

Met. = ♩ = 144.
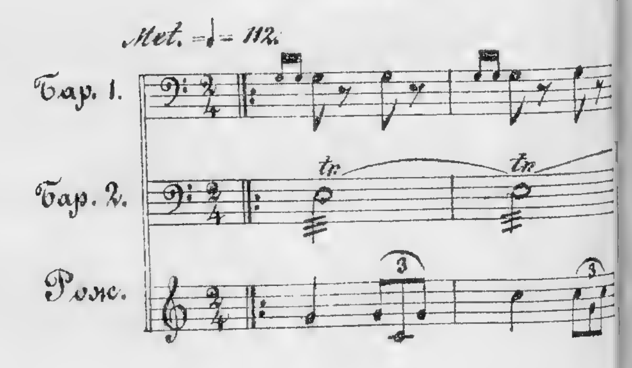




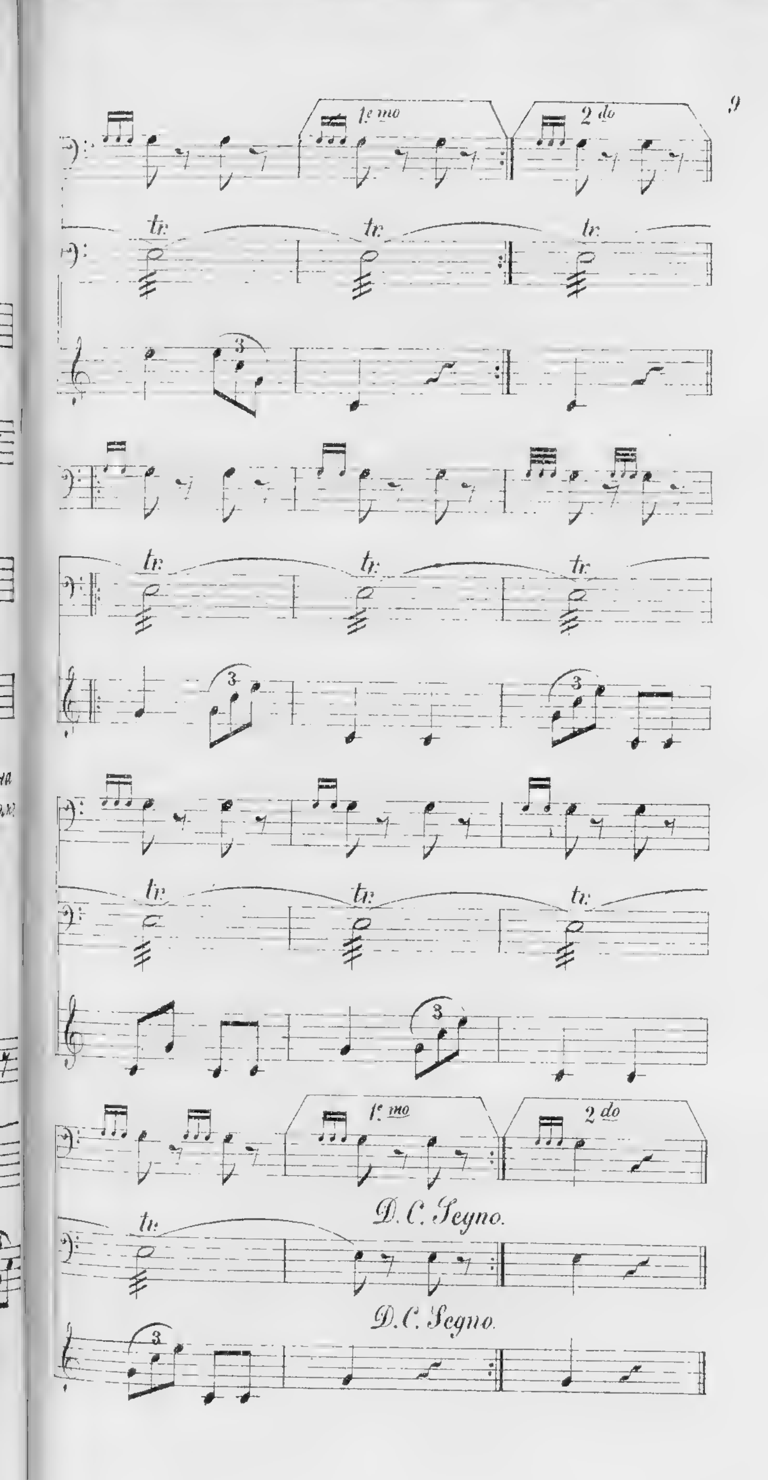
Примѣчаніе: При прохожденіи войскъ на церемоніальномъ маршѣ бѣгомъ честь не бьется.

№12й

Подъ знамя.

Met. = ♩ = 112.



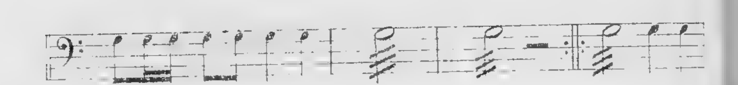

1e mo
2 do
tr.
3
D. C. Segno.

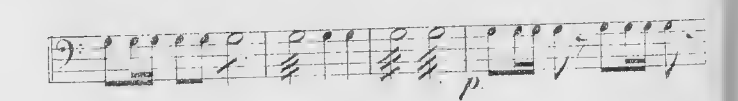
№ 13й

Бой при игрѣ музыкантами гимна „Боже Царя храни". (нотами сухопут. устава №8
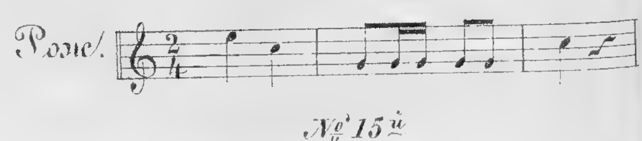










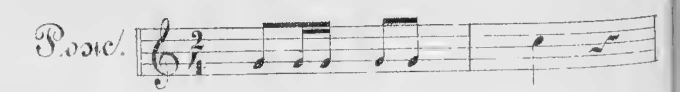
№ 14й

Первая рота.



№ 15й
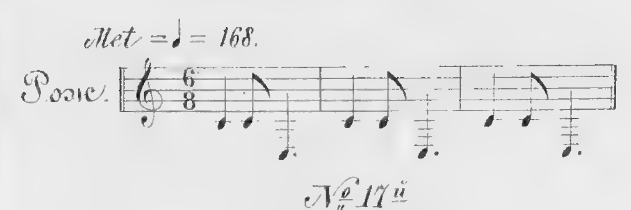
Вторая рота.



№ 16й

Третья рота.

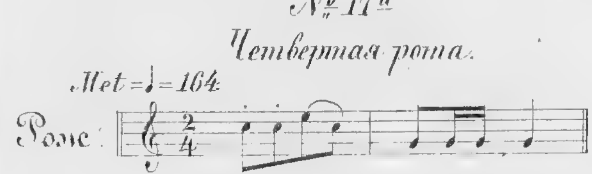
Met = ♩ = 168.



№ 17й

Четвертая рота.

Met = ♩ = 164.



№ 18й

Сомкнутый строй.
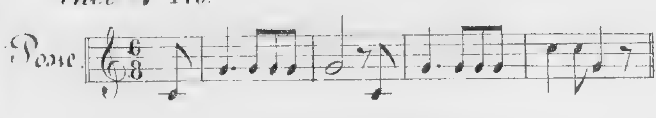
Met = ♩ = 160



№ 19й

Разсыпаться.
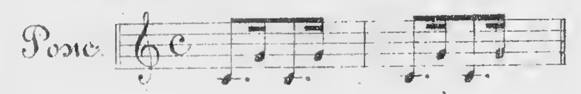
Met = ♩ = 176.



№ 20й

Движеніе къ сторонѣ.

Met = ♩ = 92.



№ 21й

Движеніе къ сторонѣ лѣваго фланга.

Met = ♩ = 120.

Рож.

№ 22й

Захожденіе.

Met = ♩ = 100.

Рож.

№ 23й

Наступленіе.

Met = ♩ = 96.

Рож.

№ 24й

Отступленіе.

Met = ♩ = 80.

Рож.

№ 25й

Движеніе бѣгомъ.

Рож.

№ 26й

Всѣ.

Met. = ♩ = 168/208
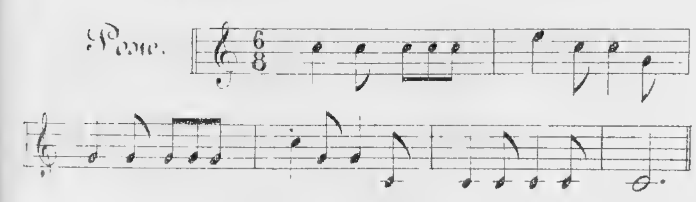
Роже.

Примѣчаніе: Сигналъ этотъ играется протяжно вмѣстѣ съ сигналомъ № 31, для прекращенія маневра.

№ 27й

Строить колонну изъ частей сомкнутаго строя, а вслѣдъ за сигналомъ: Всѣ, № 26, строить колонну изъ сомкнутаго строя съ присоединеніемъ и частей прикрывавшихъ оный разсыпнымъ строемъ.
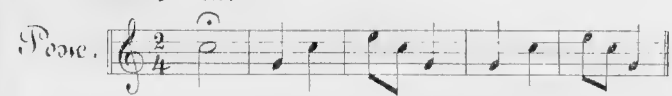
Met = ♩ = 196.



№ 28й

Движеніе въ атаку.

Met = ♩ = 112.
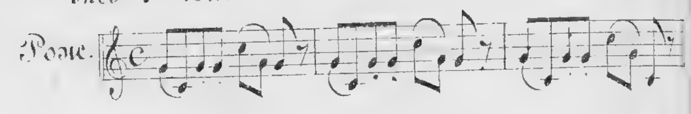


Примѣчаніе: Въ продолженіе этой атаки играется маршъ, ноты коего помѣщены подъ № 6мъ.

№ 29.

Строить кучки. (Сигналъ этотъ только употребляется на ученьи для сбора звеньевъ въ сомкнутыя части для отраженія огнемъ атакъ кавалеріи.)

Met = ♩ = 192.



№ 30.

Стрѣлять.

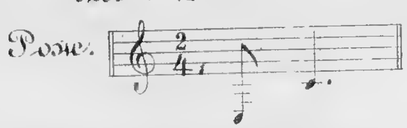
Met. = ♩ = 200.



№ 31.

Сигналъ перестать стрѣлять, — съигранный два раза нераздѣльно — означаетъ стой.

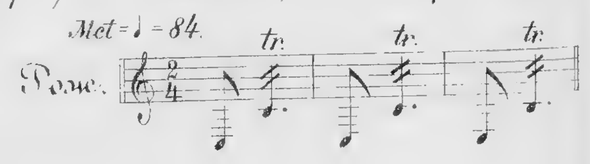
Met = ♩ = 188.



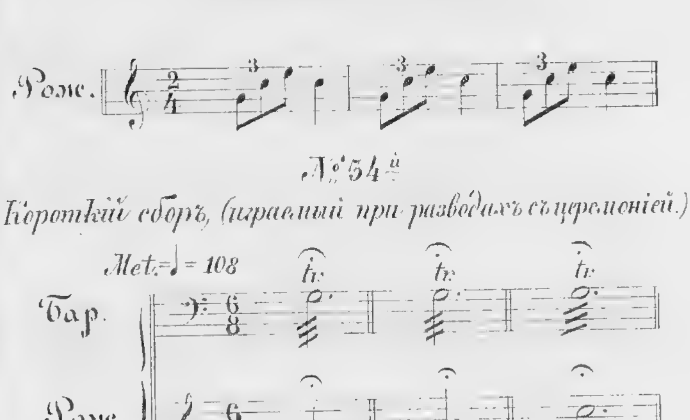
№ 32.

Сборъ разсыпанныхъ полувзводовъ въ сомкнутый строй, на той же линіи, гдѣ были разсыпаны.
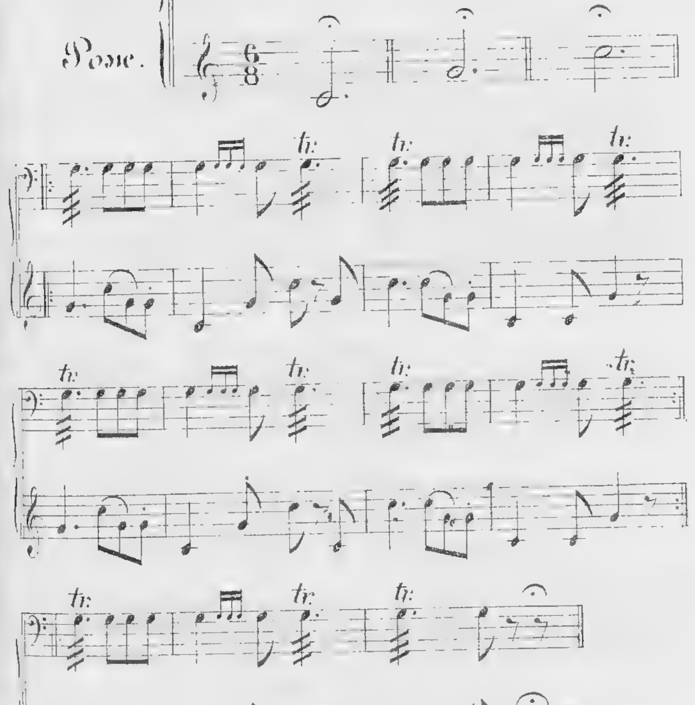
Met = ♩ = 84.

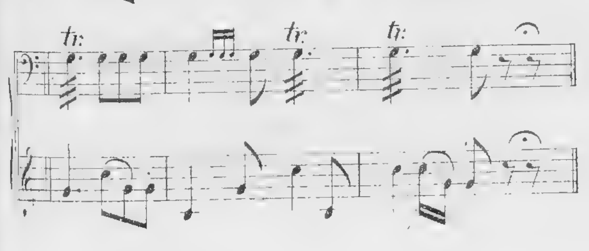


№ 33й
Сигналъ для вызова начальниковъ отдѣльныхъ частей.
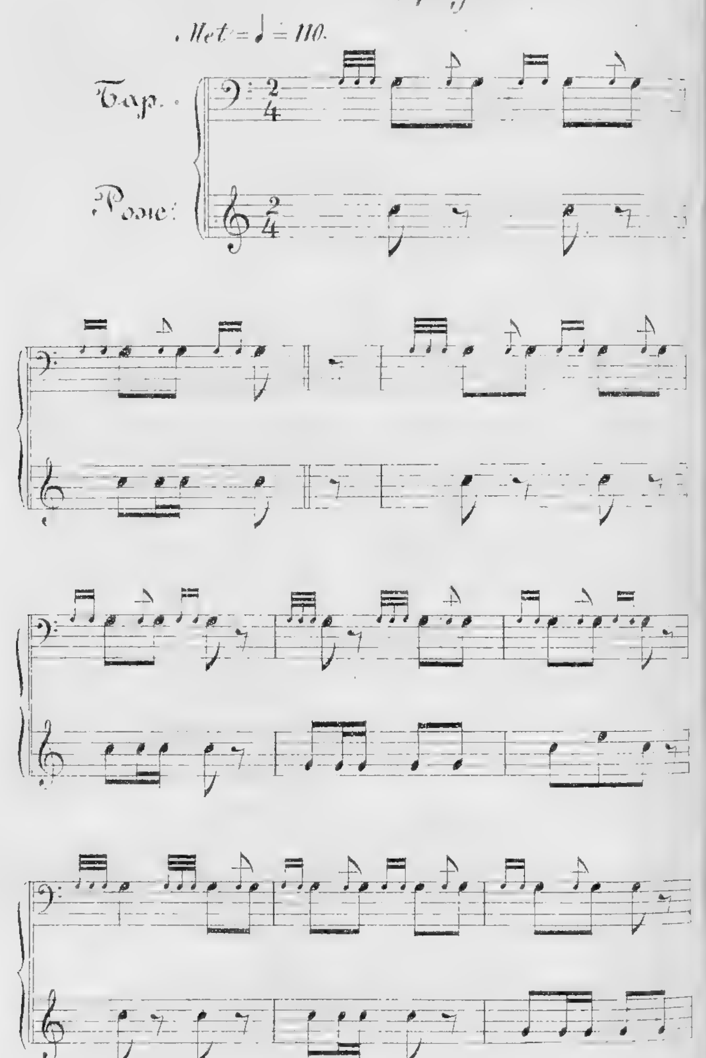


№ 34й
Короткій сборъ, (играемый при разводахъ съ церемоніей.)

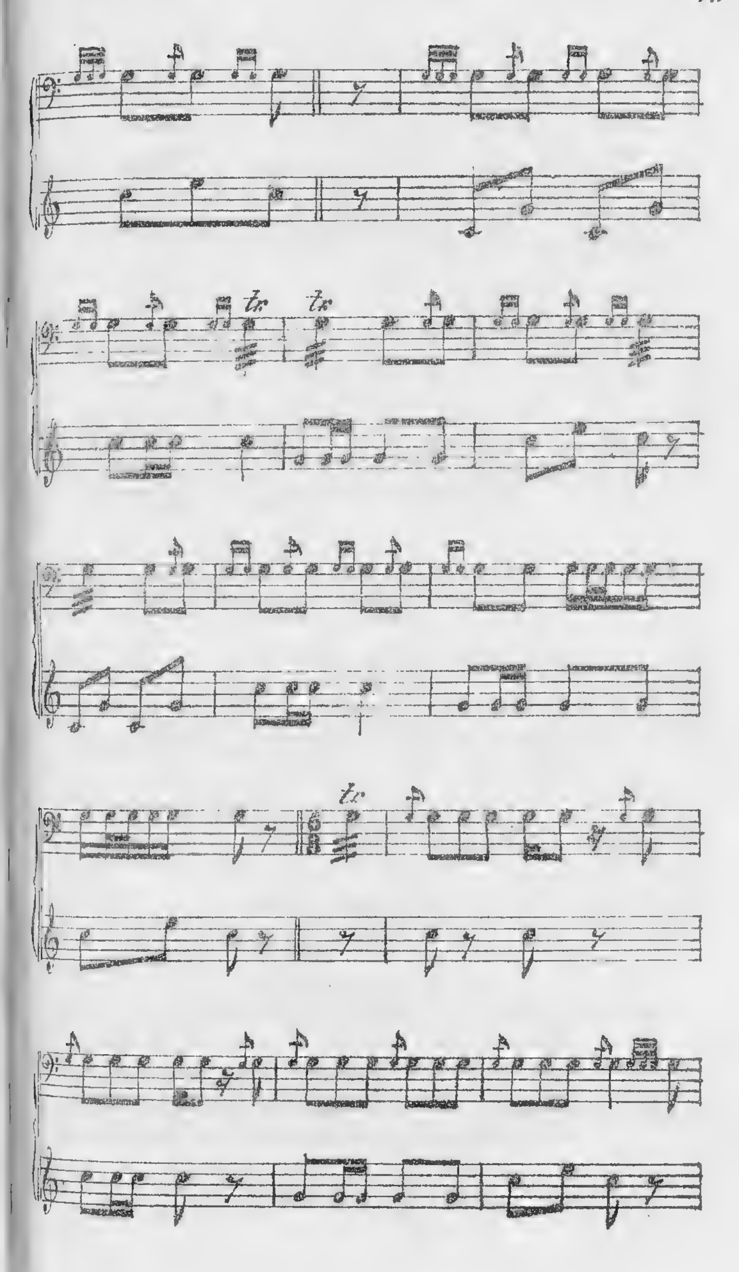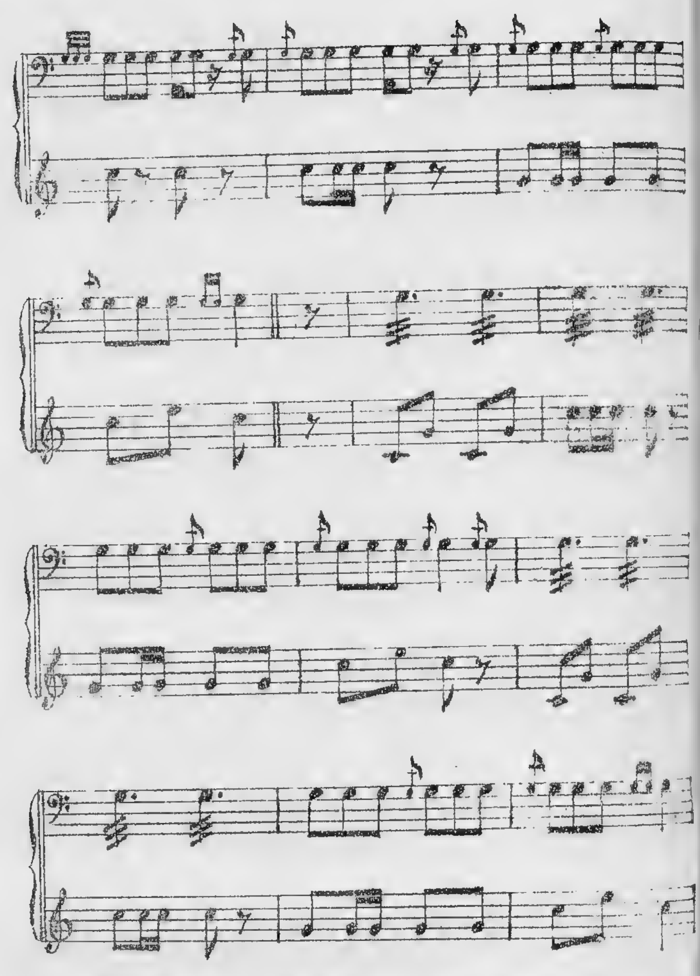




№ 35й

Бой по карауламъ.




tr
tr
tr

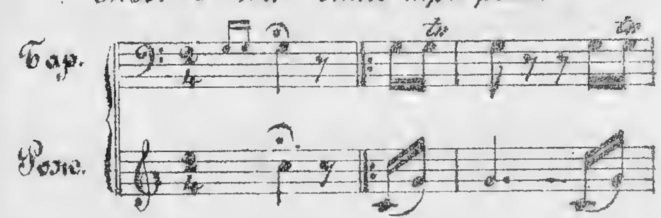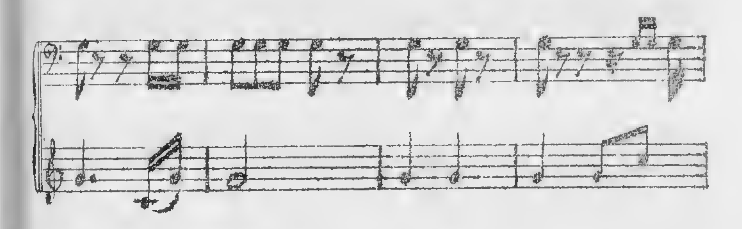


Примѣчаніе: Два первые такта сего боя, въ началѣ
прописанные, подаются старшимъ барабанщи-
комъ или горнистомъ въ хору, при разводѣ нахо-
дящимся, вслѣдъ за приказаніемъ на то Старша-
го Начальника, и служитъ сигналомъ для начатія
сего же боя всѣми барабанщиками или горниста-
ми вступающими въ караулы.

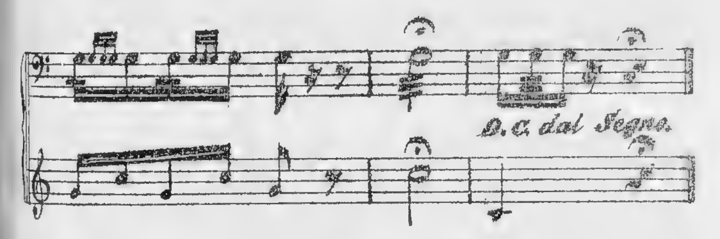
№ 36-й

Повѣстка для зори.

Met. = 𝅗𝅥 = 114. бить три раза.



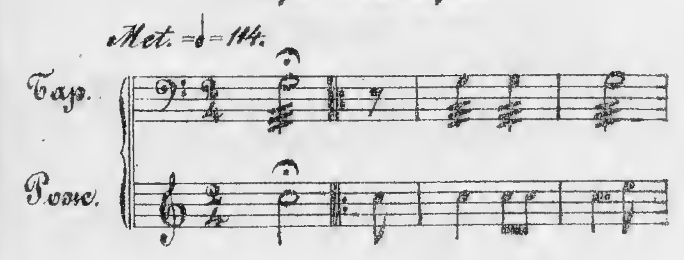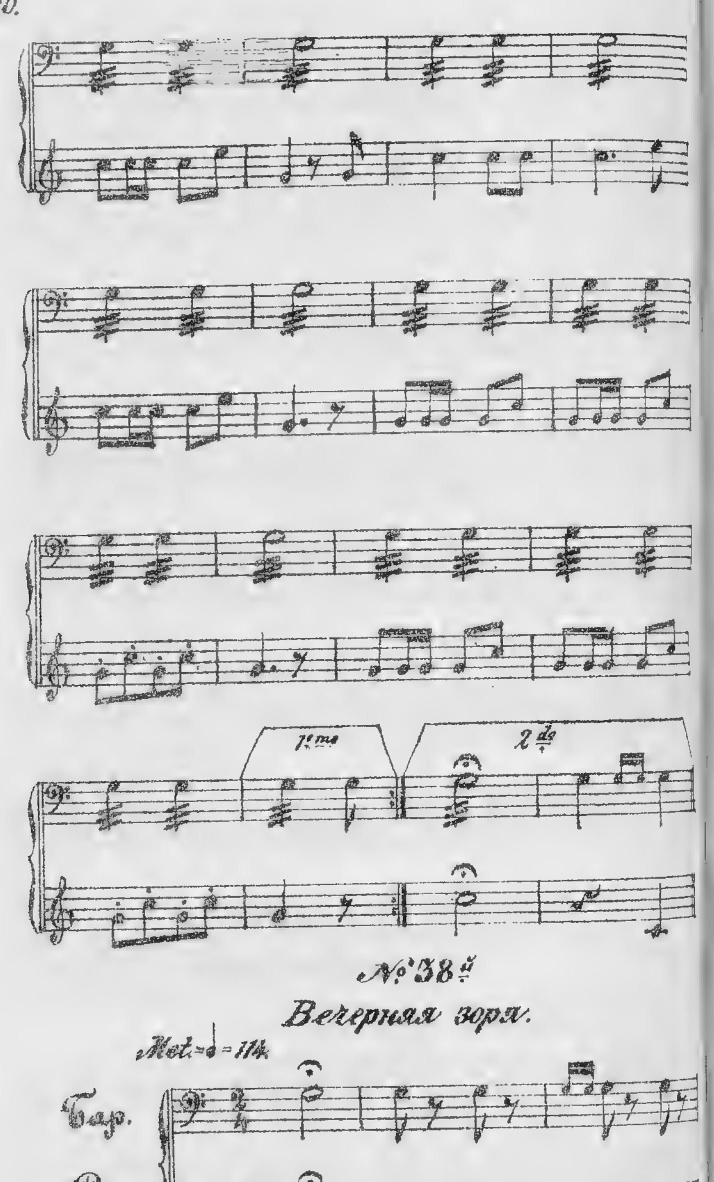




№ 37-й

Утренняя зоря.

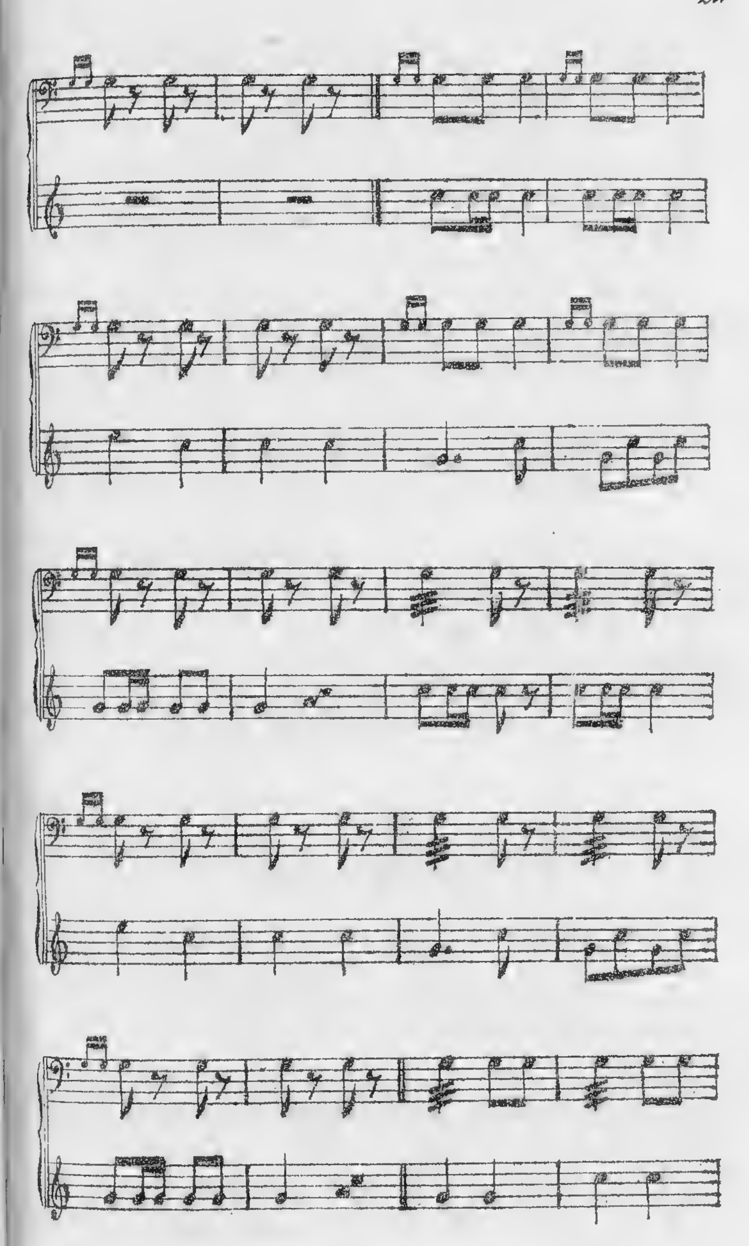
Met. = 𝅗𝅥 = 114.

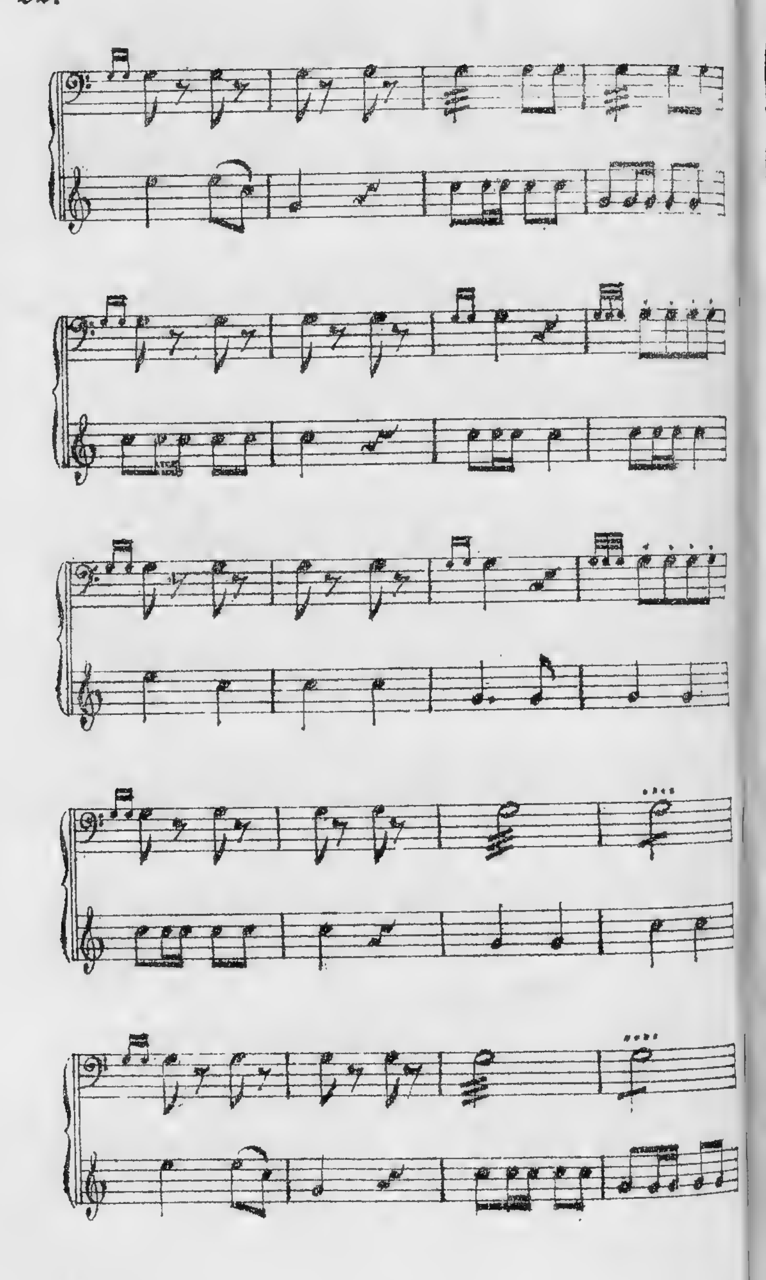


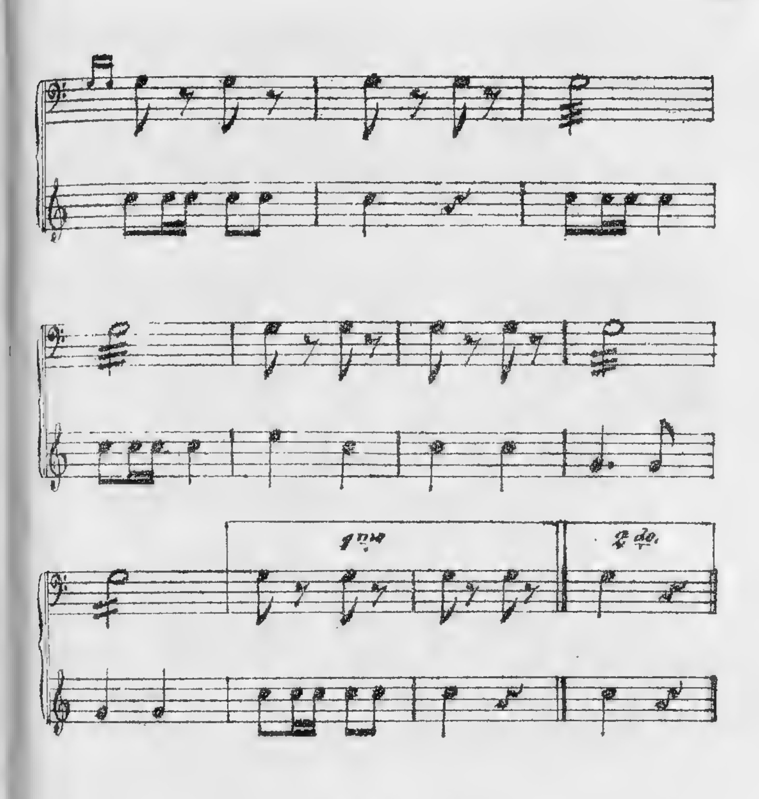


№ 38

Вечерняя зоря.
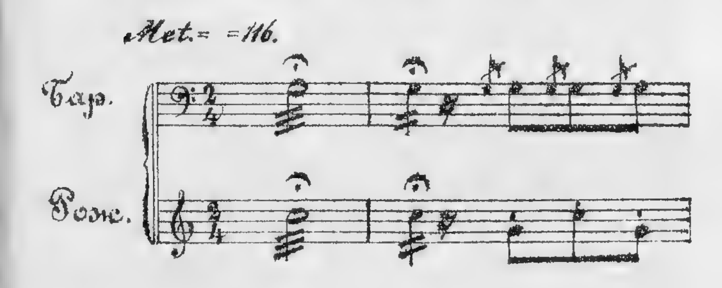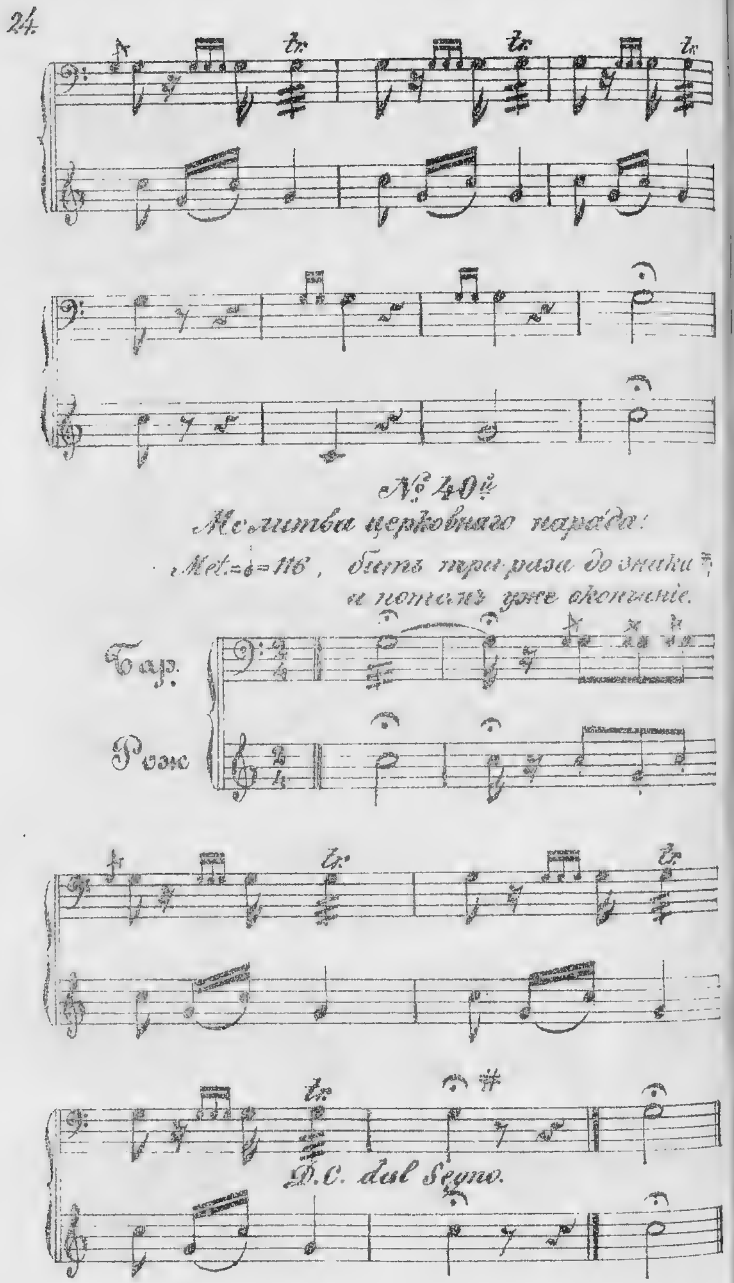






№ 39а
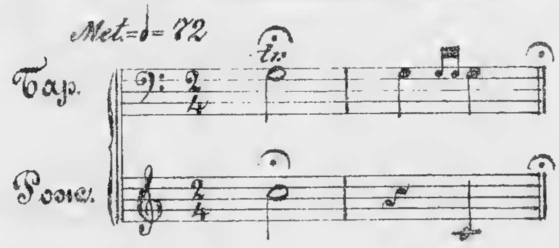
Молитва при зорѣ.




№ 40й
Молитва церковнаго парада!
Met.=♩=116, бить три раза до знаки ; и потомъ уже окончаніе.
Бар.
Рож
tr.
D.C. dal Segno.
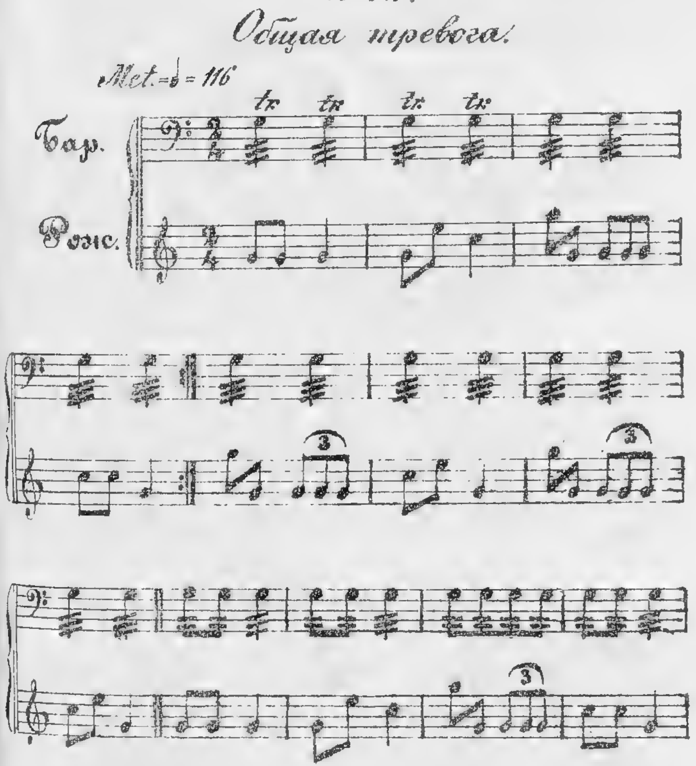
№ 41й.
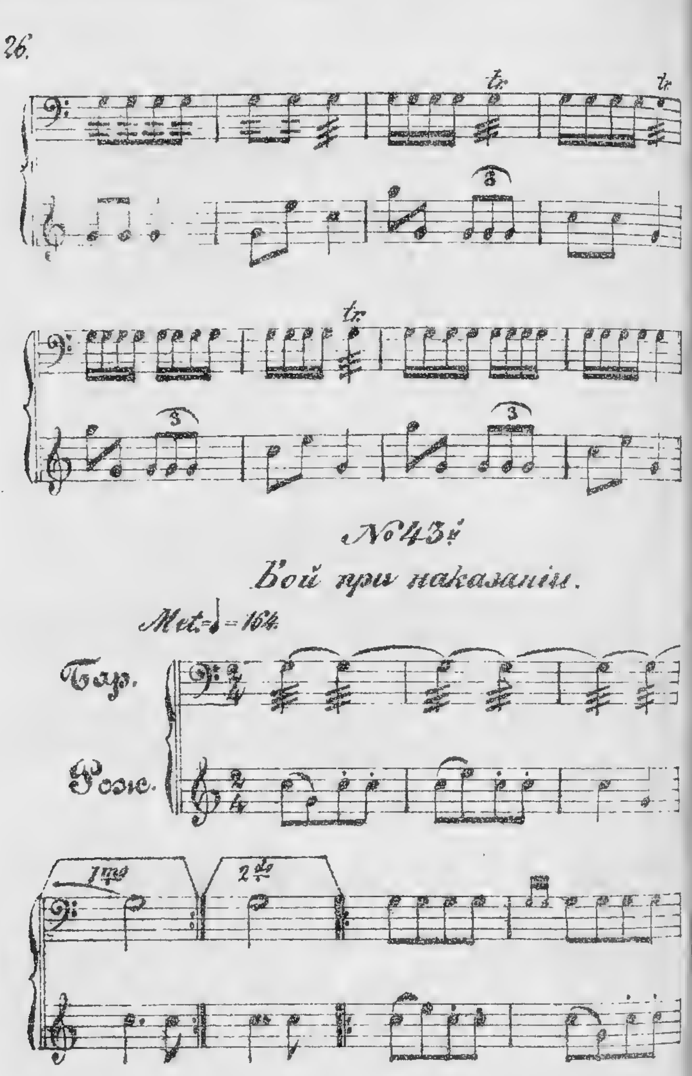
Молитвенный отбой.
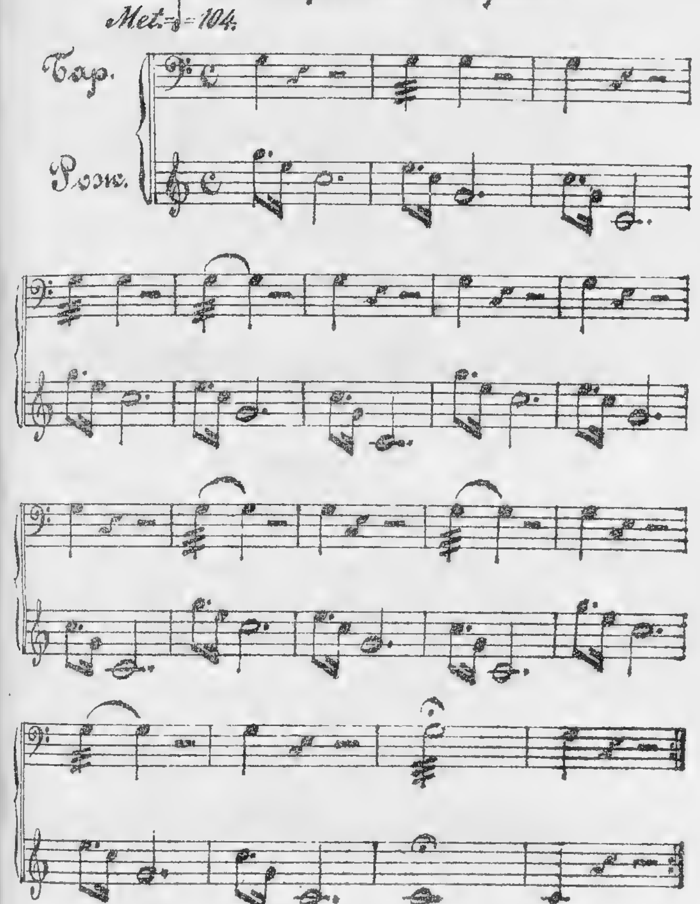


№ 42й.

Общая тревога.




tr
3
№43й
Бой при наказаніи.
Met.♩=164.
Бар.
Рожк.
1ma
2da

№ 44.
Похоронный маршъ.



СИГНАЛЫ НА СВИСТКѢ.
Значеніе свистковъ:
№ 1.

Вниманіе. — *Короткіе свистки.*



№ 2ᵉ

Всѣ на верхъ – открыть огонь.



№ 3ᵉ

Тянуть – рѣжь – огонь.
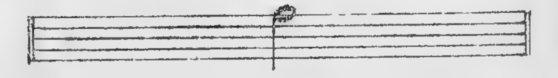


№ 4ᵉ

Травить – бѣглый огонь.



№ 5ᵉ

Протяжный свистъ – сборъ.



№ 6ᵉ

Стопъ – прекратить огонь.



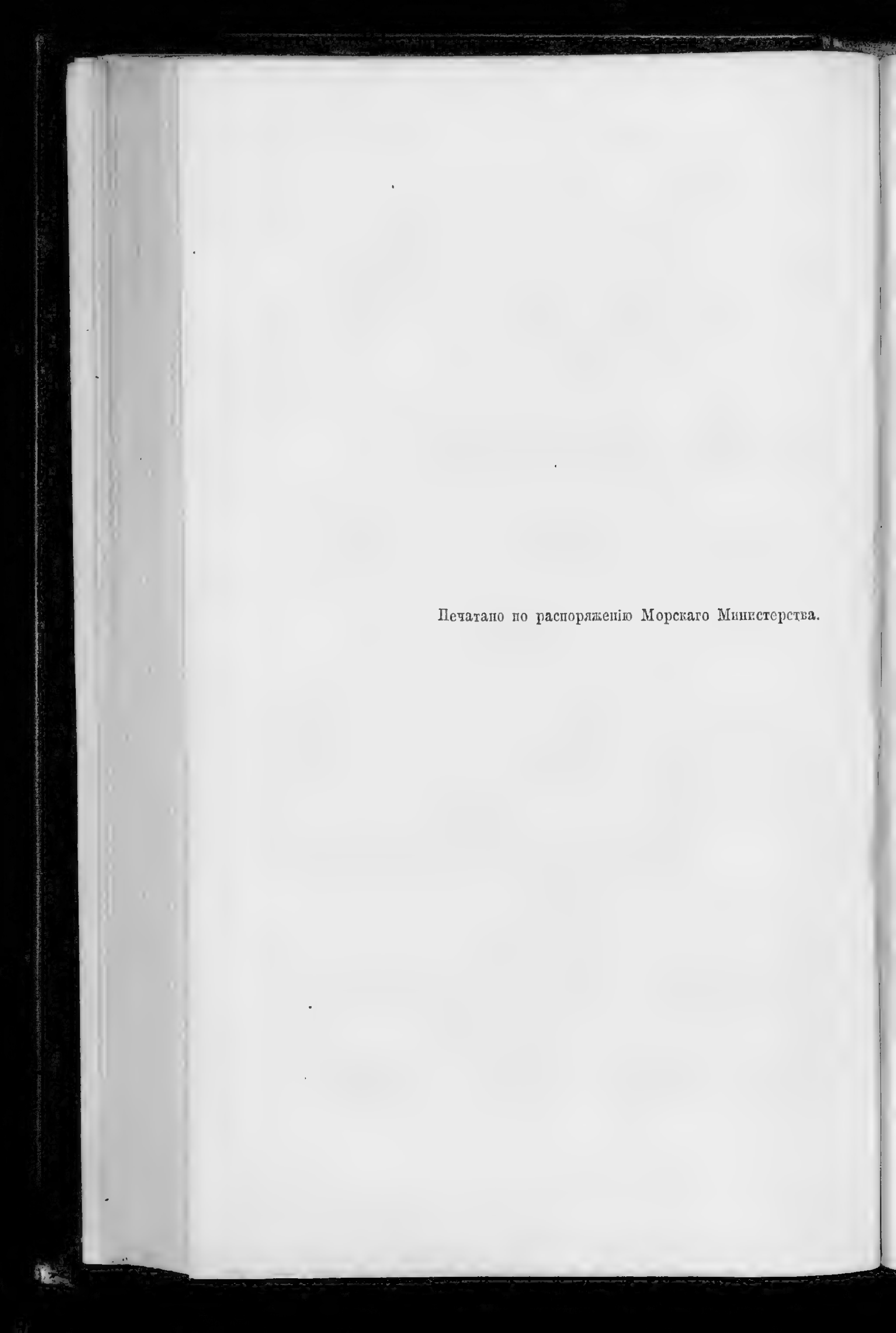
УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ЧАСТЬ II.

РОТНОЕ УЧЕНЬЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ПЕЧАТАНО ВЪ ТИПОГРАФІИ МОРСКАГО МИНИСТЕРСТВА,
въ Главномъ Адмиралтействѣ.
1874.



Печатано по распоряженію Морскаго Министерства.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

ЧАСТЬ II.

Изъясненіе цифръ, поставляемыхъ на чертежахъ для объясненія мѣстъ офицеровъ и унтеръ-офицеровъ.

1. Ротнаго командира
2. Взводнаго командира
3. Полувзводнаго командира или замыкающаго офицера.
4. Фельдфебеля.
5. Право-флангового унтеръ-офицера.
6. Лѣво-флангового унтеръ-офицера.
7. Жалонера.
8. Замыкающаго унтеръ-офицера.

УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ЧАСТЬ II.

РОТНОЕ УЧЕНЬЕ.

Правила и наставленія для обученія роты.

§ 1. Для скораго обученія роты, всему изложенному въ ротномъ ученіи, необходимо производить ученіе въ должной послѣдовательности.

Прежде всего надо пріучать людей къ спокойному принятію и исполненію команды и къ соблюденію вѣрнаго, свободнаго и неторопливаго шага, отъ 112 до 116 шаговъ въ одну минуту; чтобы достигнуть сего, командиръ роты, сначала, построивъ роту въ полувзводную колонну, долженъ пріучить ее двигаться, поворачиваясь на походѣ въ разныя стороны и перемѣняя направленіе. Вообще надо избѣгать торопиться съ новой командой, произносить же ее только тогда, когда послѣ предшествовавшей команды люди успокоятся и въ движеніи роты не будетъ замѣтно волненія.

Послѣ того, какъ люди привыкнутъ спокойно ходить въ колоннѣ, сохранять ровный и вѣрный шагъ, соблюдать интервалы и дистанціи, командиръ роты можетъ учащать команды одна послѣ другой, обращая вниманіе на вѣрность шага и правильность движеній.

§ 2. Когда же люди привыкнутъ ко всему вышесказанному въ предъидущемъ параграфѣ, тогда командиръ роты развертываетъ роту и обучаетъ людей движенію фронтомъ, соблюдая ту же послѣдовательность, какъ и при движеніи людей въ полувзводной колоннѣ; вмѣстѣ съ тѣмъ надо обращать особенное вниманіе на то, чтобы люди во время движенія развернутымъ фронтомъ сохраняли по линіи фронта то положеніе, которое опредѣлено правилами шереножнаго ученья, въ особенности. чтобы люди не тѣснились и не жались къ сторонѣ равненія.

§ 3. Какъ скоро люди и въ этомъ достаточно утвердятся, то можно приступить къ обученію построеній, начиная съ болѣе легкихъ и переходя къ труднѣйшимъ: напримѣръ: для того, чтобы пріучить людей заходить частями роты. надо съ начала начать съ захожденія по отдѣленіямъ, потомъ полувзводами и взводами на мѣстѣ и во время движеній.

§ 4. Обученіе разсыпному строю должно идти паралельно съ обученіемъ сомкнутому строю, и на ротномъ ученьи надо провѣрять знаніе людей общихъ правилъ, изложенныхъ въ Ч 1-й Ш. и взв. Уч. При этомъ надо стараться пріучать ихъ къ настоящимъ интерваламъ и дистанціямъ, когда позволяетъ мѣсто.

§ 5. Во время ученія командиръ роты обращаетъ вниманіе на обученіе людей тому, чего они не могли узнать изъ 1-й ч. Ш. и взв. Уч. и въ особенности на пріученіе ихъ къ исполненію всѣхъ движеній и построеній съ соблюденіемъ стройности, также къ сохраненію должнаго порядка и спокойствія.

Ближайшее же наблюденіе за ошибками, дѣлаемыми матросами противъ правилъ 1 Ч. Ш. и взв. Уч. возлагается на отвѣтственность взводныхъ и полувзводныхъ командировъ.

§ 6. Опредѣленнаго мѣста командиру роты, на ученьи ея, не назначается, онъ долженъ находиться тамъ, гдѣ признаетъ удобнымъ.

§ 7. Фельдфебель и замыкающіе унтеръ-офицеры обязаны слѣдить, чтобы люди были внимательны къ своему дѣлу и замѣчать нерадивыхъ, но не разговаривать въ строю; на нихъ отвѣтственности лежитъ чтобы во время боя никто изъ матросовъ не оставлялъ своего мѣста, ни подъ какимъ предлогомъ, даже и для выноса раненныхъ.

§ 8. На ученіяхъ, построенія предписанныя дѣлать бѣгомъ, дозволяется производить шагомъ, чтобы, при частомъ повтореніи этихъ построеній, не слишкомъ утомлять людей.

Разсчетъ роты и обязанности въ строю чиновъ.

§ 9. Боевой единицей для дѣйствія морскихъ командъ, на берегу принята рота.

§ 10. Когда рота составлена изъ людей одного экипажа или одной команды, то она строится по росту съ права на лѣво; рота же, составленная изъ нѣсколькихъ судовыхъ командъ, какъ бываетъ при свозѣ десанта на берегъ, строится по судовымъ командамъ, а въ каждой командѣ люди становятся по росту, ранжируясь справа налѣво, разсчитывая такъ, чтобы 1-й полувзводъ каждой роты состоялъ изъ стрѣлковъ.

§ 11. Рота имѣющая 24 ряда и болѣе раздѣляется на два взвода, каждый взводъ на два полувзвода, а полувзводъ на два отдѣленія.

§ 12. Если въ ротѣ менѣе 24 рядовъ, то она дѣлится, какъ одинъ взводъ, на полувзводы и отдѣленія; если же менѣе 12 рядовъ, то рота составляетъ въ строю одинъ полувзводъ и дѣлится на отдѣленія.

§ 13. Рота разсчитывается въ каждомъ полувзводѣ справа на лѣво, по порядку нумеровъ, на 1-е, или 2-е или на нечетные и четные ряды и въ каждомъ отдѣле-

ніи на звенья, которыя заключаютъ въ себѣ отъ 2-хъ до 3-хъ рядовъ включительно, напримѣръ: если отдѣленіе состоитъ изъ 4-хъ рядовъ, то дѣлится на два звена, по два ряда каждое; если изъ 5-ти рядовъ, то также на 2 звена, первое въ три ряда, а второе въ 2 ряда; если состоитъ изъ 6-ти рядовъ, то на три звена, по 2 ряда каждое и т. д.

§ 14. Взводы въ ротномъ строю называются первымъ и вторымъ; полувзводы 1, 2, 3 и 4, считая отъ праваго фланга; отдѣленія именуются 1 и 2, въ каждомъ полувзводѣ, тоже считая отъ праваго фланга.

§ 15. Число рядовъ во взводахъ, полувзводахъ и отдѣленіяхъ должно быть уравнено. Лишніе ряды оставляются въ 1 взводѣ, полувзводѣ и отдѣленіи; неполный рядъ оставляется въ серединѣ втораго отдѣленія 4-го полувзвода.

Примѣчаніе. При убыли людей изъ строя, мѣста бывшихъ рядовыхъ 1-й шеренги занимаютъ стоящіе за ними люди 2-й шеренги; при убыли полнаго ряда, ряды смыкаются.

§ 16. Офицеры назначаются: два старшихъ, послѣ командира роты, командирами взводовъ, вмѣстѣ съ тѣмъ въ сомкнутомъ строѣ они командуютъ первыми полувзводами и первыми отдѣленіями своихъ взводовъ.

Примѣчаніе. Взводные командиры командуютъ постоянно одними и тѣми же взводами; по выбытіи взводнаго командира, вмѣсто него назначается командовать этимъ взводомъ старшій полувзводный командиръ.

§ 17. Если затѣмъ остаются еще офицеры, то они распредѣляются: одинъ командиромъ 2-го полувзвода, а другой 4-го, вмѣстѣ съ тѣмъ каждый изъ нихъ командуетъ первымъ отдѣленіемъ своего полувзвода; когда есть еще офицеры, то они становятся замыкающими и командуютъ вторымъ отдѣленіемъ того полувзвода, за которымъ находятся въ замкѣ.

При недостаткѣ офицеровъ для командованія взводами и полувзводами назначаются на ихъ мѣста унтеръ-офицеры; а вторыми отдѣленіями командуютъ лѣво-фланговые унтеръ-офицеры.

§ 18. Унтеръ-офицеры въ ротѣ распредѣляются слѣдующимъ образомъ: по 4 правыхъ, по 4 лѣвыхъ фланговыхъ въ полувзводы, одинъ ротнымъ жалонеромъ, остальные замыкающими въ полувзводы, причемъ наблюдается, чтобы въ ротѣ не было менѣе 8-ми фланговыхъ, 1 жалонера и фельдфебеля. Въ случаѣ недостатка унтеръ-офицеровъ назначаются вмѣсто ихъ матросы:

Примѣчаніе. Если унтеръ-офицеръ командуетъ полувзводомъ, то онъ въ расчетъ уттеръ-офицеровъ не входитъ.

§ 19. Ротный жалонеръ, исполняя приказанія ротнаго командира, служитъ для указанія: а) мѣста, гдѣ находится ротный командиръ и б) мѣста сбора роты при переходѣ отъ разсыпнаго строя къ сомкнутому. Жалонеръ имѣетъ всегда вставленный въ стволъ ружья ротный значекъ.

Находясь при ротномъ командирѣ, какъ ниже указано, ротный жалонеръ держитъ ружье, стоя на мѣстѣ у ноги, а на походѣ ружье на плечо или вольно; въ томъ же случаѣ, когда становится для указанія мѣста сбора роты, то долженъ поднять ружье, держа его противъ середины груди кистью лѣвой руки подъ прикладомъ, и кистью правой руки въ обхватъ за шейку приклада.

На значкѣ чехловъ имѣть не полагается. Жалонеры дѣлаютъ всѣ пріемы кромѣ на руку.

О командахъ и сигналахъ.

§ 20. Движеніе, построенія и пальба ротою, исполняются по командѣ, которая подается голосомъ или сигналомъ.

§ 21. Когда рота находится на мѣстѣ, въ развернутомъ фронтѣ или въ колоннѣ, то взводные и полувзводные командиры, которымъ слѣдуетъ командовать, выходятъ изъ фронта:

1) если рота на мѣстѣ, то на два шага впередъ и становятся лицемъ по фронту; 2-е) если рота въ движеніи, то отдѣляются и поворачиваются къ своей части для команды.

Въ разомкнутой колоннѣ, находящейся какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу, командиры частей для командованія обращаются кругомъ, лицемъ къ фронту.

> *Примѣчаніе* Унтеръ-офицеры, стоящіе во 2-й шеренгѣ, при выходѣ командировъ взводовъ и полувзводовъ для командованія, занимаютъ ихъ мѣста въ 1-й шеренгѣ.

§ 22. При всѣхъ построеніяхъ, какъ съ мѣста, такъ и на ходу, взводные и полувзводные командиры для предваренія людей называютъ нумеръ своей части и затѣмъ командуютъ, что̀ для исполненія построенія слѣдуетъ.

§ 23. Послѣ поворота, для движенія рядами, должна быть прибавляема команда: *ряды вздвой*, за исключеніемъ случая въ § 86.

§ 24. Команды могутъ быть замѣнены сигналами, подаваемыми барабанными боями или съигранными на горнѣ.

§ 25. Когда часть находится въ сомкнутомъ строю, то для всѣхъ построеній и движеній должно употреблять извѣстную команду; барабанный бой или сигналъ служитъ только предвареніемъ для того кто командуетъ частію, а люди исполняютъ что слѣдуетъ, уже по его командѣ, которая подается; когда при начальникѣ находящійся барабанщикъ или горнистъ даетъ сигналъ.

§ 26. Непосредственно по сигналу дѣлается исполненіе: 1) когда нужно прекратить пальбу—*дробь* и 2) когда нужно собрать въ сомкнутый строй разсыпанныхъ

въ цѣпи людей—*сборъ*. Эти сигналы, поданные при командирѣ роты, повторяются: первый—горнистами и барабанщиками при сомкнутой части роты; второй—всѣми горнистами и барабанщиками.

Люди въ цѣпи исполняютъ всѣ сигналы сами собой, не ожидая ни чьей команды, когда сигналъ этотъ будетъ съигранъ горнистами находящимися въ цѣпи.

§ 27. Для избѣжанія ошибокъ, начальникъ приказываетъ горнисту играть сигналы, называя ихъ значенія, а не нумера ихъ.

§ 28. Сигналъ, поданный на горнѣ, принимается только горнистами тѣхъ частей, которыя должны будутъ исполнять по оному.

§ 29. Когда подаются сигналы, состоящіе изъ нѣсколькихъ нумеровъ, то горнистъ, находящійся при начальникѣ играетъ одинъ сигналъ вслѣдъ за другимъ, безъ разстановки; прочіе горнисты повторяютъ ихъ такимъ же образомъ.

§ 30. Рота, стоящая на мѣстѣ, всегда держитъ ружье у ноги. Передъ началомъ каждаго движенія командиръ роты командою опредѣляетъ положеніе ружья. По командѣ же *стой*, люди сами берутъ къ ногѣ.

Если передъ движеніемъ, для исполненія какого-либо построенія, ротный командиръ командуетъ *на плечо*, или *ружье вольно*, то команду эту исполняютъ только тѣ части роты, которымъ предстоитъ двигаться; части же остающіеся на мѣстѣ держатъ ружье у ноги, какъ было до построенія.

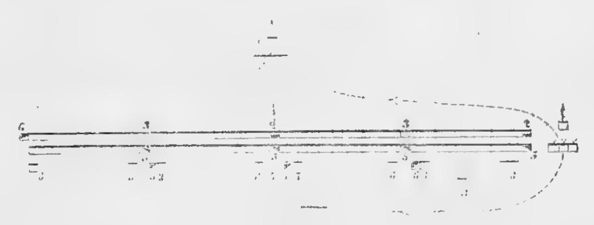
Если передъ исполненіемъ построеній, въ которыхъ одни части остаются на мѣстѣ, другія двигаются, рота держала ружья на плечо или вольно, то по командѣ *Шагомъ МАРШЪ*, командиръ части, остающейся на мѣстѣ, командуетъ къ ногѣ.

Строи роты.

§ 31. Для расположенія, движенія и дѣйствія роты, употребляются слѣдующіе строи: 1) развернутый строй; 2) колонны; 3) каре и 4) разсыпной строй.

О развернутомъ строѣ.

§ 32. Въ развернутомъ фронтѣ полувзводы роты становятся рядомъ, по порядку нумеровъ, справа налѣво.



Мѣста чиновъ. § 33. Командиры взводовъ и полувзводовъ становятся всѣ въ первой шеренгѣ, на правыхъ флангахъ своихъ частей.

§ 34. Прочіе офицеры размѣщаются въ замкѣ, въ 4-хъ шагахъ сзади второй шеренги, и при томъ: если одинъ, то становится за серединою 1-го полувзвода; если два, то другой помѣщается за серединою 3-го полувзвода; если три, то третій становится за серединою 2-го полувзвода.

§ 35. Фланговые унтеръ-офицеры размѣщаются: всѣ право-фланговые—во 2-й шеренгѣ, на правыхъ флангахъ, за командирами полувзводовъ; лѣво-фланговые 1, 2 и 3-го полувзводовъ—въ замкѣ за послѣднимъ рядомъ своего полувзвода; лѣво-фланговый 4 полувзвода—на лѣвомъ флангѣ роты, въ 1-й шеренгѣ.

§ 36. Фельдфебель становится за серединою всей роты, въ двухъ шагахъ, на линіи замыкающихъ унтеръ-офицеровъ.

§ 37. Жалонерный унтеръ-офицеръ, до команды *музыканты по мѣстамъ*, становится въ 2-хъ шагахъ съ лѣваго фланга за 2-мъ рядомъ перваго взвода, а послѣ этой команды, переходитъ къ командиру роты.

§ 38. Замыкающіе унтеръ-офицеры становятся въ 2-хъ шагахъ за второю шеренгою, и при томъ, смотря по числу ихъ, въ слѣдующемъ порядкѣ: одинъ становится за вторымъ рядомъ съ праваго фланга 1-го полувзвода; если унтеръ-офицеровъ два, то другой становится за такимъ же рядомъ 3-го полувзвода; третій и четвертый унтеръ-офицеры становятся за вторымъ рядомъ отъ праваго фланга во 2 и 4 полувзводахъ; пятый унтеръ-офицеръ помѣщается за вторымъ рядомъ съ лѣваго фланга 1 полувзвода; шестой за такимъ же рядомъ 3-го, а седьмой за тѣмъ же рядомъ 4-го полувзвода.

§ 39. Горнисты и барабанщики, до команды: *музыканты по мѣстамъ*, строятся въ 4-хъ шагахъ отъ праваго фланга роты (горнисты правѣе, барабанщики лѣвѣе), равняясь первою своею шеренгою со второю шеренгою роты.

Горнисты и барабанщики, смотря по ихъ числу, строятся отдѣльно, въ двѣ или одну шеренгу. Старшій барабанщикъ становится въ 2-хъ шагахъ передъ ними. Если въ числѣ барабанщиковъ и горнистовъ находится экипажный барабанщикъ и горнистъ, то первый становится въ двухъ шагахъ передъ серединою барабанщиковъ и горнистовъ, а второй на правомъ флангѣ горнистовъ.

§ 40. Если при ротѣ находится и хоръ музыкантовъ, то, до команды *музыканты по мѣстамъ*, онъ становится въ 4-хъ шагахъ правѣе праваго фланга роты, равняясь своею первою шеренгою со второю шеренгою роты и имѣя горнистовъ и барабанщиковъ въ одномъ шагѣ правѣе себя.

§ 41. Хоръ музыкантовъ расчитывается на два полувзвода и на 4 отдѣленія. Для удобства игры они ста-

новятся всегда въ полувзводную колонну на шагъ дистанціи между полувзводами.

§ 42. По командѣ *музыканты по мѣстамъ*, старшій барабанщикъ и горнистъ идутъ къ начальнику, прочіе горнисты и барабанщики идутъ за 2-й полувзводъ и становятся въ 8 шагахъ отъ задней шеренги, такъ чтобы лѣвый флангъ ихъ приходился за 3-мъ рядомъ отъ лѣваго фланга. Музыканты, переходя за 3-й полувзводъ, строятся правымъ флангомъ за третьимъ рядомъ отъ праваго фланга этого полувзвода, равняясь съ барабанщиками.

Равненіе: § 43. Въ развернутомъ строѣ на мѣстѣ и въ движеніи, рота всегда равняется на середину, но по командѣ можетъ равняться на одинъ изъ фланговъ.

§ 44. Равненіе на мѣстѣ, повороты, примыканіе на право и на лѣво, равно и осаживаніе исполняются по правиламъ 1 ч. Ш. и взв. уч.

Движеніе: § 45. При движеніи роты, построенной развернутымъ фронтомъ, командиръ роты наблюдаетъ, чтобы офицеръ или унтеръ-офицеръ, находящійся на точкѣ равненія, шелъ прямо передъ собой; остальные чины роты держатся къ сторонѣ, куда назначено равненіе, стараясь идти на одной линіи и сохранять тоже положеніе по фронту, въ какомъ опредѣлено стоять на мѣстѣ. Въ особенности надо избѣгать тѣсноты между рядами, которая, въ случаѣ прекращенія движенія для открытія огня, могла бы препятствовать стрѣльбѣ.

§ 46. Для наступленія ротою командуется:

1) *Рота равненіе (туда-то).*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

§ 47. Для отступленія роты командуется:

Съ мѣста.

1) *Рота кру—ГОМЪ.*
2) *Равненіе (туда-то).*
3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

На походѣ.

1) *Рота кругомъ.*
2) *МАРШЪ.*
3) *Равненіе (туда-то).*

§ 48. Для наступленія съ барабаннымъ боемъ и музыкою, обучающій приказываетъ находящемуся при немъ барабанщику, ударить два первые такта употребляемаго для сего марша. Горнисты и барабанщики, если рота стояла на мѣстѣ, начинаютъ маршъ, съ началомъ движенія: если же рота была въ движеніи, то маршъ начинаютъ вслѣдъ за поданіемъ боя.

§ 49. Когда рота наступаетъ съ музыкою и барабаннымъ боемъ, и понадобится остановить ее или скомандовать, то командиръ роты предварительно подастъ знакъ музыкантамъ перестать играть.

§ 50. Для движенія фронтомъ въ косвенномъ направленіи, командиръ роты командуетъ:

а) Съ мѣста.

1) *Рота въ полъ-оборота на пра-ВО* или *на лѣ-ВО.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

б) На ходу произносится только первая команда.

По этимъ командамъ исполняется людьми сказанное въ 1 ч. III. и взв. уч.



Командиры же взводовъ и полувзводовъ, выйдя впередъ и повернувшись въ полъоборота, идутъ противъ своихъ мѣстъ. соображаясь съ направленіемъ флангового офицера или унтеръ-офицера. Унтеръ-офицеры, находившіеся во второй шеренгѣ, заступаютъ ихъ мѣста въ первой шеренгѣ, а рядовые сохраняютъ по этимъ унтеръ-офицерамъ линію фронта.

§ 51. По командѣ: *рота во — ФРОНТЪ* (равненіе туда-то), исполняется то, что по смыслу команды слѣдуетъ, а взводные и полувзводные командиры и фланговые унтеръ-офицеры вступаютъ въ свои мѣста.

§ 52. Для движенія рядами командуется:

а) Съ мѣста.

1) *Рота на пра-ВО* или *на лѣ-ВО.*
2) *Ряды — ВЗДВОЙ.*
3) *Шагомъ — МАРШЪ.*

б) На походѣ:

1) *Рота на пра-ВО* или *на лѣ-ВО.*
2) *Ряды — ВЗДВОЙ.*

Вмѣстѣ съ поворотомъ, полувзводные командиры выходятъ изъ строя, шагъ влѣво (или вправо), а унтеръ-офицеры, стоящіе за командирами полувзводовъ, занимаютъ ихъ мѣста въ первой шеренгѣ. За тѣмъ всѣ чины во время движенія сохраняютъ относительно другъ друга то самое положеніе, которое имѣли во время поворота.

§ 53. Выстраиваніе и вздваиваніе рядовъ производится по правиламъ въ 1 ч. III. и взв. уч.

§ 54. Чтобы перейти отъ движенія рядами къ движенію фронтомъ, или въ косвенномъ направленіи, или на заднюю шеренгу, или, наконецъ, рядами въ противуположную сторону, обучающій командуетъ, а людьми исполняется, какъ въ ч. 1-ой Уст. предписано.

§ 55. Для перемѣны направленія роты, идущей рядами, командуется:

1) *Правое* (или *лѣвое*) *плечо впередъ.*
2) *МАРШЪ.*

Исполняется по правиламъ въ ч. 1-ой Уст., при чемъ чины, находящіеся въ замкѣ, соображаютъ свои движенія съ движеніемъ тѣхъ рядовъ, за которыми стоятъ.

§ 56. Когда нужно роту, идущую рядами завести параллельно линіи фронта, то командуется:

1) *Правое* (или *лѣвое*) *плечо впередъ*. *кругомъ.*
2) *МАРШЪ.*

и затѣмъ, когда передній рядъ зайдетъ сколько нужно, командуется:

3) *ПРЯМО.*

§ 57. Если обучающій желаетъ остановить роту, то командуетъ:

1) *Рота—СТОЙ.*
2) *Во—ФРОНТЪ.*

Вмѣстѣ съ поворотомъ полувзводные командиры и фланговые унтеръ-офицеры вступаютъ на свои мѣста, а ряды выстраиваются согласно 1 ч. Ш. и взв. уч.

Перемѣна фронта: Перемѣною фронта называется, перемѣна направленія его на какую-либо часть круга.

Перемѣну фронта роты можно дѣлать по одному изъ фланговъ или по срединѣ; въ первомъ случаѣ ротный

командиръ устанавливаетъ въ желаемомъ направленіи отдѣленіе того фланга, который долженъ остаться на мѣстѣ; во второмъ—одно изъ среднихъ отдѣленій роты.

§ 58. Установивъ отдѣленіе равненія, командиръ роты командуетъ: а) если перемѣна фронта по одному изъ фланговъ:

1) *Перемѣна фронта впередъ (назадъ).*
2) *Бѣгомъ—МАРШЪ.*

б) Если же перемѣна фронта по среднему отдѣленію, то:

1) *Перемѣна фронта (такимъ-то) флангомъ назадъ.*
2) *Бѣгомъ—МАРШЪ.*

Въ обоихъ случаяхъ, по первой командѣ, части, которыя должны отойти назадъ, поворачиваются кругомъ, по командѣ взводныхъ командировъ; по второй командѣ, бѣгутъ на новую линію фронта и, по мѣрѣ выстраиванія на ней, сами собой поворачиваются на переднюю шеренгу, а взводные командиры повѣряютъ равненіе.

§ 59. Ружейные пріемы исполняются по тѣмъ же командамъ, какія въ 1 ч. Ш. и взв. уч. опредѣлены.

Пальба. § 60. Пальба изъ сомкнутаго строя, производится не иначе, какъ по командѣ.

§ 61. Для пальбы ротою командуется:

1) *Пальба ротою.*
2) *Рота—ТОВСЬ.*
3) *Рота* (протяжно) и т. д.
4) *ПЛИ.*

По первой командѣ, всѣ стоящіе на флангахъ обѣихъ шереногъ полувзводные командиры и унтеръ-офицеры поворачиваются кругомъ и идутъ за фронтъ, гдѣ становятся: командиры—каждый въ 4 шагахъ за сере-

диною своего полувзвода, а унтеръ-офицеры (фланговые)—за крайними рядами на своихъ флангахъ и на линіи замыкающихъ унтеръ-офицеровъ.

Вмѣстѣ съ тѣмъ вторая шеренга приступаетъ къ первой на полъ-шага. Ротный командиръ уходитъ за роту и становится въ такомъ разстояніи отъ нея, чтобы команда была хорошо слышна всѣмъ людямъ роты.

По второй командѣ, которая дается, когда станутъ на мѣста, рядовые берутъ на изготовку, а унтеръ-офицеры къ ногѣ.

По третьей командѣ обѣ шеренги прикладываются, по четвертой командѣ стрѣляютъ и не ожидая команды, снова заряжаютъ ружья и держатъ на изготовкѣ.

Для послѣдовательныхъ залповъ командиръ роты командуетъ только:

1) *Рота* (протяжно).

2) *ПЛИ* и т. д.

§ 62. Для прекращенія пальбы командуется: *вынь патронъ* или дается сигналъ *дробь*, по которому нижніе чины вынимаютъ патронъ и берутъ ружье къ ногѣ безъ команды; офицеры и унтеръ-офицеры вступаютъ на свои мѣста.

§ 63. При пальбѣ на заднюю шеренгу всѣ чины, стоящіе за задней шеренгой, и также полувзводные командиры и фланговые унтеръ-офицеры переходятъ за переднюю: офицеры и унтеръ-офицеры въ ближайшіе интервалы между полувзводами, а музыканты и барабанщики между взводами.

§ 64. Съ поворотомъ роты на переднюю шеренгу, вышеозначенные чины становятся на свои мѣста.

§ 65. Чтобы роту, идущую фронтомъ, остановить для открытія огня, ротный командиръ командуетъ:

1) *Пальба ротой.*

2) *Рота—СТОЙ.*

По командѣ *стой*, рота останавливается, потомъ нижніе чины берутъ *товсь*, офицеры и унтеръ-офицеры уходятъ въ замокъ и затѣмъ открываютъ огонь по командѣ ротнаго командира.

Примѣчаніе 1. Нижніе чины берутъ на изготовку, а офицеры и унтеръ-офицеры уходятъ за заднюю шеренгу, тогда, когда рота, по командѣ стой, приставитъ ногу.

Примѣчаніе 2. Для пріученія роты открывать огонь по сигналу, командиръ роты даетъ сигналъ и за тѣмъ командуетъ, какъ сказано выше.

§ 66. Для салютаціонной пальбы залпами командуется:

1) *Палба ротою вверхъ.*

2) *Рота—ТОВСЬ.*

3) *Рота.*

4) *ПЛИ.*

5) *Рота* и т. д.

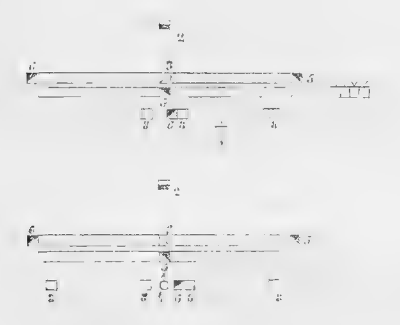
О колоннахъ.

Виды колоннъ и мѣста чиновъ въ нихъ.

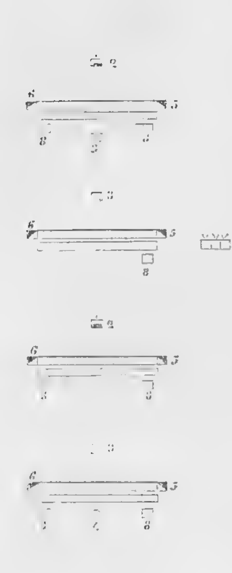
§ 67. Колонна составляется изъ равныхъ частей роты, одна за другою поставленныхъ. Часть, находящаяся впереди, называется *головою* колонны; часть, находящаяся назади, называется *хвостомъ* колонны; разстояніе отъ головы до хвоста называется *глубиною* колонны.

§ 68. Колонны получаютъ названіе: а) по величинѣ частей, составляющихъ фронтъ ихъ — *взводной*, *полувзводной*, *по отдѣленіямъ* и *рядами*; б) по тому, какая часть фронта въ головѣ: если право-фланговая, то колонны *справа*, если лѣво-фланговая, то колонны *слѣва*; в) по величинѣ дистанціи (т. е. разстоянія отъ первой шеренги впереди стоящей части, до первой шеренги части, находящейся непосредственно сзади), между частями, *разомкнутой* и *сомкнутой*; если дистанціи въ разомкнутой колоннѣ равны протяженію фронта частей, то колонны на полныхъ дистанціяхъ; если дистанціи уменьшены на половину, то колонны на половинныхъ дистанціяхъ; сомкнутою колонною называется такая, въ которой части находятся одна за другою на дистанціи пяти шаговъ.

§ 69. Въ разомкнутой взводной колоннѣ одинъ взводъ стоитъ за другимъ на взводной дистанціи; взводные командиры становятся каждый впереди своего взвода въ разстояніи отъ 4 до 8 шаговъ, смотря по числу рядовъ



во взводѣ; прочіе офицеры остаются на тѣхъ же мѣстахъ, какъ въ развернутомъ фронтѣ. Фельдфебель становится за серединою хвоста колонны, на линіи замыкающихъ унтеръ-офицеровъ; унтеръ-офицеры и жалонеръ занимаютъ тѣ же мѣста, какъ въ развернутомъ фронтѣ, кромѣ право- и лѣво-фланговыхъ унтеръ-офицеровъ во взводахъ, которые становятся на флангахъ своихъ взводовъ, въ 1 шеренгѣ.



§ 70. Въ разомкнутой полувзводной колоннѣ полувзводы стоятъ одинъ за другимъ по порядку №-овъ, на полувзводной дистанціи другъ отъ друга. Полувзводные командиры становятся впереди своихъ полувзводовъ, въ разстояніи отъ 3 до 6 шаговъ, а мѣста ихъ въ 1 шеренгѣ занимаютъ право-фланговые унтеръ-офицеры; прочіе офицеры, фельдфебель, унтеръ-офицеры и жалонеръ размѣщаются подобно сказанному о взводной колоннѣ.

§ 71. Въ колоннѣ по отдѣленіямъ отдѣленія стоятъ одно за другимъ, по порядку №-ровъ, на дистанціяхъ, равныхъ протяженію фронта отдѣленій.

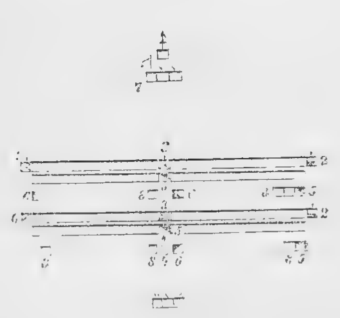
Въ колоннахъ справа по отдѣленіямъ командиры взводовъ и полувзводовъ становятся на лѣвыхъ флангахъ первыхъ отдѣленій своихъ полувзводовъ, замыкающіе офицеры становятся на лѣвыхъ флангахъ вторыхъ отдѣленій тѣхъ полувзводовъ, за которыми стоятъ. Всѣ унтеръ-офицеры (не командующіе взводами и полувзводами) становятся на правыхъ флангахъ отдѣленій, въ каждомъ полувзводѣ: право-фланговый въ 1 шеренгѣ 1-го отдѣленія полувзвода, а лѣво-фланговый въ 1 шеренгѣ 2 отдѣленія полувзвода (и командуетъ отдѣленіемъ, если нѣтъ замыкающаго офицера); замыкающіе унтеръ-офицеры при своихъ отдѣленіяхъ: если одинъ въ отдѣленіи, то становится сзади флангового унтеръ-офицера: если два, то второй становится вправо отъ фланговаго унтеръ-офицера, и т. д.; фельдфебель становится на правомъ флангѣ 2 отдѣленія 2 полувзвода, въ

1-й шеренгѣ, правѣе лѣво-флангового унтеръ-офицера этого полувзвода, за которымъ становится ротный жалонеръ.

Въ колоннахъ слѣва по отдѣленіямъ командиры взводовъ и полувзводовъ, а также замыкающіе офицеры размѣщаются на правыхъ флангахъ отдѣленій, а фельдфебель, унтеръ-офицеры и жалонеръ—на лѣвыхъ флангахъ отдѣленій.

§ 72. Горнисты и барабанщики, при всѣхъ разомкнутыхъ колоннахъ, становятся: а) до команды *музыканты по мѣстамъ*—на полувзводной дистанціи впереди или позади колонны, смотря потому, будетъ-ли колонна, справа или слѣва; б) послѣ команды *музыканты по мѣстамъ* становятся въ 4 шагахъ въ сторонѣ отъ роты (при колоннѣ справа—съ правой стороны, при колоннѣ слѣва—съ лѣвой стороны), равняясь первою своею шеренгою по второй шеренгѣ: въ колоннѣ взводной—1-го взвода, въ колоннѣ полувзводной—2-го полувзвода, въ колоннѣ по отдѣленіямъ—2-го отдѣленія 2-го полувзвода. Если при ротѣ находятся хорные музыканты, то, до команды *музыканты по мѣстамъ*, они становятся: при колоннѣ справа—позади горнистовъ и барабанщиковъ, при колоннѣ слѣва—впереди сихъ послѣднихъ; при чемъ музыканты становятся на полувзводной дистанціи отъ колонны, имѣя отъ себя въ 4 шагахъ горнистовъ и барабанщиковъ. Послѣ команды *музыканты по мѣстамъ*, хорные музыканты становятся, подобно горнистамъ и барабанщикамъ, въ 4 шагахъ сбоку отъ роты, равняясь первою своею шеренгою по 2-й шеренгѣ: въ колоннѣ взводной—2-го взвода, въ колоннѣ полувзводной—3-го полувзвода, въ колоннѣ по отдѣленіямъ—1 отдѣленія 3 полувзвода.
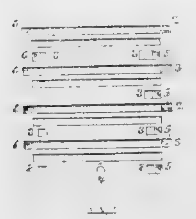
§ 73. Въ сомкнутой взводной колоннѣ командиры взводовъ и полувзводовъ становятся на правомъ флангѣ своихъ частей; изъ офицеровъ, находившихся въ замкѣ, двое старшихъ становятся на лѣвомъ флангѣ своихъ взводовъ, а остальные (если есть) въ замкѣ, на линіи съ замыкающими унтеръ-офицерами. Фельдфебель становится за серединою сзади стоящаго взвода, на линіи замыкающихъ унтеръ-офицеровъ. Всѣ унтеръ-офицеры



и жалонеръ остаются на тѣхъ же мѣстахъ, какъ и при развернутомъ фронтѣ роты, за исключеніемъ: а) право-фланговыхъ унтеръ-офицеровъ взводовъ, которые становятся за крайними рядами своихъ взводовъ, на линіи замыкающихъ унтеръ-офицеровъ, и б) лѣво-фланговыхъ унтеръ-офицеровъ (въ тѣхъ взводахъ гдѣ нѣтъ замыкающихъ офицеровъ) которые становятся на лѣвыхъ флангахъ своихъ взводовъ, въ 1 шеренгѣ, а гдѣ есть офицеры, то—за крайнимъ рядомъ съ лѣваго фланга своего взвода.

§ 74. Въ сомкнутыхъ полувзводныхъ колоннахъ командиры полувзводовъ становятся на ихъ правыхъ флангахъ; на противоположныхъ флангахъ полувзводовъ становятся въ переднюю шеренгу замыкающіе офицеры, а гдѣ ихъ нѣтъ, то лѣво-фланговые унтеръ-офицеры. Остальные фланговые унтеръ-офицеры становятся за крайними рядами съ фланговъ своихъ полувзводовъ, на линіи замыкающихъ унтеръ-офицеровъ, которые занимаютъ тѣже мѣста, какъ и въ взводной колоннѣ. Фельдфебель—за серединою сзади стоящаго полувзвода на линіи замыкающихъ унтеръ-офицеровъ, жалонеръ—на мѣстѣ, указанномъ ему въ развернутомъ фронтѣ.





§ 75. Горнисты, барабанщики и музыканты при сомкнутыхъ колоннахъ становятся: до команды *музыканты по мѣстамъ* правѣе головной части, какъ въ развернутомъ фронтѣ; послѣ

этой команды—за срединою колонны, въ 8 шагахъ отъ задней шеренги; при чемъ музыканты становятся въ 4 шагахъ сзади горнистовъ и барабанщиковъ.

Построеніе разомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго фронта.

§ 76. Построеніе разомкнутой колонны можетъ быть исполнено захожденіемъ съ мѣста взводами и полувзводами, отдѣленіями къ сторонѣ котораго-нибудь изъ фланговъ на $^1/_4$ круга. Для сего ротный командиръ командуетъ:

1) *По взводно (по-полувзводно, по отдѣленіямъ) на право (на лѣво).*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По первой командѣ, командиры взводовъ (полувзводовъ) переходятъ туда, гдѣ по окончаніи захожденія должны остановиться заходящіе фланги командуемыхъ ими частей, и становятся лицемъ вдоль новой линіи фронта.

По второй командѣ, взводы (полувзводы или отдѣленія) начинаютъ захожденія, какъ предписано въ Ч. 1-й Уст. Причемъ: 1) при построеніи колоннъ взводныхъ и полувзводныхъ, фланговые унтеръ-офицеры, находящіеся на внутреннихъ флангахъ захожденія, вступивъ въ 1 шеренгу, не трогаются съ мѣста до окончанія захожденія; фланговые унтеръ-офицеры наружныхъ фланговъ захожденія заводятъ эти фланги, становясь въ первую шеренгу, какъ только имъ очистится мѣсто; 2) при построеніи колонны по отдѣленіямъ, по 2 командѣ замыкающіе офицеры и всѣ унтеръ-офицеры становятся на мѣста опредѣленныя имъ въ § 71.

По окончаніи захожденія обучающій можетъ остановить роту или двинуть ее впередъ. Въ первомъ случаѣ, ротный командиръ командуетъ: 1) *СТОЙ*, произнося эти слова за шагъ до окончанія захожденія: взводы (полувзводы или отдѣленія) останавливаются; 2) *РАВНЯЙСЬ*,—люди выравниваются, а взводные и полувзводные командиры и унтеръ-офицеры, находящіеся

на внутреннихъ флангахъ захожденія, занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ разомкнутой колоннѣ. Во второмъ случаѣ, ротный командиръ, вмѣсто команды *стой—равняйсь*, командуетъ: *ПРЯМО, равненіе на право* (на *лѣво*); по этой командѣ взводы (полувзводы или отдѣленія) двигаются съ мѣста, а взводные и полувзводные командиры и унтеръ-офицеры находящіеся на внутреннихъ флангахъ захожденія становятся на мѣста, опредѣленныя имъ въ развернутой колоннѣ.

Примѣчаніе. 1) Горнисты, барабанщики и музыканты, по означеннымъ выше командамъ, также заходятъ въ сторону, опредѣленную командою, становясь какъ сказано въ § 72. 2) Подобно описанному можно дѣлать захожденіе и на заднюю шеренгу, для чего рота, если стояла на переднюю шеренгу, должна быть предварительно повернута кругомъ.

§ 77. Построеніе разомкнутой колонны можетъ быть тоже исполнено захожденіемъ на походѣ взводами, полувзводами или отдѣленіями на $^1/_4$ круга. Для чего ротный командиръ командуетъ:

1) *Взводами (полувзводами или отдѣленіями) лѣвое (правое) плечо впередъ.*

2) *МАРШЪ.*

Исполненіе дѣлается также, какъ и съ мѣста, съ тою только разницею, что командиры идутъ прямо на мѣста, назначенныя имъ въ развернутой колоннѣ; а унтеръ-офицеры внутреннихъ фланговъ вступаютъ въ 1 шеренгу и линіи захожденія не означаютъ. Когда захожденіе окончено, обучающій командуетъ:

3) *ПРЯМО, равненіе (туда-то) или: СТОЙ—РАВНЯЙСЬ.*

§ 78. Кромѣ указаннаго въ §§ 76—77, построеніе разомкнутой колонной можетъ быть исполнено также движеніемъ взводами, полувзводами или отдѣленіями, съ праваго или съ лѣваго фланговъ роты, въ томъ направленіи, куда былъ обращенъ фронтъ. Это построеніе исполняется двояко, какъ видно изъ слѣдующихъ примѣровъ.

1-й примѣръ.

Часть, по которой дѣлается построеніе, идетъ прямо, а прочія заходятъ къ сторонѣ этой части. При этомъ:

а) Для построенія разомкнутой колонны по 1 взводу, ротный командиръ командуетъ:

1) *Первый взводъ—ПРЯМО.*

2) *Второй взводъ—НАПРАВО.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По первой командѣ, командиръ 1 взвода выходитъ передъ середину взвода и командуетъ: *1 взводъ равненіе направо*, а командиръ 2 взвода выходитъ какъ сказано выше § 76 (при захожденіи по-взводно направо). По третьей командѣ головная часть подается впередъ, и когда она отойдетъ на взводную дистанцію, то взводный командиръ командуетъ: *на мѣстѣ;* 2 взводъ заходитъ какъ сказано въ § 76; ротный командиръ, давъ время 2 взводу окончить захожденіе, командуетъ:

4) *СТОЙ—РАВНЯЙСЬ.*

По исполненіи построенія, командиръ 2-го взвода занимаетъ мѣсто, указанное въ § 25.

> *Примѣчаніе.* Если вмѣсто команды: *СТОЙ—РАВНЯЙСЬ*, будетъ скомандовано: *ПРЯМО*, то 1-й взводъ продолжаетъ движеніе, а 2-й взводъ дѣлаетъ вторично захожденіе по командѣ своего взводнаго командира и, когда зайдетъ на $^1/_4$ круга къ сторонѣ 1 взвода, командуетъ: *ПРЯМО, равненіе (туда-то).*

б) Для построенія полувзводной колонны справа, ротный командиръ командуетъ:

1) *1-й полувзводъ—ПРЯМО.*

2) *Прочіе по полувзводно—НАПРАВО.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Исполненіе дѣлается подобно описанному, причемъ чины 1 полувзвода исполняютъ опредѣленное для 1

взвода, а чины прочихъ полувзводовъ руководствуются правилами, указанными для 2 взвода.

а) Для построенія колонны по отдѣленіямъ справа, ротный командиръ командуетъ:

1) *Первое отдѣленіе 1 полувзвода ПРЯМО.*

2) *Прочіе по отдѣленіямъ—НАПРАВО.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1 командѣ, командиръ 1 взвода становится на 2 шага передъ 1 рядомъ 2 отдѣленія. По 2 командѣ, командиры полувзводовъ становятся противъ тѣхъ мѣстъ, которыя должны занять послѣ захожденія лѣвые фланги первыхъ отдѣленій командуемыхъ ими полувзводовъ. По 3 командѣ, 1 отдѣленіе 1 полувзвода идетъ, и когда отойдетъ на дистанцію одного отдѣленія, то взводный командиръ командуетъ этому отдѣленію *на мѣстѣ*; прочія отдѣленія заходятъ направо; въ то же время замыкающіе офицеры и всѣ унтеръ-офицеры переходятъ на мѣста, опредѣленныя имъ въ § 71. Горнисты и барабанщики становятся какъ сказано въ § 72.

Затѣмъ ротный командиръ командуетъ: *ПРЯМО, равненіе на лѣво* или *СТОЙ—РАВНЯЙСЬ.*

Примѣчаніе. Подобно изложенному строятся: а) взводная колонна слѣва—по командѣ ротнаго командира: 1) *второй взводъ ПРЯМО.* 2) *Первый взводъ—НА ЛѢВО,* 3) *Шагомъ—МАРШЪ*: б) полувзводная колонна слѣва—по командѣ 1) *4-й полувзводъ ПРЯМО.* 2) *прочіе по полувзводно—НА ЛѢВО,* 3) *Шагомъ—МАРШЪ;* в) колонна слѣва по отдѣленіямъ по командѣ: 1) *2-е отдѣленіе 4-го полувзвода ПРЯМО* 2) Прочіе по отдѣленіямъ—*НА ЛѢВО,* 3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

2-й примѣръ.

Часть по которой дѣлается построеніе идетъ прямо. а прочія слѣдуя въ полъ-оборота, вздваиваютъ за эту часть какъ видно изъ нижеслѣдующаго:

а) Для построенія взводной колонны справа съ мѣста, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота справа повзводно.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1 командѣ, командиръ 1 взвода переходитъ передъ середину взвода, командуетъ: 1) *взводъ равненіе напра—ВО*, и становится передъ серединою его; командиръ 2 взвода командуетъ: 2) *взводъ въ полъ-оборота на пра—ВО*, и становится, какъ опредѣлено въ § 50 находиться офицерамъ при поворотѣ роты въ полъ-оборота; право-фланговый унтеръ-офицеръ переходитъ въ 1 шеренгу. По 2 командѣ, 1 взводъ идетъ прямо, а 2-й дѣлаетъ 4 шага на мѣстѣ и затѣмъ слѣдуетъ полу-оборотомъ; взводный командиръ переходитъ на мѣсто, опредѣленное ему въ разомкнутой колоннѣ. Когда 2 взводъ вздвоитъ за первый, то командиръ 2 взвода командуетъ: 2 *взводъ во—ФРОНТЪ*, равненіе направо; при этомъ 2 взводъ, по окончаніи построенія, будетъ отъ 1 взвода въ полу-взводной дистанціи.

Примѣчаніе. Подобно этому примѣру строятся: а) взводная колонна слѣва, по командѣ ротнаго командира: 1) *рота слѣва по взвод—НО*, 2) *шагомъ—МАРШЪ;* причемъ съ поворотомъ 1 взвода въ полъ-оборота на лѣво, командиръ его переходитъ къ лѣвому флангу взвода, а съ началомъ движенія переходитъ на мѣсто, опредѣленное въ разомкнутой колоннѣ. б) Полувзводная колонна, по командѣ: 1) *рота справа или (слѣва по полувзводно*, 2) *шагомъ—МАРШЪ*, причемъ полувзводы поворачиваются въ полъ-оборота по командѣ своихъ полувзводныхъ командировъ: (такой-то) полувзводъ въ полъ-оборота на пра—ВО; всѣ полувзводы начинаютъ движеніе не ранѣе того, какъ головная часть отдѣлится на 4 шага впередъ; затѣмъ слѣдуя въ полъ-оборота, полувзводы постепенно, на ходу, вздваиваютъ другъ за друга. в) Колонна по отдѣленіямъ, по командѣ: 1) *рота справа по отдѣленіямъ*, 2) *шагомъ—МАРШЪ*; причемъ по 1-й командѣ, командиръ 1 полувзвода командуетъ: *2-е отдѣленіе въ полъ-оборота на пра—ВО*, а командиры прочихъ полувзводовъ командуютъ: *такой-то полувзводъ въ полъоборота на пра-ВО.* По 2-й командѣ, 1 отдѣленіе 1 полувзвода идетъ впе-

редъ, а прочія начинаютъ движеніе, когда головная часть отдѣлится на 4 шага; затѣмъ, слѣдуя въ полъ-оборота, отдѣленія постепенно, на ходу, вздваиваютъ одно за другое, поворачиваясь при этомъ во фронтъ, по командѣ командующаго отдѣленіемъ. Подобно сему строится и колонна слѣва по отдѣленіямъ.

б) Для подобнаго же построенія во время движенія, ротный командиръ командуетъ только: 1) *рота справа* (или *слѣва*) *по взводно* (*по полувзводно*, *по отдѣленіямъ*). По этой командѣ командиры взводовъ (полувзводовъ) командуютъ что сказано выше, и построеніе исполняется какъ указано при движеніи съ мѣста.

в) Если рота идетъ на заднюю шеренгу и ей будетъ дана одна изъ вышеозначенныхъ командъ, для движенія справа или слѣва дробными частями, то построеніе начинается частями противоположными тѣмъ, по которымъ построеніе это дѣлается при движеніи на 1 шеренгу. Такъ напримѣръ: если ротѣ, идущей на заднюю шеренгу, будетъ скомандовано: *справа по взводно*, то 2 взводъ идетъ прямо, а 1 взводъ вздваиваетъ за него; если будетъ скомандовано: *справа по полувзводно*, то идетъ прямо 4 полувзводъ, а прочіе за нимъ сдваиваютъ; офицеры, фельдфебель, унтеръ-офицеры, горнисты и барабанщики, становятся на мѣста, опредѣленныя имъ въ разомкнутой колоннѣ.

Смыканіе и размыканіе колоннъ.

§ 79. Смыканіе колоннъ дѣлается только по впереди стоящей части.

§ 80. Чтобы сомкнуть взводную разомкнутую колонну справа, обучающій командуетъ:

1) *Сомкни колонну*.

2) *Шагомъ—МАРШЪ*.

По первой командѣ, командиръ задняго взвода поворачивается къ своему взводу и, скомандовавъ: *такой-то взводъ равненіе на право*, переходитъ на правый флангъ; вмѣстѣ съ тѣмъ командиръ передняго взвода переходитъ также на флангъ равненія; замыкающіе офицеры и флан-

говые унтеръ-офицеры становятся на мѣста, опредѣленныя имъ въ сомкнутой взводной колоннѣ. По второй командѣ задній взводъ идетъ впередъ, а командиръ его не доходя нѣсколько шаговъ до впереди стоящаго взвода, командуетъ: 1) *Такой-то взводъ* 2) *СТОЙ*, произнося послѣднюю команду съ такимъ разсчетомъ, чтобы взводъ остановился на установленной для сомкнутыхъ колоннъ дистанціи.

§ 81. Для смыканія колоннъ на походѣ, ротный командиръ, если желаетъ не останавливать колонну, то командуетъ: *сомкни колонну*; по этой командѣ командиръ задняго взвода командуетъ: *такой-то взводъ прибавь шагу*; по этой командѣ задній взводъ увеличиваетъ шагъ, чтобы, по мѣрѣ движенія, дойдти до впереди-идущей части на дистанцію 5 шаговъ. Если же желаетъ сомкнуть колонну и вмѣстѣ съ тѣмъ остановить ее, то командуетъ: *по такому-то взводу* или *полувзводу* (т. е. по той части, которая будетъ въ головѣ колонны) *сомкни колонну*; по этой командѣ командиръ головной части останавливаетъ ее и становится на мѣсто, опредѣленное для него въ сомкнутой колоннѣ; командиры частей, слѣдующихъ за головною, исполняютъ, что опредѣлено въ § 80.

§ 82. Размыканіе съ мѣста дѣлается движеніемъ впереди стоящихъ частей впередъ. Для этого обучающій командуетъ:

1) *Рота по взводно на взводную (полувзводную) дистанцію.*

2) *Равненіе на право, шагомъ.*

3) *Такой-то взводъ.*

По послѣдней командѣ командиръ названнаго взвода, выходя передъ середину его, командуетъ:

1) *Такой-то взводъ равненіе на право.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По этой командѣ названный взводъ начинаетъ движеніе, а офицеры и унтеръ-офицеры занимаютъ мѣста, какъ въ разомкнутой колоннѣ. Командиръ задняго взвода,

когда передній отойдетъ на половину дистанціи, переходя передъ середину своего взвода, командуетъ:

1) *Такой-то взводъ равненіе на право, шагомъ.*

А когда передній взводъ отойдетъ на назначенную дистанцію командуетъ.

2) *МАРШЪ.*

§ 83. Для размыканія на походѣ, ротный командиръ командуетъ: *Рота по взводно, на взводную дистанцію.* По этой командѣ: впереди идущій взводъ продолжаетъ идти, а командиръ сзади стоящаго взвода командуетъ: *такой-то взводъ на мѣстѣ.* Когда впереди идущій взводъ отойдетъ на взводную дистанцію, то командиръ сзади-стоящаго взвода командуетъ: *ПРЯМО.*

Примѣчаніе. Смыканіе и размыканіе полувзводной колонны исполняется точно также какъ и взводной; причемъ сказанное о впереди-стоящемъ взводѣ относится къ таковому же полувзводу, сказанное о заднемъ взводѣ— къ остальнымъ полувзводамъ.

Построеніе сомкнутыхъ колоннъ изъ развернутаго фронта.

§ 84. Построеніе сомкнутыхъ колоннъ дѣлается, какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу, всегда по одной изъ фланговыхъ частей.

§ 85. Построеніе на мѣстѣ сомкнутой колонны исполняется, согласно слѣдующаго примѣра.

Ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота справа во взводную колону СТРОЙСЯ.*
2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиръ 2 взвода выходитъ и командуетъ: 2-й взводъ *на пра—ВО, ряды—ВЗДВОЙ*, а за-

тѣмъ въ полголоса: *лѣвое плечо впередъ.* По послѣдней командѣ право-фланговый унтеръ-офицеръ, оставаясь въ 1-й шеренгѣ, поворачивается на заднюю шеренгу, а взводный командиръ становится ему въ затылокъ.

По 2-й командѣ, командиръ 2-го взвода ведетъ взводъ кратчайшимъ путемъ на то мѣсто, гдѣ долженъ придтись къ колоннѣ его лѣвый флангъ, и затѣмъ направляетъ взводъ параллельно 1-му взводу. Замыкающій офицеръ 1 взвода (а если его нѣтъ, то лѣво-фланговый унтеръ-офицеръ 1-го взвода) переходитъ изъ замка въ первую шеренгу, когда очистится мѣсто; право-фланговый унтеръ-офицеръ 1-го взвода уходитъ въ замокъ. Командиръ 2-го взвода идетъ рядомъ съ право-фланговымъ унтеръ-офицеромъ и, приближаясь къ тому мѣсту, гдѣ долженъ стоять правый флангъ взвода, командуетъ: 1) *2-й взводъ*, 2) *СТОЙ*, произнося послѣднюю команду такъ, чтобы взводъ, остановившись по ней, пришелся противъ соотвѣтствующихъ рядовъ 1-го взвода; затѣмъ: 3) *во—ФРОНТЪ* Съ послѣдней командою право-фланговый унтеръ-офицеръ 2-го взвода становится на мѣсто, опредѣленное ему въ сомкнутой колоннѣ. Если есть за 2-мъ взводомъ замыкающій офицеръ, то по этой командѣ, становится на лѣвомъ флангѣ 2-го взвода, а лѣво-фланговый унтеръ-офицеръ уходитъ за взводъ на мѣсто, опредѣленное ему въ сомкнутой колоннѣ.

Примѣчаніе. 1) Построеніе взводной колонны слѣва по второму взводу исполняется тѣмъ же порядкомъ съ тѣмъ лишь измѣненіемъ, что командиръ 1-го взвода, повернувъ его на лѣво, переходитъ къ лѣвому флангу этого взвода и командуетъ въ полъ голоса: *правое плечо впередъ.* По этой командѣ командиръ 2-го взвода становится на шагъ передъ первымъ рядомъ своего взвода; право-фланговый унтеръ-офицеръ 2-го взвода уходитъ въ замокъ, а лѣво-фланговый унтеръ-офицеръ 1-го взвода выходитъ изъ замка и становится на лѣвомъ флангѣ 1-го взвода такъ, какъ сказано выше о право-фланговомъ унтеръ-офицерѣ 2-го взвода. По командѣ: *маршъ*, командиръ 1-го взвода ведетъ взводъ кратчайшимъ путемъ въ колонну, идя справа, рядомъ съ лѣво-фланговымъ унтеръ-офицеромъ. Придя на мѣсто, гдѣ долженъ стоять правый флангъ 1-го взвода, командиръ

его останавливается и пропускаетъ взводъ мимо себя, а затѣмъ останавливаетъ его, какъ выше сказано.

Примѣчаніе. 2. Подобнымъ же образомъ дѣлается и построеніе полувзводной сомкнутой колонны справа по 1-му полувзводу, или колонны слѣва по 4-му полувзводу, по командѣ: 1) *Рота справа (слѣва) въ полувзводную колонну стройся*; 2) *шагомъ — МАРШЪ.* Причемъ: а) все сказанное о головномъ взводѣ относится до головнаго полувзвода; б) прочіе полувзводы поворачиваются и выстраиваются въ колонну по командѣ полувзводныхъ командировъ, примѣняясь къ сказанному въ § 85 и примѣчанію 1; в) замыкающіе офицеры (если имѣются) становятся, по окончаніи построенія, на лѣвые фланги первыхъ полувзводовъ; г) фланговые унтеръ-офицеры 1 и 4 полувзводовъ исполняютъ сказанное въ § 85 и примѣчаніе 1 о фланговыхъ унтеръ-офицерахъ 1 и 2 взводовъ; фланговые же унтеръ-офицеры 2 и 3 полувзводовъ, которые по § 85 и прим. 1 съ поворотомъ этихъ полувзводовъ рядами будутъ въ замкѣ, переходятъ на фланги своихъ полувзводовъ, въ 1-ю шеренгу, какъ только эти полувзводы начнутъ движеніе для построенія колонны.

§ 86. Построеніе сомкнутой колонны съ движеніемъ роты впередъ, а также и на походѣ, исполняется по тѣмъ же командамъ ротнаго командира, которыя указаны во 2 примѣрѣ § 78; затѣмъ смыкается колонна, какъ указано въ § 81.

§ 87. При всѣхъ построеніяхъ сомкнутыхъ колоннъ, ротные музыканты поворачиваются и переходятъ на мѣста, опредѣленныя имъ въ колоннѣ, одновременно съ тѣмъ, какъ строится колонна.

Движеніе колоннъ и перемѣна направленія имъ.

§ 88. Для движенія колоннъ какъ сомкнутыхъ, такъ и разомкнутыхъ, подаются тѣже команды, что и для движенія роты въ развернутомъ фронтѣ.

§ 89. При движеніи наблюдается: а) равненіе въ затылокъ, въ особенности на флангъ равненія; б) дистанціи между частями; в) равненіе по шеренгамъ. Кромѣ того:

г) При движеніи разомкнутыхъ колоннъ рядами, полуоборотомъ и на заднюю шеренгу, всѣ чины остаются на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ разомкнутой колоннѣ, за исключеніемъ фланговыхъ унтеръ-офицеровъ, стоящихъ на наружныхъ флангахъ въ колоннахъ взводныхъ и полувзводныхъ, а также офицеровъ и унтеръ-офицеровъ въ колоннахъ по отдѣленіямъ, которые при движеніи на заднюю шеренгу становятся во 2 шеренгу.

д) При движеніи сомкнутыхъ колоннъ:

1) Рядами и полуоборотомъ на переднюю шеренгу—командиры частей и фланговые унтеръ-офицеры поступаютъ, какъ и въ развернутомъ фронтѣ; 2) при поворотѣ колонны на заднюю шеренгу или въ полъ-оборота на заднюю шеренгу, находящіеся на наружныхъ флангахъ офицеры, равно унтеръ-офицеры, стоящіе на тѣхъ флангахъ, гдѣ офицеровъ нѣтъ, переходятъ во 2 шеренгу.

§ 90. Перемѣна направленія разомкнутыхъ колоннъ производится согласно нижеслѣдующаго примѣра: ротный командиръ, желая завести полувзводную колонну справа правымъ плечомъ, командуетъ:

1) *Рота правое плечо впередъ.* Тогда командиръ 1 полувзвода называетъ свою часть, повторяетъ команду ротнаго командира и затѣмъ командуетъ: *МАРШЪ.*

По этой командѣ начинаетъ заходить только 1 полувзводъ; прочіе же продолжаютъ идти по прежнему направленію; когда же 1 полувзводъ зайдетъ сколько нужно, ротный командиръ командуетъ:

2) *ПРЯМО.*

Командиръ 1 полувзвода повторяетъ эту команду и прибавляетъ: равненіе *на право.* 1-ый полувзводъ идетъ по новому направленію. Прочіе полувзводы по командѣ

своихъ командировъ заходятъ, одинъ послѣ другаго, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ зашелъ 1 полувзводъ, и далѣе слѣдуютъ, равняясь въ затылокъ впереди-идущей части.

Такимъ же порядкомъ дѣлается перемѣна направленія всякой другой колонны взводной, полувзводной и по отдѣленіямъ.

§ 91. Перемѣна направленія сомкнутыхъ колоннъ (взводной, полувзводной) исполняется по командѣ ротнаго командира.

1) *Рота правое* (или *лѣвое*) *плечо впередъ—МАРШЪ.*

Если рота шла фронтомъ или на заднюю шеренгу, то взводъ (или полувзводъ), идущій впереди, заходитъ по послѣдней командѣ. Задній взводъ (или прочіе полувзводы) слѣдуетъ за движеніемъ головной части такимъ образомъ, чтобы принять положеніе ей параллельное и въ тоже время прійдтись ей въ затылокъ.

Для того, чтобы дать время заднему взводу (или полувзводу) вступить на новую линію безъ суеты, ротный командиръ, когда голова колонны зайдетъ сколько нужно, командуетъ въ полголоса: ПРЯМО.

По этой командѣ часть, окончившая захожденіе, подается небольшимъ шагомъ впередъ. Когда зайдутъ всѣ части колонны и займутъ должное относительно другъ друга положеніе, то ротный командиръ командуетъ:

2) *ПРЯМО, равненіе на право* (*на лѣво*).

По этой командѣ колонна начинаетъ движеніе прямо, въ новомъ направленіи.

§ 92. При движеніи колонны повернутой рядами, по командѣ: 1) *Рота правое* (или *лѣвое*) *плечо впередъ—МАРШЪ*, колонна заходитъ плечомъ въ назначенную сторону такимъ образомъ, чтобы флангъ, на который она поворочена, во все время захожденія составлялъ одну линію. Идущіе на этихъ флангахъ командиры частей или фланговые унтеръ-офицеры держатъ надлежащія дистанціи отъ той части, къ сторонѣ которой за-

хожденіе дѣлается, а равняются на заходящій флангъ. Команда: 2) *ПРЯМО*, *равненіе туда-то* произносится только тогда когда послѣдніе ряды взводовъ вытянутся въ новомъ направленіи.

Перестроенія колоннъ.

§ 93. Перестроеніе разомкнутыхъ колоннъ изъ большихъ частей въ меньшія дѣлается только съ движеніемъ впередъ или на походѣ, какъ на переднюю шеренгу, такъ и на заднюю.

§ 94. Для перестроенія изъ взводной колонны справа въ полувзводную, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота справа по полувзводно.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ, командиры первыхъ полувзводовъ переходятъ передъ свои полувзводы и командуютъ: *такой-то полувзводъ равненіе на пра—ВО*, а вторыхъ полувзводовъ поворачиваютъ ихъ въ полъ-оборота на право. По 2-й командѣ, первые полувзводы идутъ прямо, а вторые означивъ 4 шага на мѣстѣ, продолжаютъ движеніе въ полъ-оборота; полувзводные же командиры вторыхъ полувзводовъ переходятъ передъ ихъ середину на мѣста опредѣленныя имъ въ разомкнутой полувзводной колоннѣ: когда вторые полувзводы вздвоятъ за первые, тогда, по командѣ своихъ полувзводныхъ командировъ: *такой-то полувзводъ во—ФРОНТЪ*, *равненіе на право* поворачиваются и берутъ надлежащую дистанцію отъ впереди-идущаго полу-взвода.

Подобно описанному перестраивается разомкнутая полувзводная колонна слѣва изъ взводной колонны слѣва; перестроеніе начинается по командѣ: 1) *Рота слѣва по полувзводно.* 2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

При перестроеніи на походѣ, ротный командиръ командуетъ только: *рота справа* (или *слѣва*) *по полувзводно*; по этой командѣ исполняется изложенное выше, но только на походѣ.

§ 95. Для перестроенія изъ взводной колонны справа въ колонну по отдѣленіямъ, ротный командиръ командуетъ: *рота справа по отдѣленіямъ*, если построеніе дѣлается на ходу, и *шагомъ—МАРШЪ*.—при движеніи съ мѣста. Построеніе исполняется въ каждомъ взводѣ, какъ при движеніи справа (слѣва) по отдѣленіямъ развернутаго фронта (§ 78, 2-й примѣръ).

Примѣчаніе. Подобно изложенному перестраиваются въ отдѣленія и полувзводныя колонны, какъ изъ колоннъ справа, такъ и изъ колоннъ слѣва.

§ 96. Для перестроенія взводной колонны справа въ колонну справа рядами, командиръ роты командуетъ:

а) При движеніи съ мѣста.

1) *Рота на пра—ВО.*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

3) *Взводами правое плечо впередъ.*

4) *Шагомъ—МАРШЪ.*

5) *ПРЯМО.*

По 3-й командѣ, взводные командиры переходятъ къ правому флангу своихъ взводовъ, гдѣ становятся рядомъ съ право-фланговымъ унтеръ-офицеромъ. По 4-й командѣ, взводы идутъ рядами; головные ряды обоихъ взводовъ дѣлаютъ захожденіе. По 5-й командѣ, головные ряды слѣдуютъ по данному направленію, а остальные—вытягиваются за ними, причемъ 2-й взводъ выстраивается за первый, и всѣ чины занимаютъ мѣста, какъ при движеніи развернутаго фронта, повернутаго рядами (§ 52).

б) Для перестроенія справа рядами на ходу, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота на пра—ВО (на лѣ—ВО).*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

3) *Взводами правое плечо впередъ.*

4) *МАРШЪ.*

5) *ПРЯМО.*

По этимъ командамъ исполняется, руководствуясь указаннымъ выше.

Примѣчаніе. Подобно изложенному взводныя и полувзводныя колонны перестраиваются рядами, какъ изъ колоннъ справа, такъ и слѣва.

§ 97. Для перестроенія справа рядами изъ колонны справа по отдѣленіямъ, ротный командиръ командуетъ:

При движеніи съ мѣста.

1) *Рота на пра—ВО.*
2) *Отдѣленіями правое плечо впередъ.*
3) *Шагомъ—МАРШЪ.*
4) *ПРЯМО.*

Во время движенія.

1) *Рота на пра—ВО.*
2) *Отдѣленіями правое плечо впередъ.*
3) *МАРШЪ.*
4) *ПРЯМО.*

По этимъ командамъ исполняется согласно съ изложеннымъ въ § 96, причемъ взводные и полувзводные командиры, по 2-й командѣ, переходятъ къ правому флангу своихъ частей. Когда отдѣленія вытянутся одно за другимъ, то ротный командиръ прибавляетъ:

5) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

Примѣчаніе. Подобно сему дѣлается и построеніе колонны слѣва рядами изъ колонны слѣва по отдѣленіямъ.

§ 98. Перестроеніе развернутыхъ колоннъ изъ меньшихъ частей въ большія можно дѣлать или одновременно во всей разомкнутой колоннѣ, или послѣдовательно, начиная съ головной части.

§ 99. Для одновременнаго перестроенія находящейся въ движеніи роты, построенной справа рядами, въ колонну по отдѣленіямъ, ротный командиръ командуетъ:

1) *Ряды—СТРОЙСЯ.*

2) *Отдѣленія стройся влѣво* (или *вправо*)

3) *МАРШЪ.*

Отдѣленія выстраиваются одновременно изъ рядовъ, исполняя изложенное въ ч. I сего Уст. о построеніи фронта изъ рядовъ, а командиры частей и всѣ унтеръ-офицеры становятся на мѣста, указанныя въ колоннѣ по отдѣленіямъ.

Когда отдѣленія выстроятся, то обучающій командуетъ:

1) *ПРЯМО, равненіе на лѣво* (или *на право*).

Примѣчаніе. Подобно сему дѣлается построеніе изъ рядовъ колонны взводной или полувзводной; причемъ однако команда: *ряды—СТРОЙСЯ* не подается, а командуется только: 1) *Полувзводы (взводы) стройся влѣво (вправо).* 2) *МАРШЪ.* 3) *ПРЯМО, равненіе на право.*

§ 100. Одновременное перестроеніе, находящейся въ движеніи колонны по отдѣленіямъ въ полувзводную колонну исполняется такъ: если рота была построена въ колонну справа по отдѣленіямъ, и слѣдуетъ построить полувзводную колонну справа, то ротный командиръ командуетъ: 1) *Полувзводы стройся влѣво.* По этой командѣ всѣ вторыя отдѣленія, по командѣ своихъ командировъ, поворачиваются въ полъ-оборота на лѣво и идутъ въ указанную командою сторону. Первыя отдѣленія, съ поворотомъ вторыхъ отдѣленій, означаютъ шагъ на мѣстѣ по командѣ своихъ командировъ: *на мѣстѣ.* Вторыя отдѣленія, выйдя изъ за фланга впереди находящейся части, поворачиваются, каждое, по командѣ своего командира и выстраиваются на линіи съ головнымъ отдѣленіемъ полувзвода. Затѣмъ обучающій командуетъ: 2) *ПРЯМО, равненіе на право.*

Подобно описанному исполняется: а) перестроеніе колонны слѣва по отдѣленіямъ въ полувзводную колонну слѣва, по командѣ ротнаго командира: 1) *Полувзводы стройся вправо*, 2) *ПРЯМО, равненіе направо*; б) перестроеніе колонны справа (слѣва) по отдѣленіямъ во взводную колонну справа (слѣва) по командѣ ротнаго командира: 1) *Взводы стройся влѣво (вправо)*, 2) *ПРЯМО, равненіе на право*; в) построеніе роты изъ колонны справа по отдѣленіямъ, по командѣ: 1) *Рота стройся влѣво*, 2) *ПРЯМО, равненіе на средину*; г) построеніе роты изъ колонны слѣва по отдѣленіямъ по командѣ: 1) *Рота стройся вправо*, 2) *ПРЯМО, равненіе на средину*.

Построенія на ходу: изъ полувзводовъ—взводовъ или роты, а также изъ взводовъ—роты, исполняются по тѣмъ же правиламъ; причемъ ротный командиръ командуетъ: 1) *Взводы стройся влѣво (вправо)*, 2) *ПРЯМО. равненіе на право*, или 1) *Рота стройся влѣво (вправо)*, 2) *ПРЯМО, равненіе на средину*.

§ 101. Для одновременнаго перестроенія стоящей на мѣстѣ колонны, полагаются тѣже команды, которыя указаны въ §§ 99 и 100, съ тѣмъ измѣненіемъ, что ротный командиръ для начала движенія командуетъ всегда: *шагомъ—МАРШЪ*, а также, что командиры частей, по которымъ выстраиваются, не командуютъ *на мѣстѣ*.

§ 102. Послѣдовательное выстраиваніе разомкнутыхъ колоннъ изъ меньшихъ частей въ большія исполняется только во время движенія, слѣдующимъ порядкомъ:

а) Для выстраиванія изъ рядовъ отдѣленій, ротный командиръ командуетъ:

1) *Ряды—СТРОЙСЯ.*

2) 1-й (4-й) *полувзводъ строй отдѣленія влѣво* (или *вправо*).

Командиръ головнаго полувзвода повторяетъ эту команду и прибавляетъ: *МАРШЪ*; когда же названная часть выстроится, то командуетъ: *ПРЯМО*, *равненіе* (*на лѣво*) *на право*.

2-й Полувзводъ продолжаетъ идти рядами и командиръ его командуетъ: *второй полувзводъ строй отдѣленія влѣво* (или *вправо*)—*МАРШЪ*, произнося послѣднюю команду, когда головная часть полувзвода дойдетъ до той точки, гдѣ началъ перестроеніе первый полувзводъ; за тѣмъ командуетъ: *прямо, равненіе на право*.

Тоже исполняется въ 3-мъ и 4-мъ полувзводахъ.

б) Для перестроенія изъ рядовъ полувзводовъ (или взводовъ), ротный командиръ командуетъ: *Первый полувзводъ* (*взводъ*) *стройся влѣво* (или *вправо*). Командиръ 1-го полувзвода (взвода) повторяетъ эту команду и прибавляетъ: *МАРШЪ*. Когда-же названная часть выстроится, то командуетъ: *прямо, равненіе на право*. Затѣмъ командиръ слѣдующей части командуетъ: *Второй полувзводъ* (*взводъ*) *стройся влѣво* (или *вправо*) и т. д.

в) Послѣдовательное построеніе полувзводовъ и взводовъ изъ роты, идущей отдѣленіями, производится по той же командѣ, какъ построеніе полувзводовъ или взводовъ изъ рядовъ (см. п. б) съ тѣмъ лишь измѣненіемъ, что не командуется *маршъ* и въ выстраиваемомъ полувзводѣ (взводѣ) исполняется указанное въ § 100.

Примѣчаніе. Подобно изложенному перестраивается и колонна слѣва рядами, или слѣва по отдѣленіямъ, или полувзводная колонна слѣва; при чемъ перестроенія начинаются съ 4-го полувзвода.

§ 103. Перестроеніе сомкнутыхъ колоннъ изъ большихъ частей въ меньшія.

а) Перестроеніе изъ колоннъ взводныхъ или полувзводныхъ въ колонну по отдѣленіямъ исполняется

только послѣдовательнымъ движеніемъ отдѣленіями. Для сего ротный командиръ, чтобы перестроить взводную колонну справа въ колонну по отдѣленіямъ, командуетъ:

1) *Рота справа по отдѣленіямъ.*

2) *1-й взводъ.*

Въ каждомъ взводѣ исполняется изложенное въ § 95; при чемъ, по 2-й командѣ, 1-й взводъ начинаетъ движеніе, по командѣ своего взводнаго командира, а 2-й взводъ двигается впередъ, когда 1-й взводъ очиститъ ему мѣсто.

б) Для перестроенія взводной колонны справа въ полувзводную колонну справа, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота справа въ полувзводную колонну стройся.*

2) *Вторыя полувзводы на право.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 2-й командѣ, 2-й и 4-й полувзводы поворачиваются къ сторонѣ полувзводовъ, остающихся на мѣстѣ (но рядовъ не вздваиваютъ); по 3-й командѣ, идутъ согласно сказанному въ § 85 и выстраиваются за 1-мъ и 3-мъ полувзводами, остающимися на мѣстѣ. Такъ какъ при этомъ дистанція между полувзводами будетъ менѣе 5 шаговъ, то, при первомъ движеніи роты, полувзводы на походѣ берутъ постепенно эту дистанцію.

§ 104. Перестроеніе сомкнутой колонны изъ меньшихъ частей въ большія исполняется согласно слѣдующаго примѣра: ротный командиръ, желая перестроить полувзводную колонну справа во взводную колонну справа, командуетъ:

1) *Рота строй взводы.*

2) *Вторые полузводы налѣ—ВО*

По этой командѣ вторые полувзводы поворачиваются рядами налѣво, а командиры ихъ переходятъ къ лѣ-

вому флангу первыхъ полувзводовъ своихъ взводовъ, и становятся у 2-го ряда, лицемъ къ линіи, которую долженъ занять ихъ полувзводъ. Замыкающіе офицеры (если есть) и лѣво-фланговые унтеръ-офицеры первыхъ полувзводовъ уходятъ въ замокъ на мѣста, опредѣленныя имъ во взводной сомкнутой колоннѣ. Затѣмъ ротный командиръ командуетъ:

Ряды—ВЗДВОЙ,

4) *Шагомъ—МАРШЪ*, а когда они выйдутъ изъ колоны, то 5) *Вторые полувзводы во—ФРОНТЪ.*

Когда эти полувзводы выйдутъ на линію первыхъ полувзводовъ, то останавливаются по командѣ своихъ полувзводныхъ командировъ; затѣмъ всѣ чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ во взводной колоннѣ. Такъ какъ по окончаніи построенія дистанція между взводами будетъ болѣе 5 шаговъ, то ротный командиръ командуетъ:

6) *Сомкни колонну.*

7) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Примѣчаніе. Подобно изложенному строится изъ полувзводной колонны слѣва взводная колонна слѣва, по командѣ ротнаго командира.

1) *Рота строй взводы.*
2) *Первые полувзводы на пра—ВО.*
3) *Ряды—ВЗДВОЙ.*
4) *Шагомъ МАРШЪ.*
5) *Первые полувзводы во—ФРОНТЪ.*
6) *Сомкни колонну.*
7) *Шагомъ—МАРШЪ.*

§ 105. Перестроеніе изъ колоннъ справа въ колонны слѣва и обратно исполняется такъ:

а) Для перестроенія изъ взводной колонны справа во взводную колонну слѣва, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота слѣва во взводную колонну стройся.*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

3) *2-й взводъ.*

По 2-й командѣ, въ обоихъ взводахъ вторые ряды вздваиваютъ за первые; по 3-й командѣ, командиръ 2-го взвода командуетъ: *2-й взводъ шагомъ—МАРШЪ,* 2-й взводъ идетъ впередъ, проходитъ черезъ промежутки, образовавшіеся между вздвоенными рядами 1-го взвода (при чемъ каждый рядъ 2-го взвода обходитъ соотвѣтствующій рядъ 1-го взвода съ правой стороны), и когда 2-й взводъ отойдетъ отъ 1-го взвода на 5 шаговъ, то останавливается по командѣ своего взводнаго командира. Вздвоенные ряды входятъ въ свои мѣста: въ взводѣ, стоящемъ на мѣстѣ въ то время, какъ минуетъ его часть идущая впередъ; въ этой послѣдней послѣ команды *стой.*

Примѣчаніе. Подобно сему перестраивается и взводная колонна слѣва во взводную колонну справа.

б) Для перестроенія полувзводной колонны справа въ полувзводную колонну слѣва, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота слѣва въ полувзводную колонну стройся.*

2) *Ряды—ВЗДВОЙ.*

3) *4-й полувзводъ.*

По 3-й командѣ, командиръ 4-го полувзвода ведетъ его впередъ; 4-й полувзводъ, пройдя черезъ вздвоенные 3-й, 2-й и 1-й полувзводы, выходитъ (считая отъ 1-го полувзвода) впередъ на 15-ть шаговъ, гдѣ останавливается по командѣ своего полувзводнаго командира. Какъ только 4-й полувзводъ пройдетъ сквозь 3-й, то командиръ сего послѣдняго командуетъ ему: *3-й полувзводъ, шагомъ-МАРШЪ* а какъ полувзводъ этотъ, пройдя сквозь 2-й и 1-й полувзводы, дойдетъ на установленную дистанцію къ стоя-

щему впереди 4-му полувзводу, то останавливается по командѣ своего командира; 2-й полувзводъ начинаетъ движеніе послѣ того, какъ сквозь него пройдетъ 3-й полувзводъ. Съ остановкою каждаго полувзвода вздвоенные ряды его вступаютъ на свои мѣста; въ 1-мъ полувзводѣ вздвоенные ряды вступаютъ на свои мѣста, какъ только 2-й полувзводъ минуетъ его.

Примѣчаніе: 1) Когда ряды во взводахъ будутъ выстроены, то часть, остававшаяся на мѣстѣ, принимаетъ, на сколько нужно, вправо. 2) Подобно сему перестраивается полувзводная колонна слѣва въ полувзводную колонну справа.

Построеніе развернутаго фронта изъ колоннъ.

§ 106. Развертываніе разомкнутыхъ колоннъ дѣлается чрезъ:

Захожденіе частей колонны на ¹/₄ круга съ мѣста, по командѣ ротнаго командира (на переднюю и заднюю шеренгу).

1) *Рота во—ФРОНТЪ.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По 1-й командѣ командиры взводовъ (полувзводовъ) идутъ на то мѣсто, гдѣ, по окончаніи захожденія, долженъ остановиться заходящій флангъ командуемыхъ ими частей; по 2-й командѣ, всѣ части, составляющія колонну, заходятъ на ¹/₄ круга въ ту сторону, по захожденіи въ которую будутъ находиться, въ томъ же порядкѣ, какъ опредѣлено быть въ развернутомъ фронтѣ.

Для прекращенія захожденія, ротный командиръ командуетъ:

СТОЙ—РАВНЯЙСЬ.

Вмѣстѣ съ возстановленіемъ развернутаго фронта всѣ чины занимаютъ мѣста, въ этомъ строѣ имъ опредѣленныя.

Въ случаѣ исполненія этого построенія на походѣ, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота во—ФРОНТЪ*, 2) *МАРШЪ*.

По этой командѣ взводы (полувзводы) заходятъ во фронтъ, какъ выше сказано, а командиры взводовъ (полувзводовъ) и фельдфебель идутъ прямо на мѣста, опредѣленныя имъ въ развернутомъ фронтѣ. По окончаніи захожденія ротный командиръ командуетъ: *СТОЙ—РАВНЯЙСЬ*, или *ПРЯМО*, и означаетъ равненіе.

Для захожденія во фронтъ изъ колонны по отдѣленіямъ, ротный командиръ подаетъ ту же команду, какъ для построенія развернутаго фронта изъ разомкнутой взводной колонны, и все исполняется, какъ выше изложено, съ тѣмъ лишь измѣненіемъ, что взводные и полувзводные командиры и замыкающіе офицеры во всѣхъ случаяхъ, по командѣ *во фронтъ*, занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ развернутомъ фронтѣ.

§ 107. Развертываніе сомкнутыхъ колоннъ дѣлается по головной части, какъ на мѣстѣ, такъ и на ходу, шагомъ или бѣгомъ, на переднюю или на заднюю шеренгу.

а) Для развертыванія стоящей на мѣстѣ сомкнутой взводной колонны справа, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота стройся влѣво.*
Шагомъ—МАРШЪ.

По 1-й командѣ, командиръ 2-го взвода выходитъ и командуетъ: 1) *2-й взводъ на-ЛѢВО*, 2) *ряды-ВЗДВОЙ* и переходитъ на лѣвый флангъ взвода; а замыкающій офицеръ этого взвода (если есть) уходитъ въ замокъ. По 2-й командѣ, взводъ идетъ впередъ, а командиръ его, остановившись противъ того мѣста, гдѣ долженъ придтись правый флангъ 2-го взвода въ развернутомъ фронтѣ, пропускаетъ взводъ мимо себя и командуетъ: 3) *2-й взводъ во-ФРОНТЪ*, произнося исполнительную команду *ФРОНТЪ*

въ то время, когда правый флангъ 2-го взвода поровняется съ нимъ; затѣмъ идетъ къ лѣвому флангу 1-го взвода, и становится у 2-го ряда, лицемъ къ своему взводу. Одновременно съ этимъ замыкающій офицеръ, а если его нѣтъ, то лѣво-фланговый унтеръ-офицеръ 1-го взвода переходитъ въ замокъ. Командиръ 2-го взвода командуетъ: 4) *СТОЙ*, соображая свою команду такъ, чтобы этотъ взводъ, остановившись, былъ на линіи 1-го взвода.

Если ротный командиръ желаетъ развернуть роту бѣгомъ, то командуетъ: 1) *рота стройся влѣво*, 2) *бѣгомъ-МАРШЪ*. По послѣдней командѣ люди 2-го взвода сами собою поворачиваются и бѣгомъ выстраиваются по 1-му взводу.

б) Когда ротный командиръ желаетъ развернуть находящуюся въ движеніи колонну и въ тоже время остановить ее, то если колонна взводная справа, командуетъ:

По 1-му взводу, рота стройся влѣво.

По этой командѣ командиръ 2-го взвода командуетъ: 1) 2-й взводъ налѣ-ВО, 2) ряды-ВЗДВОЙ; какъ только этотъ взводъ повернется рядами, командиръ 1-го взвода останавливаетъ свой взводъ; 2-й взводъ выстраивается по 1-му взводу, какъ въ пунктѣ *а* сказано.

в) Когда ротный командиръ желаетъ развернуть взводную колонну справа, не останавливая движенія роты, то командуетъ:

1) *Рота стройся влѣво.*

2) *Бѣгомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ 1-й взводъ продолжаетъ идти прямо, а люди 2-го взвода бѣгутъ ближайшимъ направленіемъ на линію 1-го взвода и на походѣ по немъ выстраиваются.

Примѣчанія: 1) Подобно изложенному о развертываніи взводной колонны справа, развертывается взводная колонна слѣва, но только все въ ней исполняется въ обратную сторону. 2) Полувзводныя колонны разверты-

ваются сходно съ изложеннымъ выше, при чемъ головная часть исполняетъ то, что сказано о 1-мъ взводѣ, а прочія опредѣленное для 2-го взвода.

§ 108. Развертываніе сомкнутыхъ колоннъ, для открытія огня, исполняется по слѣдующимъ командамъ:

а) Если рота стояла въ колоннѣ на мѣстѣ, то ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота стройся влѣво* (вправо).

2) *Бѣгомъ (шагомъ)—МАРШЪ.*

3) *Пальба ротою.*

4) *Рота—ТОВСЬ.*

По первымъ двумъ командамъ рота развертывается какъ сказано въ § 107 въ пунктѣ *а*; а по послѣднимъ двумъ—исполняется указанное въ § 60.

б) Если рота была въ движеніи, то ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота стройся влѣво* (вправо)

2) *Бѣгомъ—МАРШЪ.*

3) *Пальба ротою.*

4) *Рота—СТОЙ.*

По 1-й командѣ, рота развертывается какъ указано въ § 107, въ пункт. *в*; а по 2-й и 3-й командамъ рота исполняетъ изложенное въ § 63.

в) Если рота находилась въ движеніи на заднюю шеренгу, то ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота—СТОЙ.*

2) *Кру—ГОМЪ.*

3) *Рота стройся влѣво.*

4) *Бѣгомъ (шагомъ)—МАРШЪ.*

5) *Пальба ротою.*

6) *Рота—ТОВСЬ*

Рота исполняетъ, что по смыслу командъ слѣдуетъ, руководствуясь изложеннымъ выше въ пункт. *а* и въ § 60.

г) Если рота находилась въ движеніи на заднюю шеренгу и требуется стрѣлять на заднюю же шеренгу, то ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота стройся вправо (влѣво).*
2) *Бѣгомъ—МАРШЪ.*
3) *Пальба ротою.*
4) *Рота—СТОЙ.*

Примѣчаніе. Рота, для пальбы, должна всегда развертываться; но если бы она почему-либо не могла этого исполнить, напримѣръ: при расположеніи за закрытіемъ, которое недопускало-бы ротѣ развернуться, то должна стрѣлять головная часть, по командѣ ротнаго командира.

О каре.

§ 109. Каре употребляется для отраженія кавалерійской атаки въ тѣхъ случахъ, когда ротѣ приходится дѣйствовать отдѣльно, безъ поддержки другихъ частей и отражать нападеніе со всѣхъ сторонъ.

Рота построенная въ каре образуетъ четыреугольникъ, стороны котораго, обращенныя въ наружу, называются фасами; фасъ, обращенный въ ту сторону, куда былъ фронтъ части, изъ которой каре построено, называется переднимъ фасомъ, противуположный ему фасъ называется заднимъ; фасъ обращенный вправо отъ передняго называется правымъ, а противуположный ему лѣвымъ.

§ 110. Въ каре, построенномъ изъ взводной колонны, передній фасъ образуетъ взводъ, стоящій въ головѣ колонны: задній фасъ составляетъ другой взводъ роты; правый фасъ образуютъ отдѣленные отъ обоихъ взводовъ съ праваго фланга по два ряда, поставленные подъ

прямымъ угломъ къ фронту, и лѣвый фасъ—два ряда съ лѣваго фланга взводовъ, загнутые такимъ же образомъ. Офицеры, фельдфебель, жалонеръ, горнисты и барабанщики становятся внутри каре; унтеръ-офицеры размѣщаются: право-фланговые 1-го и 2-го взводовъ въ серединѣ праваго фаса. фланговой 1-го взвода — въ 1-й шеренгѣ, а фланговый 2-го взвода—во 2-й шеренгѣ; лѣво-фланговые 1-го и 2-го взводовъ—въ серединѣ лѣваго фаса, также какъ и въ правомъ фасѣ, т. е. фланговый 1-го взвода впереди фланговаго 2-го взвода; право-фланговые унтеръ-офицеры вторыхъ полувзводовъ, въ серединѣ фасовъ, между полувзводами, въ первой шеренгѣ; лѣво-фланговые унтеръ-офицеры первыхъ полувзводовъ сзади ихъ, въ 2-й шеренгѣ; замыкающіе унтеръ-офицеры становятся внутри каре, за тѣми рядами, сзади которыхъ они стоятъ въ колоннѣ.

§ 111. Въ каре, построенномъ изъ полувзводной колонны, два головные полувзвода составляютъ передній фасъ его; отдѣленія третьяго полувзвода образуютъ боковые фасы; полувзводъ же, стоящій въ хвостѣ, составляетъ задній фасъ. Всѣ офицеры, фельдфебель, унтеръ-офицеры, жалонеръ, горнисты и барабанщики становятся внутри каре; офицеры и унтеръ-офицеры размѣщаются за своими фасами.

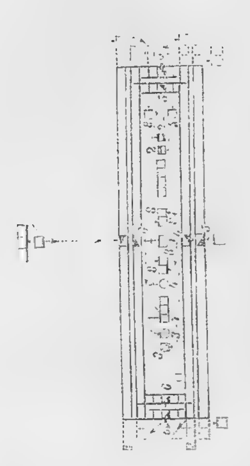
Примѣчаніе. Если изъ полувзводной колонны одинъ полувзводъ въ цѣпи, то передній фасъ каре составляетъ только одинъ полувзводъ; если два полувзвода въ цѣпи, то остальные два полувзвода строятъ каре подобно тому, какъ взводная колонна, т. е. отдѣляя съ фланговъ полувзводовъ по два ряда; если разсыпаны три полувзвода, то оставшійся въ резервѣ полувзводъ каре не строитъ.

Равненіе.

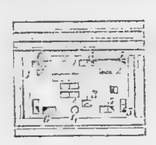
§ 112. Передній и задній фасы равняются на право, а боковые къ сторонѣ передняго фаса.

Въ каре люди держатъ ружья у ноги.

Построеніе каре.



§ 113. Для построенія каре изъ взводной колонны, ротный командиръ командуетъ: *строй каре.* По этой командѣ право-фланговый унтеръ-офицеръ перваго взвода поворачивается направо и къ нему примыкаютъ: съ лѣвой стороны, два ряда отъ праваго фланга головнаго взвода, осадившіе правыми плечами назадъ; а съ правой стороны, зашедшіе лѣвымъ плечомъ впередъ, два ряда съ праваго фланга втораго взвода; при чемъ право-фланговый унтеръ-офицеръ 2-го взвода переходитъ и становится позади право-фланговаго унтеръ-офицера перваго взвода; такимъ же образомъ поступаютъ на лѣвомъ флангѣ взводовъ два ряда и лѣво-фланговые унтеръ-офицеры, но только въ противную сторону. Затѣмъ ряды эти и унтеръ-офицеры, находящіеся между ними, осаживаютъ назадъ, чтобы образовать боковые фасы, согласно § 110; люди 2-го взвода, составляющіе задній фасъ, осадивъ шагъ назадъ, поворачиваются на заднюю шеренгу. Ротный командиръ, всѣ офицеры, фельдфебель, горнисты и барабанщики входятъ внутрь каре, черезъ ближайшіе интервалы между полувзводами; унтеръ-офицеры размѣщаются согласно § 110.



§ 114. Для построенія каре изъ полувзводной колонны, ротный командиръ командуетъ:

Строй каре.

а) Если въ колоннѣ четыре полувзвода, то къ первому полувзводу приступаетъ вплоть, стоящій за нимъ.

Первое отдѣленіе третьяго его полувзвода заходитъ направо, а второе отдѣленіе налѣво, и образуютъ боковые фасы; при чемъ при захожденіи наблюдаютъ, чтобы крайній рядъ приходился вплоть къ задней шеренгѣ передняго фаса; задній полувзводъ, осадивъ, если нужно, чтобы дать мѣсто боковымъ фасамъ, поворачивается кругомъ. Унтеръ-офицеры 1-го и 4-го полувзводовъ, всѣ командиры частей, барабанщики, горнисты и музыканты уходятъ внутрь каре. б) Если въ колоннѣ три полувзвода, то головной полувзводъ составляетъ передній фасъ, средній полувзводъ, захожденіемъ отдѣленій направо и налѣво, боковые фасы; задній полувзводъ составляетъ задній фасъ.

Примѣчаніе. При построеніи каре 1-я шеренга боковыхъ фасовъ равняется съ фланговыми рядами, передняго и задняго фасовъ.

в) Если въ колоннѣ, два полувзвода, то они, по командѣ взводнаго командира, строятъ каре, подобно тому, какъ изъ взводной колонны.

§ 115. По командѣ: въ *колонну стройся*, каре перестраивается: если было построено изъ взводной колонны, то въ взводную же; если изъ полувзводной, то въ такую же. Всѣ чины по командѣ: *въ колонну стройся*, сами собою переходятъ на мѣста, опредѣленныя имъ въ колоннахъ.

§ 116. Для движенія роты построенной въ каре командуется:

1) *Рота впередъ* (или *назадъ*) *на право* (*на лѣво*).
2) *Шагомъ—МАРШЪ*.

По первой командѣ люди съ поворотомъ въ ту сторону, куда движеніе назначено, сами перестраиваются въ колонну.

§ 117. Чтобы роту, которая для движенія перестроилась изъ каре въ колонну, снова построить въ каре, командиръ роты командуетъ:

1) *Рота—СТОЙ*.
2) *Строй каре*.

Рота исполняетъ, что по смыслу этихъ командъ слѣдуетъ.

Пальба.

§ 118. Каре, для отраженія кавалерійскихъ атакъ, употребляетъ пальбу изъ всѣхъ фасовъ, вдругъ или только изъ нѣкоторыхъ, по назначенію командира роты; причемъ должно имѣть въ виду не стрѣлять съ дальняго разстоянія, но начинать пальбу, допустивъ кавалерію шаговъ на 250—300.

§ 119. Унтеръ-офицеры, находящіеся между полувзводами, стрѣляютъ вмѣстѣ съ людьми фасовъ.

§ 120. Ротѣ; построенной въ каре, для пальбы фасами, подается сигналъ: *1-ое Колѣно гренадерскаго похода*. Если рота стояла въ каре и данъ будетъ сигналъ *тревога*, то, по командѣ ротнаго командира, рота развертывается и открываетъ огонь.

Пальба изъ каре фасами производится по командѣ:

1) *Пальба фасами* (или *такими-то фасами*).

2) *Рота* (или *такіе-то фасы*)—*ТОВСЬ*.

3) *Фасы* (или *такой-то фасъ*).

4) ***ПЛИ***.

5) *Фасы* и т. д.

Примѣчаніе. Для пріученія людей къ открытію огня изъ каре, по сигналу, ротный командиръ приказываетъ дать этотъ сигналъ и затѣмъ произноситъ команду, какъ выше сказано.

Если пальба производится не всѣми фасами, то не стрѣляющіе фасы держатъ ружье у ноги.

О разсыпномъ строѣ.

§ 121. Разсыпной строй состоитъ:

а) изъ цѣпи стрѣлковъ и б) сомкнутой части, называемой резервомъ цѣпи.

Резервъ назначается для поддержанія цѣпи во всѣхъ случаяхъ, когда силы цѣпи не достаточны для овладѣнія позиціею непріятеля или для отраженія его атаки.

§ 122. Цѣпь можетъ состоять изъ одного или нѣсколькихъ полувзводовъ и изъ цѣлой роты.

Часть роты, оставшаяся въ сомкнутомъ строѣ, составляетъ резервъ цѣпи.

§ 123. Звенья цѣпи располагаются по правиламъ 1-й части, одиноч. шер. и взвод. учен.

Резервъ располагается за цѣпью въ такомъ разстояніи, чтобы во́ время усилить ее огонь или поддержать атакою въ штыки.

Если мѣстность доставляетъ резерву закрытіе отъ непріятельскихъ выстрѣловъ, то онъ располагается ближе; на мѣстности открытой резервъ располагается дальше. Но вообще не болѣе 300 шаговъ отъ цѣпи.

Начальникъ резерва обязанъ держать его въ строю, который менѣе терпитъ отъ огня непріятеля: на мѣстности открытой, подъ выстрѣлами непріятеля, резервъ слѣдуетъ держать въ развернутомъ фронтѣ; на мѣстности же представляющей закрытіе и пересѣченной—въ колоннѣ, соотвѣтствующей протяженію закрытія. Вообще полезно положить людей и этимъ если не скрыть, то по крайней мѣрѣ, уменьшить цѣль представляемую ими непріятелю.

Командованіе цѣпью.

§ 124. Цѣпью, составленною изъ нѣсколькихъ частей роты, командуютъ старшіе изъ Начальниковъ оныхъ.

Ротный Командиръ, пока не разсыпана большая часть роты, находится по своему усмотрѣнію въ цѣпи или при резервѣ; будучи въ цѣпи, онъ самъ командуетъ цѣпью.

Командиры полувзводовъ разсыпанныхъ въ цѣпь, командуютъ каждый своимъ полувзводомъ.

Командованіе первыми отдѣленіями полувзводовъ въ разсыпномъ строѣ поручается право-фланговымъ унтеръ-

офицерамъ, вторыми отдѣленіями командуютъ тѣ же лица, что и въ сомкнутомъ строѣ т. е. замыкающіе офицеры или лѣво-фланговые унтеръ-офицеры; фельдфебель — при резервѣ; если же въ цѣпь выслана вся рота, то онъ идетъ къ ротному командиру и находится въ его распоряженіи.

Въ каждое звено, ротный командиръ назначаетъ надежнаго рядоваго старшимъ въ звенѣ, который управляетъ дѣйствіями звена, такъ-же, какъ унтеръ-офицеръ — отдѣленіемъ.

Сигналы на свисткѣ ротный командиръ подаетъ приказывая жалонерному унтеръ-офицеру свистать ихъ; полувзводные командиры подаютъ сигналы на свисткѣ чрезъ унтеръ-офицера ближайшаго къ нимъ отдѣленія, отдавая ему, когда нужно, приказаніе просвистать такой то сигналъ.

Отъ полувзвода разсыпаннаго въ цѣпь два рядовыхъ идутъ къ полувзводному командиру и служатъ ему для передачи въ цѣпи приказаній и для прикрытія. Пока ротный командиръ находится при резервѣ, онъ посылаетъ свои приказанія въ цѣпь, выбирая для этаго людей изъ резерва. Когда же онъ идетъ въ цѣпь съ какою-либо частью роты, то къ нему въ прикрытіе выходитъ отъ этой части звено. Съ первымъ идущимъ въ цѣпь полувзводомъ выходитъ горнистъ, который, оставаясь въ цѣпи, пока не уберутъ ее, принимаетъ сигналы отъ горниста при ротномъ командирѣ и повторяетъ ихъ для цѣпи.

Примѣчаніе. Если два рядовыхъ отъ полувзвода въ прикрытіе полувзводному командиру взяты изъ одного звена, то оставшіеся люди звена присоединяются къ сосѣднему звену.

§ 125. Начальники цѣпи управляютъ дѣйствіями ввѣренныхъ имъ частей.

1) Посредствомъ команды, напримѣръ: *впередъ, на право, бѣглой огонь, рѣже огонь* и т. д.

2) Посредствомъ свистка означающаго *вниманіе*, сопровождая его *знакомъ сабли* или руки и личнымъ примѣромъ; напримѣръ: *выходомъ передъ цѣпь*, когда она должна двинуться впередъ.

3) Посредствомъ сигналовъ на свисткѣ, означающихъ какое-либо дѣйствіе или движеніе; напримѣръ, *открыть огонь, прекратить огонь, собраться къ Начальнику* и. т. п.

и 4) Посредствомъ приказаній, передавая ихъ: а) ближайшему звену и отъ него вдоль по цѣпи отъ звена до звена и б) черезъ людей прикрытія, посылая ихъ въ тѣ участки цѣпи, до которыхъ приказаніе относится.

126. Для подаванія сигналовъ на свисткѣ служитъ дудка, употребляемая па судахъ въ морѣ: на ней въ цѣпи подаются слѣдующіе сигналы: *вниманіе*, по этому сигналу люди оборачиваются въ сторону Начальника и смотрятъ на него, ожидая его знака или команды.

Всѣ на верхъ—*открыть огонь.*

Тянуть—*рѣже огонь.*

Травить,—*бѣглый огонь.*

Однообразный протяжный свистъ—*сборъ.*

Стопъ—*перестать стрѣлять.*

§ 127. Сигналы на свисткахъ подаются по усмотрѣнію Начальниковъ цѣпи, а также, если нужно, въ видѣ добавленія къ сигналамъ, сыграннымъ на горнѣ. Сигналы сыгранные на горнѣ исполняются цѣпью, не ожидая команды, свистка, или приказаній своего Начальника.

Обязанности старшихъ въ звеньяхъ, начальниковъ отдѣленій и полувзводовъ.

§ 128. Старшіе въ звеньяхъ и Начальники отдѣленій слѣдятъ:

а) Чтобы люди отнюдь не открывали самопроизвольно огня.

б) Ставили прицѣлы на должную дистанцію и тщательно прицѣливались.

в) Стрѣляли по тому предмету или направленію и съ тою скоростію, которыя указаны Начальникомъ цѣпи.

г) Строго берегли свои патроны, не расходуя ихъ въ скорой пальбѣ безъ надобности и понапрасну, и сохраняли пустыя гильзы.

д) Не оставляли своихъ мѣстъ и не отставали отъ цѣпи, иначе какъ за выбытіемъ отъ ранъ изъ строя.

Начальники полувзводовъ слѣдятъ за тѣмъ же въ своихъ полувзводахъ; будучи же Начальникомъ всей цѣпи, руководятъ огнемъ и движеніями, опредѣляя въ бою и на маневрахъ:

а) время открытія огня, предметъ и скорость стрѣльбы:

и б) направленіе, движеніе и порядокъ, въ которомъ совершается переходъ на слѣдующія позиціи и мѣста оныхъ.

Начальники частей цѣпи находятся: а) при разсыпаніи людей въ цѣпь и при расположеніи цѣпи на мѣста —за фронтомъ ея, тамъ, откуда удобнѣе видѣть людей и руководить ихъ дѣйствіями.

б) При наступленіи цѣпи, если часть двигается безъ пальбы или прекративъ огонь,—впереди оной; для сего, передъ началомъ наступленія, они выходятъ передъ свою часть и слѣдуя впереди, ведутъ ее на новую позицію.

и в) При отступленіи—за фронтомъ, слѣдовательно, какъ и при наступленіи, впереди своихъ частей.

Разсыпаніе въ цѣпь.

§ 129. Чтобы разсыпать, часть въ цѣпь, командиръ роты командуетъ, въ какомъ бы строю рота не находилась: *такой-то полувзводъ (взводъ) въ цѣпь.*

Если рота стоитъ въ развернутомъ строѣ или вызванная часть находится въ головѣ колонны, то Начальникъ вызванной части прямо ведетъ ее впередъ. Если же она находится въ хвостѣ или въ серединѣ колонны, то командуетъ: *ряды вздвой,* то же командуютъ Начальники частей впереди стоящихъ; за симъ Начальникъ вызываемой части командуетъ: *шагомъ—маршъ,* и проводитъ ее сквозь вздвоенные ряды впереди стоящихъ частей; послѣ прохожденія, ряды немедлено возстанавливаются по командѣ: *въ ряды—стройся.* Какъ только вызываемая

часть отдѣлится отъ роты, то командиръ части командуетъ на ходу: *вправо и влѣво* (или *вправо или влѣво*) *по столько-то шаговъ на звено въ цѣпь—МАРШЪ*.

По этой командѣ звенья расходятся, по указанному командою направленію, руководствуясь правилами данными въ ч. 1-й, для разсыпанія.

Горнистъ, выходящій въ цѣпь, слѣдуетъ за серединою части, назначенной для разсыпанія.

Когда вмѣсто команды, дается сигналъ разсыпаться, то: изъ полувзводной колонны разсыпается полувзводъ, находящійся въ головѣ колонны; изъ взводной колонны право-фланговый полувзводъ головной части; и изъ развернутой роты 1-й полувзводъ. Остальная часть роты, если находится на мѣстности закрытой, то строитъ колонну; если же на мѣстности открытой, то развертывается.

Когда команда или сигналъ разсыпаться даны во время движенія роты впередъ, то вызываемая часть отдѣляется отъ роты и разсыпается бѣгомъ. Опередивъ же роту шаговъ на 50-тъ, идетъ шагомъ.

Когда вызывается часть въ цѣпь во время движенія роты назадъ, то эта часть разсыпается на мѣстѣ, согласно Част. 1-й, одиноч. шер. Учен. и затѣмъ останавливается.

§ 130. Для приготовленія роты къ дѣйствію въ отрядѣ, должно учить разсыпаться всю роту. Для этого Командиръ роты командуетъ:

Рота въ цѣпь—МАРШЪ: или же:

Рота по такому-то взводу (полувзводу), вправо (влѣво въ цѣпь—МАРШЪ.

Во всякомъ случаѣ Командиръ роты опредѣляетъ число шаговъ на каждое звено; взводы и полувзводы старшіе по номерамъ разсыпаются вправо, младшіе влѣво. Часть по которой разсыпаніе назначено, разсыпается: а) если находится въ головѣ колонны, то тотчасъ же и б) если въ серединѣ колонны, то послѣ того, какъ очистятъ ей мѣсто впереди стоящія части.

Усиленіе цѣпи.

§ 131. Усиленіе цѣпи дѣлается: или а) для удлиненія ея фронта, или б) для увеличенія ея густоты. Разсыпаніе въ цѣпь сомкнутой части, для удлиненія фронта впереди расположенной цѣпи, исполняется по командѣ ротнаго командира.

Такая-то часть (взводъ, полувзводъ) на правой флангъ или на лѣвой флангъ въ цѣпь—МАРШЪ.

По этой командѣ, командиръ назначенной части ведетъ ее фронтомъ, по кратчайшему направленію къ мѣсту, указанному въ цѣпи и шаговъ сто недоходя до этого мѣста, командуетъ:

Такой-то взводъ (полувзводъ, вправо или влѣво, въ цѣпь, по столько-то шаговъ на звено—МАРШЪ.

Часть эта разсыпается по указанному направленію и подается впередъ, пока не станетъ на протяженіи прежней цѣпи.

§ 132. Для разсыпанія частей резерва съ цѣлью усиленія впереди стоящей цѣпи или какой-либо части ея, командиръ роты, отдаетъ приказаніе куда вести подкрѣпленіе; командиръ названной части ведетъ ее фронтомъ къ цѣпи или къ той части цѣпи, которую должно усилить и недоходя шаговъ 100 до нея, командуетъ *разсыпаться*.

Взводъ, полувзводъ по указанію своего командира, разсыпается на походѣ на протяженіи, которое опредѣлено занять и затѣмъ вступаетъ въ линію прежней цѣпи, въ интервалы между звеньями старой цѣпи, не раздробляя своихъ звеньевъ.

Движеніе цѣпи.

§ 133. Цѣпь производитъ движеніе впередъ, назадъ, къ сторонѣ праваго или лѣваго фланговъ, по соотвѣтсвтующимъ командамъ, или сигналамъ; при чемъ каждый

человѣкъ въ цѣпи руководствуется правилами данными въ ч. 1-й один. шер. и взвод. ученій.

§ 134. Если данъ сигналъ: *сомкнутый строй* или *названіе роты*, и затѣмъ *сигналъ* означающій движеніе, то сомкнутая часть роты исполняетъ назначенное движеніе, поворачиваясь и двигаясь по командѣ ротнаго командира, а если онъ въ цѣпи, то по командѣ старшаго офицера.

Цѣпь по этому сигналу никакого исполненія не дѣлаетъ.

Резервъ, во время движенія цѣпи, согласуетъ свое расположеніе съ нею. Если предъ началомъ движенія впередъ, резервъ былъ придвинутъ къ цѣпи, чтобы воспользоваться закрытіемъ, то онъ выжидаетъ, пока цѣпь отойдетъ на опредѣленное разстояніе.

Резервъ, соображаясь съ движеніемъ цѣпи, переходитъ на новыя мѣста всегда по кратчайшему пути, какъ будетъ удобнѣе.

Перемѣна фронта.

§ 135. Перемѣна фронта цѣпью дѣлается на мѣстѣ и на ходу.

Для перемѣны фронта на мѣстѣ, обучающій устанавливаетъ какія либо рядомъ стоящіе два или три звена цѣпи по новому направленію и приказываетъ начальнику той части цѣпи, къ которой принадлежатъ звенья, перемѣнить по нимъ фронтъ. Начальникъ этой части свисткомъ и знакомъ даетъ знать, чтобы люди перешли на новую линію. Начальникъ сосѣднихъ частей, если есть еще полувзводы разсыпанные въ цѣпь, приказываетъ имъ отойдти назадъ или передвинуться впередъ, на новую линію.

§ 136. Для перемѣны фронта на ходу подаются сигналы: *захожденіе*, а затѣмъ *направо*, или *налѣво*. По этимъ сигналамъ цѣпь заходитъ въ назначенную сторону, при чемъ звенья, стоящія на оси захожденія

идутъ уменьшеннымъ шагомъ, среднія половиннымъ и находящіеся на заходящемъ флангѣ полнымъ шагомъ.

Когда цѣпь зайдетъ сколько нужно, то обучающій даетъ сигналъ: стой или наступленіе. По первому сигналу цѣпь прекращаетъ захожденіе и останавливается; по второму, прекративъ захожденіе, наступаетъ прямо.

Резервъ, при перемѣнѣ фронта цѣпи, передвигается такъ, чтобы приходиться за тою частью цѣпи, за которою онъ стоялъ и имѣть фронтъ паралельнымъ линіи цѣпи.

Пальба въ цѣпи.

§ 137. Приказаніе открыть огонь и прекратить его на ученьяхъ, даетъ обучающій; въ бою же и на маневрахъ начальникъ всей цѣпи и полувзводные командиры.

Съ открытіемъ огня въ цѣпи, резервъ вздваиваетъ ряды, а на маневрахъ и въ бою, кромѣ того, ложится, если не укрытъ за какимъ либо мѣстнымъ предметомъ.

§ 138. Пальба въ цѣпи производится: а) *по очереди*, б) *бѣглымъ огнемъ*. При стрѣльбѣ по *очереди*, люди каждаго звена стрѣляютъ въ порядкѣ, который устанавливаетъ между ними старшій въ звенѣ.

Начальники отдѣленій и полувзводовъ слѣдятъ за скоростью этой пальбы и если нужно приказываютъ—рѣже огонь. При стрѣльбѣ *бѣглымъ огнемъ* люди въ звеньяхъ стрѣляютъ безъ очереди.

Огонь этотъ употребляется не иначе какъ по приказанію начальника цѣпи и полувзводныхъ командировъ; для сего они командуютъ или подаютъ свистокъ: *бѣглый огонь*.

Чтобы отъ бѣглаго огня перейдти къ огню по очереди подается команда: *огонь по очереди*, или свистокъ—*рѣже огонь*.

Примѣчаніе. При производствѣ пальбы на открытой мѣстности, а также на ученьяхъ, люди звена располагаются въ одну шеренгу; на мѣстности же, представляющей закрытія, они располагаются какъ кому удобнѣе, чтобы стрѣлять по непріятелю и быть самимъ укрытыми отъ его выстрѣловъ.

§ 139. Для наступленія съ пальбою, цѣпь вся или по частямъ перебѣгаетъ съ одной позиціи на другую, останавливаясь на нихъ болѣе или менѣе продолжительное время для стрѣльбы по непріятелю.

Перебѣжка должна дѣлаться на 50—100 шаговъ и часть исполняющая ихъ прекращаетъ временно огонь.

Въ бою и на маневрахъ, начальникъ цѣпи опредѣляетъ по своему усмотрѣнію и сообразно обстоятельствамъ: должна ли цѣпь перебѣгать вся и сразу, или по частямъ и какими частями, а также на какую ближайшую позицію цѣпь должна перебѣжать и сколько времени оставаться на ней для стрѣльбы. На ученьѣ же, если не будетъ дано особое приказаніе, цѣпь перебѣгаетъ по полувзводно.

а) Если цѣпь составлена изъ одного полувзвода, то по сигналу наступленіе, поданному во время пальбы, полувзводный командиръ подаетъ свистокъ—*прекратить огонь* (*стопъ*); затѣмъ выйдя передъ цѣпь, командуетъ —*бѣгомъ*; когда цѣпь отбѣжитъ впередъ шаговъ 50—100, приказываетъ ей остановиться и подаетъ свистокъ—*стрѣлять* (*всѣ на верхъ*). Цѣпь останавливается и открываетъ огонь.

Полувзводный командиръ слѣдитъ за стрѣльбою и когда стрѣлки сдѣлаютъ отъ 3-хъ до 5-ти выстрѣловъ, то подаетъ свистокъ—*перестать стрѣлять* и затѣмъ командуетъ—*бѣгомъ*. Далѣе цѣпь наступаетъ согласно предъидущему, пока не услышитъ сигнала на горнѣ *стой*.

б) Если въ цѣпи два и болѣе полувзводовъ, то полувзводы наступаютъ по-очередно: въ 1-й очереди нечетные, во 2-й четные полувзводы.

Каждый полувзводъ наступаетъ согласно предъидущему съ добавленіемъ нижеслѣдующаго: по сигналу *наступленіе*, выбѣгаютъ впередъ шаговъ 50—100, на новую позицію, полувзводы 1-й очереди. Когда они откроютъ огонь, но отнюдь не ранѣе, полувзводы 2-й очереди прекращаютъ огонь и двигаются впередъ шагомъ; когда же они поравняются съ полувзводами 1-й очереди, то бѣгутъ впередъ шаговъ 50—100, останавливаются и стрѣляютъ. Послѣ сего наступаютъ полувзводы 1-й очереди и т. д.

§ 140. Если сигналъ *«наступленіе»* данъ стрѣляющей цѣпи, въ которой, вслѣдствіе послѣдовательнаго разсыпанія полувзводы перемѣшаны, такъ что звенья одного находятся въ промежуткахъ между звеньями другаго, то перемѣшанные полувзводы принимаются, для наступленія съ пальбою, какъ бы, за одинъ полувзводъ, который наступаетъ согласно предъидущему §.

§ 141. Чтобы остановить цѣпь ротный командиръ приказываетъ или подаетъ сигналъ *стой*. По этому сигналу цѣпь, наступавшая вся—сразу останавливается на той позиціи, на которой засталъ ее сигналъ, или оканчиваетъ перебѣжку на слѣдующую позицію, если сигналъ данъ ей во время движенія; въ цѣпи наступавшей по полувзводно, полувзводы бывшіе впереди поступаютъ согласно вышеизложенному, бывшіе же сзади выходятъ шагомъ на позицію занятую первыми.

Если сигналъ *«стрѣлять»* поданъ цѣпи во время движенія ея безъ стрѣльбы, то очередные полувзводы цѣпи выбѣгаютъ какъ выше сказано, прочіе продолжаютъ движеніе и затѣмъ наступленіе производится порядкомъ. указаннымъ для цѣпи, которой поданъ сигналъ *наступленіе* во время стрѣльбы на мѣстѣ.

Пальба сомкнутаго строя.

§ 142. Когда данъ сигналъ: *тревога* или *сомкнутый строй стрѣлять* и цѣпь стоитъ на мѣстѣ, тогда резервъ, по командѣ своего начальника, увеличеннымъ шагомъ идетъ впередъ на линію цѣпи и открываетъ пальбу залпами, а цѣпь, раздавшись сколько нужно, чтобы открыть фронтъ сомкнутой части, продолжаетъ пальбу, оставаясь разсыпанною на флангахъ резерва.

Если цѣпь отступала, то по сигналу *тревога* или *сомкнутый строй стрѣлять*, цѣпь раздается на право и налѣво, чтобы открыть фронтъ резерва; резервъ открываетъ пальбу залпами, а цѣпь поравнявшись съ флангами его, останавливается и, не смыкаясь къ этимъ флангамъ, продолжаетъ стрѣльбу.

Съ прекращеніемъ пальбы, по приказанію обучающаго: или резервъ отводится назадъ и въ такомъ случаѣ звенья цѣпи разсыпаются по линіи, чтобы прикрыть отступающій резервъ; или, по командѣ или сигналу *разсыпаться*, звенья бывшія въ цѣпи выбѣгаютъ впередъ шаговъ на 200 и остановившись, открываютъ пальбу; звенья цѣпи смыкаются къ серединѣ такъ, чтобы прикрыть фронтъ резерва.

Отраженіе кавалерійской атаки.

§ 143. Если кавалерія атакуетъ цѣпь или какую-либо часть ея, то звенья цѣпи или части оной по свистку полувзводныхъ командировъ собираются къ ближайшимъ къ нимъ офицерамъ и унтеръ-офицерамъ и построившись фронтомъ въ двѣ шеренги открываютъ пальбу залпами по командѣ этихъ офицеровъ или унтеръ-офицеровъ. По открытіи атаки, люди разсыпаются по приказанію старшаго офицера или унтеръ-офицера.

Примѣчаніе. Офицеры или унтеръ-офицеры занимаютъ для сбора людей мѣста, представляющія болѣе удобствъ для отраженія кавалеріи и которыя не закрывали бы собою огня резерва. Если звеньямъ, собравшимся къ офицерамъ или унтеръ-офицерамъ, приказано отступать, то отходя назадъ, они не закрываютъ сомкнутую часть; люди по одиночкѣ останавливаются и отстрѣливаются. Подойдя къ резерву они пристраиваются къ ближайшему къ нимъ флангу.

Отозваніе цѣпи.

§ 144. Цѣпь отзывается вся вдругъ или по частямъ. Когда отзывается какая-либо часть цѣпи, то посылается о томъ приказаніе ея начальнику, который отводитъ свою часть разсыпанною, при чемъ звенья отзываемой части, не смыкаясь, направляются кратчайшимъ путемъ къ резерву, гдѣ и вступаютъ въ свои мѣста.

Оставшіяся въ цѣпи части размыкаются, если нужно, прикрывая все пространство, которое цѣпь занимала.

Для отозванія всей цѣпи, когда она не стрѣляла, подается сначала сигналъ *сборъ*, повторяемый на свисткахъ полувзводными командирами, по которому цѣпь собирается въ полувзводы; затѣмъ: *отбой* и *отступленіе*, по которому полувзводы отводятся назадъ. Если сигналъ *сборъ* былъ поданъ цѣпи, составленной изъ нѣсколькихъ полувзводовъ, не перемѣшанныхъ между собою, то въ каждомъ полувзводѣ люди собираются къ среднему звену, а по слѣдующему сигналу (*отбой* и *отступленіе*) каждый полувзводъ, отдѣльно отъ другихъ, рядами ведется къ резерву.

§ 145. Если же цѣпь состояла изъ нѣсколькихъ полувзводовъ, перемѣшанныхъ между собою, то люди каждаго полувзвода смыкаются также какъ и въ первомъ случаѣ, къ среднему звену, но полувзводы располагаются не въ линію, но одинъ за другимъ въ общую колонну; по сигналу—*отбой* и *отступленіе*—старшій изъ полувзводныхъ, а если въ цѣпи была вся рота, то ротный командиръ, поворачиваетъ собравшіеся полувзводы кругомъ и отводитъ ихъ назадъ.

Примѣчаніе. При слѣдованіи полувзвода изъ цѣпи горнистъ, находящійся при немъ, идетъ впереди флангового унтеръ-офицера.

§ 146. По бою *сборъ* цѣпь бѣжитъ къ сомкнутой части роты и люди занимаютъ свои мѣста по ротному расчету. Если вся рота была разсыпана въ цѣпь, то по бою *сборъ* вся рота собирается къ тому мѣсту, на которомъ будетъ поставленъ ротный жалонеръ. По мѣрѣ сбора чины роты строятся во взводную колонну справа.

По сигналу *отбой и строить колонну* исполняется тоже, что, въ предъидущемъ §, но только шагомъ а не бѣгомъ.

Атака.

§ 147. Для производства атаки, ротный командиръ приказываетъ резерву идти впередъ, а цѣпи открыть бѣглый огонь или подаетъ сигналъ *атака*.

Если этотъ сигналъ былъ поданъ когда цѣпь стояла на мѣстѣ, то она открываетъ бѣглый огонь и выжидаетъ приближенія резерва: если цѣпь наступала, то продолжать наступленіе, пока на учепьѣ не будетъ данъ сигналъ *стой*, а въ бою и на маневрахъ—непріятель не заставитъ ее остановиться; если отступала, то тотчасъ же останавливается. Во второмъ и третьемъ случаѣ цѣпь, остановившись, поступаетъ какъ сказано о цѣпи стоящей на мѣстѣ. Резервъ, по сигналу *атака* двигается по командѣ своего начальника впередъ.

Когда онъ станетъ приближаться къ цѣпи, то она раздается на право и налѣво, и очищаетъ фронтъ резерву, затѣмъ слѣдуетъ на одной линіи съ нимъ и производитъ стрѣльбу на ходу, для чего очередные люди, долженствующіе стрѣлять, останавливаются и стрѣляютъ, а затѣмъ продолжаютъ движеніе шагомъ, заряжая на ходу.

Приближась къ предмету атаки или къ противнику шаговъ на 100, Начальникъ приказываетъ ударить *бой къ атакѣ*, и затѣмъ, въ такомъ разстояніи отъ предмета атаки, или противника, чтобы люди, бросившись бѣгомъ, добѣжали до него по возможности въ плотной массѣ, командуетъ: *на руку* и потомъ *ура*. По послѣдней командѣ всѣ люди взявъ ружья на перевѣсъ, стремглавъ бросаются впередъ съ крикомъ *ура*.

Атака резерва останавливается командою *стой* или заканчивается пальбою сомкнутаго строя.

§ 148. По командѣ *стой*, цѣпь бросается впередъ шаговъ на 100 и, разсыпавшись, открываетъ огонь.

Если бы рота атаковала, не имѣя вовсе цѣпи, то, по командѣ *стой*, въ цѣпь разсыпается головной полувзводъ роты и поступаетъ, какъ выше сказано.

По сигналу *тревога* или *сомкнутый строй стрѣлять*, резервъ и цѣпь останавливаются и открываютъ огонь, согласно изложенному въ § 142.

Для прекращенія пальбы, ротный командиръ поступаетъ, согласно тому же § 142.

§ 149. При производствѣ атаки, горнисты и барабанщики, состоящіе при резервѣ играютъ и бьютъ

маршъ атаки, принимая его отъ гориста и барабанщика, находящихся при ротномъ командирѣ.

О СМОТРѢ РОТЫ.

Строй для смотра.

§ 150. Для смотра или парада рота можетъ становится въ развернутомъ фронтѣ, или въ колоннѣ справа взводной, полувзводной или по отдѣленіямъ; при чемъ рота строится, какъ до команды *музыканты по мѣстамъ.*

Если рота построена развернутымъ фронтомъ и равненіе будетъ назначено на лѣво, то музыканты, барабанщики и горнисты переходятъ на лѣвый флангъ роты; при этомъ музыканты становятся правымъ флангомъ къ ротѣ, лѣвѣе ихъ барабанщики, а лѣвѣе барабанщиковъ горнисты.

§ 151. Когда рота будетъ построена въ колонну, то горнисты и барабанщики строятся на флангѣ равненія, въ 4-хъ шагахъ отъ онаго, равняясь своею 1-ю шеренгою по 2-й шеренгѣ головной части; а взводъ музыкантовъ становится позади барабанщиковъ, равняясь по 2-й шеренгѣ части стоящей за головною.

Встрѣча Начальника и отданіе чести.

§ 152. Равненіе назначается къ той сторонѣ, съ которой ожидается Начальникъ; если же это заблаговременно неизвѣстно, то равненіе назначается на право.

§ 153. Когда Начальникъ, приближаясь къ ротѣ, будетъ находиться отъ нея въ разстояніи около 100 шаговъ, то ротный командиръ командуетъ: *Слушай, на кра—УЛЪ.*

Со вторымъ пріемомъ *на караулъ*, музыканты, во всѣхъ случаяхъ, играютъ флоту присвоенный маршъ. Сверхъ

того, *ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ, ГОСУДАРЫНѢ, ИМПЕРАТРИЦѢ, Иностраннымъ Государямъ, имѣющимъ титулъ Величества,* какъ въ Гвардіи, такъ и въ Арміи, барабанщики и горнисты играютъ походъ и знамя салютуетъ. Послѣ привѣтствія *ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА* или *ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ* музыканты начинаютъ играть народный гимнъ *Боже Царя Храни. Великимъ князьямъ, Иностраннымъ Принцамъ, имѣющимъ титулъ Императорскаго или Королевскаго Высочества, Фельдмаршаламъ, Главнокомандующимъ* и *Военному Министру*—походъ играютъ горнисты и барабанщики только армейскихъ войскъ.

§ 154. Ротный командиръ, скомандовавъ *на караулъ*, беретъ саблю подвысь, подходитъ къ Начальнику, опускаетъ саблю и рапортуетъ: *ГОСУДАРЮ ИМПЕРАТОРУ* и *ГОСУДАРЫНѢ ИМПЕРАТРИЦѢ*: *Ваше Императорское Величество*, прочимъ особамъ Императорской фамиліи—*Ваше Императорское Высочество;* иностраннымъ Императорамъ и королямъ—*Ваше Императорское* или *Королевское Величество*, иностраннымъ принцамъ—*Ваше Королевское Высочество* или *Ваша Свѣтлость*; прочимъ Начальникамъ—*Ваше Сіятельство, Ваше Высокопревосходительство, Ваше Превосходительство, Господинъ Капитанъ 1-го ранга* и т. д. *въ такой-то ротѣ, такого-то экипажа въ строю находится во взводахъ по 00 рядовъ.* Послѣ чего подаетъ Начальнику (лѣвою рукою)—строевой рапортъ (по прилагаемой формѣ) и сопровождаетъ его по фронту роты.

§ 155. Для встрѣчи Начальника всѣ прочіе подчиненные ему Начальники, въ вѣдѣніи которыхъ находится рота, становятся на правомъ флангѣ музыкантовъ, по старшинству, справо налѣво, и по отданіи чести слѣдуютъ за Начальникомъ по линіи фронта. Ротный командиръ, проводивъ Начальника по фронту, идетъ передъ середину роты.

§ 156. По полученіи приказанія, ротный командиръ подаетъ знакъ саблею, по которому музыканты пере-

стаютъ играть и барабанщики бить, а потомъ командуетъ:

На пле—ЧО.

§ 157. Если заранѣе извѣстно, что Начальникъ приблизится съ лѣваго фланга, и рота имѣетъ равненіе налѣво, то горнисты, барабанщики, музыканты, какъ выше было сказано, строятся на лѣвомъ флангѣ; а лѣвѣе ихъ, по старшинству, слѣва на право, становятся прочія лица въ § 156 поименованныя. Когда же, по отданіи чести, скомандовано будетъ: *на пле—ЧО*, то музыканты всѣхъ званій переходятъ опять на правый флангъ, проходя за фронтомъ.

§ 158. Если же музыканты и прочіе чины, ожидая Начальника, находились на правомъ флангѣ, а онъ приблизится съ лѣвой стороны, то горнисты, барабанщики и музыканты остаются на своихъ мѣстахъ, а прочія лица, въ § 156 поименованныя, переходятъ на лѣвый флангъ роты и становятся по старшинству, слѣва на право.

О церемоніальномъ маршѣ.

§ 159. Рота можетъ проходить церемоніальнымъ маршемъ: развернутымъ фронтомъ и колонною на дистанціяхъ или сомкнутою, справа или слѣва.

§ 160. При церемоніальномъ маршѣ вообще должно означать линію для фланговъ равненія, употребляя для сего жалонера и трехъ или четырехъ замыкающихъ унтеръ-офицеровъ, поставленныхъ одинъ отъ другаго на дистанцію, назначенную Начальникомъ.

161. По окончаніи ученья, передъ церемоніальнымъ маршемъ, ротный командиръ, если нужно, командуетъ: *къ церемоніальному маршу*. По этой командѣ всѣ чины занимаютъ мѣста опредѣленныя имъ до команды: *музыканты по мѣстамъ*.

§ 162. Если рота должна проходить развернутымъ фронтомъ или колонною, то по командѣ ротнаго командира: *къ церемоніальному маршу*, горнисты, барабанщики и музыканты выходятъ передъ роту и становятся въ 30—50-ти шагахъ передъ серединою ея, считая отъ задней шеренги музыкантовъ до передней шеренги роты. При чемъ горнисты и барабанщики становятся на 4-ре шага впереди музыкантовъ.

Если для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ, рота будетъ строить колонну захожденіемъ по взводно на право изъ развернутаго фронта, или движеніемъ 1-го взвода или полувзвода прямо, то горнисты, барабанщики и музыканты переходятъ передъ головную часть и становятся какъ выше сказано.

§ 163. Для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ развернутымъ фронтомъ или колонною, находящеюся на полныхъ дистанціяхъ, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота равненіе на право.*
2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ рота идетъ впередъ, а горнисты, горно-флейтисты и барабанщики начинаютъ играть маршъ.

§ 164. Порядокъ церемоніальнаго марша развернутой роты слѣдующій: впереди тамбуръ-мажоръ, въ 2-хъ шагахъ за нимъ—экипажный барабанщикъ; за нимъ въ 2-хъ шагахъ—горнисты и барабанщики; потомъ въ 4-хъ шагахъ—музыканты. Въ тѣхъ частяхъ гдѣ находится хоръ горнистовъ-музыкантовъ, этотъ хоръ идетъ на мѣстѣ, опредѣленномъ для музыкантовъ. Ротный командиръ идетъ шагахъ въ 20-ти за музыкантами и шагахъ въ 10—15-ти, впереди роты.

§ 165. Порядокъ церемоніальнаго марша взводной колонны съ полными дистанціями слѣдующій: впереди —тамбуръ-мажоръ и музыканты, какъ и при прохож-

деніи развернутымъ фронтомъ, за музыкантами, въ 20-ти шагахъ—ротный командиръ; за нимъ, въ 4 шагахъ—командиръ головнаго взвода, а за нимъ этотъ взводъ.

§ 166. Если рота проходитъ церемоніальнымъ маршемъ, въ присутствіи старшаго Начальника, то всѣ прочія начальствующія лица надъ ротою идутъ: а) при развернутомъ фронтѣ и при колоннѣ взводной и полувзводной—на правомъ флангѣ головной части, и изъ нихъ старшій—наравнѣ съ первою шеренгою, а за нимъ слѣдующіе начальники, по старшинству званій и чиновъ, одинъ позади другаго; б) при колоннѣ по отдѣленіямъ—всѣ въ рядъ на флангѣ равненія на равнѣ съ 1-ою шеренгою головнаго отдѣленія, по старшинству чиновъ и званій къ сторонѣ начальника. Проходя мимо старшаго Начальника, они прикладываютъ руку къ головному убору; миновавъ начальника выходятъ въ сторону и останавливаются вблизи его, съ правой стороны начальника. Если проходятъ бѣгомъ, то генералы, находящіеся пѣшкомъ, не становятся на флангахъ головной части.

§ 167. Музыканты, недоходя до начальника, поворачиваются по рядамъ налѣво и становятся противъ него такъ, чтобы быть шагахъ въ 10-ти отъ лѣваго фланга проходящей части. Горнисты и барабанщики поровнявшись съ Начальникомъ, прекращаютъ бой по знаку старшаго барабанщика (а гдѣ положенъ тамбуръ-мажоръ по знаку его), поворачиваются на лѣво и пристраиваются къ лѣвому флангу музыкантовъ; горнисты лѣвѣе барабанщиковъ. Музыканты, по прекращеніи боя, тотчасъ начинаютъ играть маршъ; а барабанщики, ставъ на мѣсто, начинаютъ бить въ тактъ музыкѣ. Если музыкантовъ нѣтъ, то горнисты и барабанщики, поровнявшись съ начальникомъ поворачиваются налѣво и, не прекращая боя, становятся противъ него, какъ выше для музыкантовъ сказано; при чемъ горнисты остаются правѣе барабанщиковъ.

Если начальникъ прикажетъ идти церемоніальнымъ маршемъ, имѣя равненіе на лѣво, то музыканты ста-

новятся противъ начальника, шагахъ въ 10 отъ линіи праваго фланга.

§ 168. Ротный командиръ, шаговъ за 20-ть не доходя Начальника, беретъ саблю подвысь, а шагахъ въ 10-ти отъ него, опускаетъ саблю; пройдя шаговъ 10-ть, линію начальника, беретъ снова саблю подвысь и заходитъ къ сторонѣ Начальника, становясь ниже своихъ ближайшихъ начальниковъ; затѣмъ, опустивъ саблю, остается тутъ, пока рота не пройдетъ.

При прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ разомкнутой колонною (взводной или полувзводной), командиры взводовъ (полувзводовъ), идущіе передъ взводами (полувзводами), а также замыкающіе офицеры, идущіе за взводами (полувзводами) передъ Начальникомъ не салютуютъ, а только поворачиваютъ голову къ сторонѣ Начальника.

§ 169. Когда рота пройдетъ мимо Начальника, то горнисты и барабанщики, а за ними музыканты, продолжая играть, заходятъ плечемъ впередъ и слѣдуютъ за ротою; съ остановкою роты, прекращаютъ игру и переходятъ передъ роту.

§ 170. Если рота построена въ сомкнутую взводную колонну справа, то, для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ разомкнутою колонною, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота по взводно.*
2) *На взводныя дистанціи.*
3) *Равненіе на право.*
4) *Шагомъ.*
5) *Первый взводъ.*

Затѣмъ комадиръ 1-го взвода идетъ передъ середину онаго, командуя вмѣстѣ съ тѣмъ:

1) *1-й взводъ равненіе на право.*
2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

Команда *маршъ* произносится, обратясь лицемъ къ музыкантамъ.

Командиръ 2-го взвода исполняетъ тоже самое, когда 1-й взводъ отойдетъ на назначенную дистанцію.

§ 171. Рота можетъ проходить церемоніальнымъ маршемъ по полувзводно на полувзводныя дистанціи; при чемъ порядокъ остается тотъ же и все предписанное для взводныхъ командировъ исполняется полувзводными командирами.

§ 172. При прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ колонною по отдѣленіямъ, взводные и полувзводные командиры и замыкающіе офицеры проходятъ на флангахъ отдѣленій со стороны линіи равненія, а фельдфебель, унтеръ-офицеры и жалонеръ на противуположныхъ флангахъ. Ротный командиръ идетъ впереди роты, въ 6—8-ми шагахъ передъ головнымъ отдѣленіемъ, имѣя горнистовъ, барабанщиковъ и музыкантовъ передъ собою, какъ въ § 163-мъ сказано. Проходя мимо Начальника, горнисты, барабанщики и музыканты, а равно и ротный командиръ, исполняютъ сказанное выше.

§ 173. Для церемоніальнаго марша сомкнутою колонною, ротный командиръ командуетъ:

1) *Рота равненіе на право.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ вся колонна идетъ и проходитъ церемоніальнымъ маршемъ; ротный командиръ, музыканты, горнисты и барабанщики исполняютъ все прописанное въ § 173-мъ.

Форма строевой записки, представляемой Командиромъ роты при встрѣчѣ Главнаго Начальника, согласно § 155.

Находится въ строю.

25 Марта 1874 года.

ЗВАНІЕ ВОЙСКЪ.	Число ротъ.	Оберъ-офицер.	Унтеръ-офицер.	Музыкантовъ.	Рядовыхъ.	Итого.	Число рядовъ въ взводахъ.
00-го Флотскаго Экипажа.							
Строевая.	1	4	14	4	80	102	20

Эта строевая записка должна быть написана на полъ-листѣ, сложенномъ пополамъ. Представляется она Главному Начальнику сложенною вдвое.

Точно такая же записка посылается наканунѣ смотра въ канцелярію экипажа и въ Штабы Главныхъ Командировъ и Командировъ портовъ и въ Инспекторскій Департаментъ, только заголовокъ пишется слѣдующимъ образомъ:

Имѣетъ быть въ строю

25 Марта, на Высочайшемъ смотру. Или 25 Марта, на смотру Его Императорскаго Высочества Генералъ-Адмирала.

УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ЧАСТЬ III.

ДЕСАНТНОЕ УЧЕНЬЕ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ПЕЧАТАНО ВЪ ТИПОГРАФІИ МОРСКАГО МИНИСТЕРСТВА,
въ Главномъ Адмиралтействѣ.
1874.



Печатано по распоряженію Морскаго Министерства.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ЧАСТЬ III.

ДЕСАНТНОЕ УЧЕНЬЕ.

Составъ десанта и отрядовъ.

§ 1. Роты составляющія десантъ, смотря по числу ихъ, образуютъ одинъ или нѣсколько отрядовъ.

§ 2. Каждый отрядъ образуется изъ 2-хъ или 3-хъ ротъ.

Примѣняясь къ этому, десантъ въ 4-ре роты образуетъ два отряда, по 2-вѣ роты въ каждомъ; въ 5-ть ротъ—два отряда, въ 1-мъ три, во 2-мъ двѣ роты; въ 6 ротъ—два отряда, по 3 роты въ каждомъ и т. д.

§ 3. Всѣми отрядами десанта командуетъ Начальникъ десанта, ротами отряда—Начальникъ отряда.

§ 4. Къ Начальнику десанта назначается: Штабъ-офицеръ, два адъютанта, барабанщикъ и горнистъ.

Къ Начальнику отряда—Отрядный адъютантъ, барабанщикъ, горнистъ и отрядный жалонеръ.

§ 5. Въ десантѣ отряды, а въ отрядахъ роты, называются по порядку померовъ; въ десантѣ: 1, 2 и 3 и т. д. отряды, въ отрядѣ 1, 2 и 3 роты.

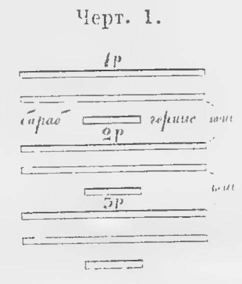
§ 6. При составленіи росписанія ротъ, стрѣлковыя партіи составляютъ первые полувзводы въ каждой ротѣ.

Строи десанта и отрядовъ.

§ 7. По высадкѣ на берегъ отрядъ строится, по усмотрѣнію Начальника отряда, основанному на оцѣнкѣ мѣстности и обстоятельствъ: 1-е, въ *общую отрядную колонну* или 2-е, въ *строй по ротно.*

8. *Въ отрядной колоннѣ* роты отряда становятся одна отъ другой въ 10-ти шагахъ дистанціи, считая отъ замыкающихъ унтеръ-офицеровъ впереди стоящей роты до передней шеренги сзади стоящей (чертежъ 1).

Черт. 1.



Каждая рота становится въ взводной колоннѣ справа.

Ротные командиры становятся на правомъ флангѣ головныхъ взводовъ рядомъ съ Командирами оныхъ, прочіе же чины роты на мѣстахъ указанныхъ имъ, послѣ команды; *музыканты по мѣстамъ*, въ Част. 2-й Р. Уч., причемъ барабанщикъ и горнистъ, состоящіе при ротномъ командирѣ становятся вмѣстѣ съ прочими въ общемъ расчетѣ.

Отъ усмотрѣнія Начальника отряда зависитъ поставить роты въ колонны справа, въ головѣ старшую по номеру роту, или въ колонны слѣва, въ головѣ младшую по номеру роту.

§ 9. *Въ строю по ротно* роты отряда становятся такъ, чтобы каждая рота могла дѣйствовать свободно, какъ въ колоннахъ. такъ и въ развернутомъ строѣ.

Почему между развернутыми ротами оставляется интервалъ около 10-ти шаговъ, а между ротами, стоящими въ колоннахъ, не менѣе того пространства, которое необходимо для ихъ развертыванія.

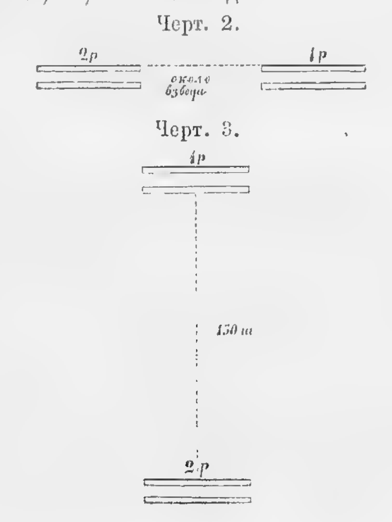
Если ротамъ отряда приказано стать во 2-й линіи, то рота или двѣ роты 2-й линіи становятся отъ первой въ 150 шагахъ.

Ротные командиры становятся впереди своихъ ротъ, прочіе же чины на мѣстахъ указанныхъ имъ, послѣ команды, *музыканты по мѣстамъ*, въ Части 2-й Р. Уч.

По командѣ Начальника отряда *по ротно стройся*, роты становятся во взводныхъ колоннахъ справа; затѣмъ во время дѣйствія роты развертываются и свертываются въ колонны смотря по обстоятельствамъ.

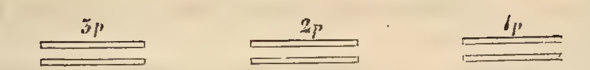
Примѣняясь къ вышеизложенному, отрядъ въ строю по ротно можетъ принимать слѣдующіе, показанные на чертежахъ 2, 3, 4 и 5 виды.

Черт. 2.



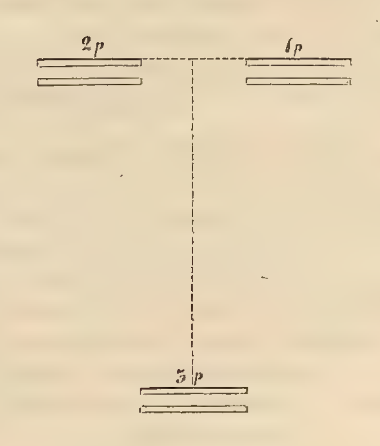
Черт. 3.

Черт. 4.

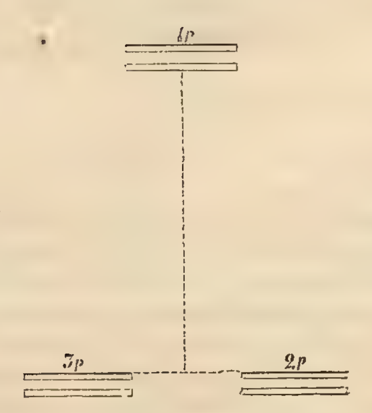


Черт. 5.

а)



б)



§ 10. Какъ въ общихъ колоннахъ такъ и въ сртою по ротно Начальникъ отряда становится тамъ, откуда ему удобнѣе руководить ротами; при немъ находятся чины къ нему назначенные (§ 4).

Если же отрядъ высадившись на берегъ, ожидаетъ прибытія старшаго Начальника, то Начальникъ отряда вмѣстѣ съ Адъютантомъ при немъ состоящимъ становится на флангъ той роты, къ которой старшій Начальникъ долженъ подойти раньше: при чемъ Адъютантъ становится сзади Начальника Отряда.

§ 11. Въ десантѣ, составленномъ изъ нѣсколькихъ отрядовъ, отряды становятся въ одномъ изъ вышеупомянутыхъ строевъ.

Для построенія нѣсколькихъ отрядовъ не даются столь точныя указанія, какія даны выше для одного отряда; Начальнику десанта вполнѣ предоставляется распорядиться ввѣренными ему отрядами, по его собственному усмотрѣнію, сообразно обстоятельствамъ и мѣстности, передавая подчиненнымъ своимъ требованія посредствомъ словесныхъ приказаній, а когда возможно, то посредствомъ сигналовъ, указанныхъ въ ротномъ и настоящемъ ученьяхъ.

Для встрѣчи Начальника, начальникъ десанта и состоящіе при немъ лица становятся на флангѣ того отряда, къ которому приближается старшій Начальникъ. Начальникъ десанта правѣе Начальника отряда, Штабъ-офицеръ и Адъютанты десанта на шагъ сзади его, оба въ одну шеренгу.

О командахъ.

§ 12. Подавая команду, Начальникъ десанта произноситъ ее во всѣхъ случаяхъ въ видѣ предваренія отряда *всю протяжно*, напр. *отряды на право*, *отряды на лѣво*, *отряды впередъ равненіе по такому-то отряду*.

Выслушавъ команду поданную Начальникомъ десанта, отрядные Начальники повторяютъ ее, или командуютъ что̀ по смыслу команды Начальника десанта требуется.

За симъ въ каждомъ отрядѣ, какъ подаваніе командъ, такъ и исполненіе ихъ двоякое:

1) Если отрядъ находится въ отрядной колоннѣ то: взятіе ружья на плечо, вольно, поворотъ, начало движенія и остановку,—Начальникъ отряда командуетъ своему отряду, какъ ротный Командиръ ротѣ: предварительную часть команды—протяжно, исполнительную—коротко.

Въ этомъ случаѣ Начальникъ отряда первоначально произноситъ отрядъ и потомъ команду. Всѣ роты отъ ряда исполняютъ его команду, какъ одна рота исполняетъ команду своего ротнаго командира.

2) Во всѣхъ остальныхъ случаяхъ Начальникъ отряда произноситъ команду въ видѣ предваренія строя—*всю протяжно*, предпосылая ей слова *роты*, что̀ означаетъ, что исполненіе дѣлается каждою ротою въ отдѣльности, или не ожидая исполнительной команды Начальника отряда.

Въ этомъ случаѣ ротные командиры, выслушавъ команду Начальника отряда, командуютъ своимъ ротамъ, все, что требуется для исполненія того или другаго движенія.

§ 13. Барабанный бой или сигналъ, поданный при Начальникѣ десанта, повторяется барабанщиками и горнистами, состоящими при отрядныхъ начальникахъ и при ротныхъ командирахъ; послѣ сего роты начинаютъ исполненіе.

О равненіи.

§ 14. Въ отрядѣ, стоящемъ или двигающемся впередъ или назадъ *въ отрядной колоннѣ*, роты равняются по

фронту на право, въ затылокъ по головной ротѣ; *въ строю по ротно* роты равняются на одну изъ ротъ отряда, а если отрядъ былъ въ движеніи, то роты второй линіи соображаются съ ротою равненія первой линіи.

Въ десантѣ частью равненія служитъ какой-либо отрядъ, такъ же какъ въ отрядѣ—рота.

§ 15. Передъ началомъ каждаго движенія впередъ или назадъ, Начальникъ десанта—въ десантѣ, отряда—въ отрядѣ опредѣляетъ командою часть равненія; если же этого не было сдѣлано, то десантъ и отряды равняются на ту часть, на которую равнялись до движенія.

О движеніи отрядной колонны.

§ 16. Отрядная колонна двигается по командамъ и правиламъ, указаннымъ въ ротномъ ученьѣ для движенія сомкнутой колонны роты. Для перемѣны направленія отрядной колонны Начальникъ отряда командуетъ: *Отрядъ правое или лѣвое плечо впередъ*, а если съ мѣста, то еще—*шагомъ—МАРШЪ*.

По этимъ командамъ, роты отряда исполняютъ тоже что взводы или полувзводы въ сомкнутой колоннѣ роты, когда она исполняетъ перемѣну направленія, по командѣ: *рота такое-то плечо впередъ* (§§ 91 и 92 Р. Уч.).

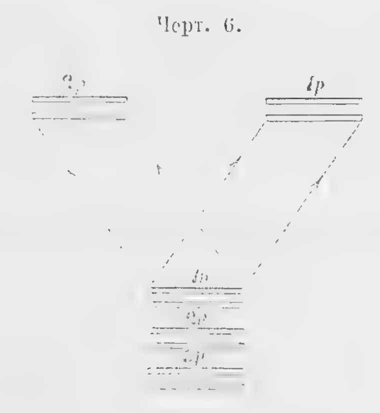
О построеніи отряда по ротно въ одну или въ двѣ линіи изъ отрядной колонны.

§ 17. Для построенія отряда въ 2 линіи изъ отрядной колонны Начальникъ отряда командуетъ: *По ротно въ 2 линіи, такая-то или такія-то роты во вторую линію, стройся.*

Рота назначенная въ вторую линію остается на мѣстѣ, а если во вторую линію назначены двѣ роты, то онѣ,

повернувшись на право и налѣво выходятъ на мѣста опредѣленныя имъ въ черт. 5 и 6, а рота или роты долженствующія быть въ первой линіи подаются впередъ и, если нужно, расхожденіемъ въ полъ-оборота берутъ между собою установленную дистанцію; выйдя на мѣста опредѣленныя черт. 2, 3, 4 и 5, они останавливаются (черт. 6).

Черт. 6.



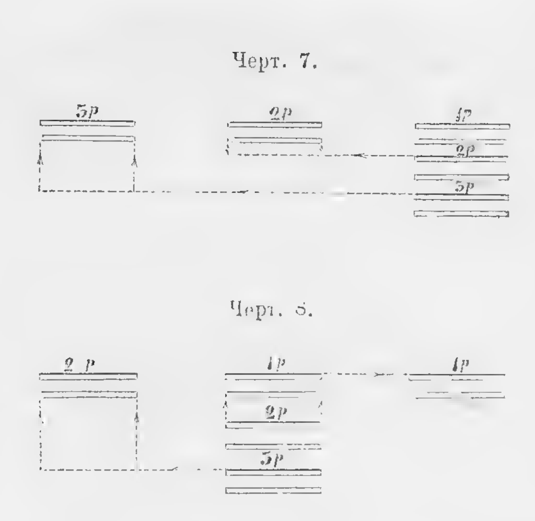
§ 18. Построеніе въ одну линію дѣлается или по головной ротѣ, оставляя оную на мѣстѣ, или по какой-либо другой ротѣ, выдвигая оную впередъ.

Въ первомъ случаѣ командуется *по головной ротѣ (1 или 3) по ротно въ одну линію стройся*

Во второмъ случаѣ: *Такая-то рота впередъ, по ротно въ одну линію стройся.*

Въ обоихъ случаяхъ роты строятся по назначенной ротѣ, по порядку номеровъ. направляясь на мѣста согласно черт. 7 и 8; во второмъ случаѣ—рота, по которой совершается построеніе, остается на мѣстѣ, пока рота впереди ея стоявшая, отойдя вправо или влѣво, не освободитъ ей мѣста.

Черт. 7.



Черт. 8.

Движеніе и перемѣна направленія строемъ по ротно.

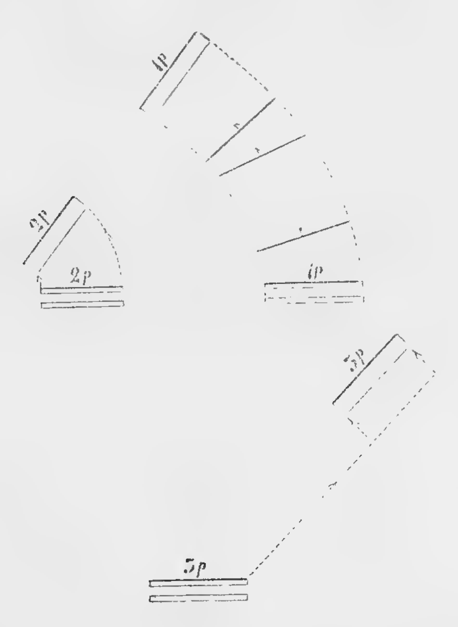
§ 19. По командѣ Начальника отряда: 1) *Отрядъ впередъ (назадъ, на-право)*, 2) *Равненіе по такой ротѣ*,— роты отряда двигаются и поворачиваются по командѣ ротныхъ командировъ, каждая сама по себѣ, сохраняя только вѣрное направленіе и относительное положеніе.

§ 20. Что бы перемѣнить направленіе отряда построеннаго по ротно, Начальникъ отряда приказываетъ одной изъ ротъ первой линіи стать по новому направленію и за тѣмъ командуетъ или приказываетъ: *по такой-то ротѣ перемѣна фронта впередъ* или *такимъ-то флангомъ назадъ*.

Рота, по которой совершается перемѣна фронта, поступаетъ согласно части 2-й Уст. Р. Уч.; прочія же роты переходятъ на новую линію фронта, по кратчайшему направленію. При чемъ если какая-либо рота была развернута, то она переходитъ на новую линію въ

взводной колоннѣ, выстраивая ее на ходу, съ началомъ движенія, и развертываясь по вступленіи на новую линію (черт. 9).

Черт. 9.



При перемѣнѣ направленія нѣсколькихъ отрядовъ, прочіе отряды, т. е. за исключеніемъ служащаго частью, по которой совершается перемѣна направленія, исполняютъ по ротно то же, что выше сказано о ротахъ одного отряда.

ДѢЙСТВІЯ ДЕСАНТА.

а) Построеніе десанта.

§ 21. Приставъ къ берегу десантъ высаживаетъ сначала стрѣлковые или головные полувзводы ротъ, потомъ остальные полувзводы и наконецъ орудія.

Примѣчаніе. О высадкѣ и дѣйствіяхъ орудій ниже слѣдуетъ особая глава.

§ 22. Передъ свозомъ десанта на берегъ Начальникъ онаго, сообразно мѣстнымъ условіямъ и цѣли дѣйствія, опредѣляетъ, должны-ли всѣ отряды высаживаться одновременно на одной общей линіи, или одинъ за другимъ. Соотвѣтственно этому указанію, а также мѣстности, указанной отрядамъ для ихъ дѣйствій, Начальники оныхъ опредѣляетъ: должны ли всѣ роты отряда высаживаться одновременно или одна послѣ другой, въ извѣстномъ порядкѣ.

§ 23. Роты, высаживающіяся первыми, высылаютъ, немедленно послѣ высадки, головные полувзводы въ цѣпь и подаются впередъ, по возможности на ружейный выстрѣлъ отъ берега. Начальникъ десанта, если надо, опредѣляетъ имъ позицію, чтобы, занявъ ее, прикрыть высадку остальныхъ частей десанта.

Роты, высаживающіяся на берегъ во второй и въ третьей очереди, выйдя на берегъ, слѣдуютъ за перво-высадившимися ротами своихъ отрядовъ и становятся за ними въ одинъ изъ видовъ строя по ротно, указанныхъ на черт. 2, 3, 4 и 5.

§ 24. По исполненіи сего получится: или нѣсколько отрядовъ на одной линіи, построенныхъ по ротно, или одинъ два и болѣе отрядовъ въ первой линіи, а остальные отряды во второй—всѣ въ строю по ротно

Во второмъ случаѣ отряды второй линіи становятся отъ первой въ разстояніи отъ 150—200 шаговъ.

Примѣчаніе. Если бы по тѣснотѣ мѣста отрядъ или отряды второй линіи не могли построиться по ротно, то Начальникъ десанта приказываетъ имъ собраться въ отрядныя колонны и ставитъ ихъ или на одной линіи или одинъ за другимъ, оставляя между отрядами шаговъ 10—15 разстоянія.

§ 25. Въ десантѣ построенномъ въ 2 линіи, такъ что въ каждой линіи будетъ по одному или нѣсколько

отрядовъ, отряды второй линіи исполняютъ тоже, что ниже говорится о ротахъ второй линіи одного отряда.

б) Дѣйствія цѣпи и ея резервъ.

§ 26. Разсыпавшіяся въ цѣпи части занимаютъ такое протяженіе чтобы прикрывать собою весь фронтъ и фланги отряда.

§ 27. Если въ цѣпи люди одной роты, то ею командуетъ Командиръ роты или старшій офицеръ находящійся въ цѣпи; если же цѣпь составлена изъ людей нѣсколькихъ ротъ, то всею цѣпью десанта командуетъ Штабъ-офицеръ десанта, а въ каждомъ отрядѣ—старшій изъ офицеровъ, находящихся въ цѣпи.

§ 28. Начальникъ цѣпи находится за тою частью ея, гдѣ присутствіе свое сочтетъ болѣе нужнымъ; командиры взводовъ и полувзводовъ и унтеръ-офицеры разсыпныхъ частей, располагаются согласно части 2 Р. Уч.

§ 29. Правила для усиленія цѣпи отряда суть тѣже, что и въ ротномъ ученьѣ съ тѣмъ дополненіемъ, что для усиленія впереди находящейся цѣпи выходятъ слѣдующіе по №№ полувзводы, только находящихся въ 1-й линіи ротъ.

§ 30. Если же начальникъ десанта или отряда желаетъ усилить цѣпь частью какой-либо роты или цѣлою ротою, то даетъ соотвѣтствующія команды или сигналы, по которымъ названная часть разсыпается, руководствуясь Рот. Уч.; причемъ, если вызванная часть находилась во второй линіи, то она предварительно выдвигается впередъ и, выйдя изъ линіи фронта, поступаетъ согласно Ротн. Уч.

§ 31. Звенья, усиливающія цѣпь, входятъ въ интервалы между звеньями прежней цѣпи, хотя бы эта послѣдняя состояла изъ людей другой роты или отряда.

Усиленіе фланговъ и удлиненіе цѣпи исполняется по правиламъ Р. Уч.

§ 32. Движеніе цѣпи. перемѣна направленія и пальба производятся по правиламъ роти. учеп. съ слѣдующимъ дополненіемъ относительно порядка перебѣжки при наступленіи цѣпи съ пальбою;

Если цѣпь составлена по одному полувзводу отъ двухъ или трехъ ротъ отряда, то первую очередь для перебѣжки составляютъ нечетные, вторую четные полувзводы, считаясь для этого не по номеру полувзвода или роты, а по порядку расположенія въ цѣпи. Такъ, если въ цѣпи по одному полувзводу отъ 1 и 3 роты, то первую очередь составляетъ полувзводъ 1-й, вторую полувзводъ 3 роты; если въ цѣпи по одному полувзводу 2 и 3 ротъ, то первую очередь составляетъ полувзводъ 2-й, вторую—полувзводъ 3-й роты.

Во всѣхъ прочихъ случаяхъ, а именно: когда въ цѣпи одна рота или часть ея, а также когда въ цѣпи по 2 и болѣе полувзводовъ отъ нѣсколькихъ ротъ, каждая рота наступаетъ съ пальбою, по правиламъ рот. учен. Такой порядокъ соблюдается, если Начальникъ всей цѣпи или отряда не опредѣлилъ другаго порядка для наступленія съ пальбою.

§ 33. Когда будетъ данъ сигналъ *тревога* или *сомкнутый строй и стрѣлять*, то цѣпь и ея резервы т. е. роты 1-й линіи поступаютъ согласно роти. учен.

§ 34. По прекращеніи пальбы сомкнутыя части остаются на мѣстѣ или отводятся назадъ, а цѣпь разсыпается на мѣстѣ или выбѣгаетъ впередъ, исполняя это по сигналамъ и командамъ. указаннымъ въ ротномъ ученьѣ.

§ 35. Для отраженія атаки кавалеріи цѣпь поступаетъ согласно ротн. учен. Резервы же или роты 1-й линіи, если они стояли отъ цѣпи далѣе 100 шаговъ, немедленно

подходятъ къ цѣпи и отражаютъ вмѣстѣ съ нею атаку кавалеріи, строя для этого каре или развертываясь.

Роты второй линіи подходятъ къ ротамъ 1-й шаговъ на 100 и, принявъ вправо и влѣво, становятся такъ, чтобы обстрѣливать промежутки между ротами 1-й линіи или ея фланги.

§ 36. Если бы частямъ цѣпи было приказано отступать, то роты 1-й линіи остаются на мѣстѣ, а цѣпь отходитъ согласно ротн. учен. къ ближайшимъ сомкнутымъ частямъ и, ставъ на флангахъ ихъ, производитъ вмѣстѣ съ ними пальбу.

§ 37. По отраженіи атаки кавалеріи, Начальникъ даетъ сигналъ разсыпаться; цѣпь и роты исполняютъ согласно Р. Уч.

Если же сигналъ этотъ не былъ поданъ, то отступившая цѣпь присоединяется къ своимъ ротамъ съ началомъ ихъ движенія.

§ 38. Для отзыванія цѣпи служатъ сигналы и правила, которые указаны въ Р. Уч.

§ 39. По сигналу *всѣ и строить колонну* звенья цѣпи отходятъ къ своимъ ротамъ, а роты строятся каждая въ взводную колонну справа.

По бою *сборъ* тоже исполняется бѣгомъ.

Атака.

§ 40. Для производства одновременной атаки нѣсколькими ротами, построенными по ротно въ одну линію, Начальникъ десанта или отряда приказываетъ находящемуся при немъ горнисту подать сигналъ *атака*.

По этому сигналу каждая рота идетъ согласно Уст. Р. Уч., при чемъ если бы случилось одной ротѣ опе-

редить другія, то она отнюдь не должна укорачивать шагъ или останавливаться, такъ какъ, при движеніи въ атаку, главное вниманіе должно быть обращено на безостановочное движеніе каждой роты и скорѣйшее достиженіе противника.

Примѣчаніе. Можно пройзводить атаку не всѣми ротами одной линіи вмѣстѣ, а двинувъ въ атаку одну или двѣ роты, другія роты назначить для пораженія непріятеля огнемъ.

§ 41. Цѣпь, находившаяся до атаки впереди ротъ или вызванная съ началомъ атаки, исполняетъ предписанное въ Ротн. Учен. Во время атаки цѣпь сопровождаетъ роты, становясь въ интервалахъ между ними и по флангамъ, и поддерживаетъ частый огонь по непріятелю.

§ 42. Роты, идущія въ атаку, доводятъ ее до мѣста назначеннаго предметомъ атаки.

По окончаніи атаки, роты и цѣпь исполняютъ предписанное въ Ротн. Уч.

§ 43. Когда роты десанта или отряда построены въ 2 линіи и данъ сигналъ *атака*, — то обѣ линіи десанта или отряда идутъ впередъ, при чемъ первая линія соблюдаетъ правила, изложенныя въ § 40.

Если впереди ротъ 1-й линіи находилась цѣпь, то она сопровождаетъ движеніе ротъ, какъ сказано въ § 41.

§ 44. Если роты 1-й линіи будутъ остановлены противникомъ, а на ученьяхъ имъ будетъ приказано *открыть огонь* или данъ сигналъ *отступленіе*, то 2-я линія продолжаетъ движеніе въ колоннахъ, направляясь въ интервалы 1-й линіи или обходя ее съ фланговъ. Когда 2-я линія поровняется съ первою, то сія послѣдняя идетъ въ атаку вмѣстѣ съ нею, а цѣпь, если она была, исполняетъ изложенное въ § 41.

§ 45. При производствѣ атаки десантомъ или отрядомъ, въ которомъ роты построены въ одну линію, На-

чальникъ десанта или отряда за 100 шаговъ отъ непріятеля или предмета атаки приказываетъ ударить бой къ атакѣ. Сигналъ этотъ принимаютъ ротные барабанщики и горнисты и дальнѣйшее движеніе ротъ совершается подъ *бой къ атакѣ*. Въ 50 шагахъ отъ противника или предмета атаки командуетъ *на руку* и затѣмъ *ура*.

При производствѣ атаки десантомъ или отрядомъ построенномъ въ 2 линіи, Начальникъ десанта или отряда подаетъ бой *атаки*, согласно предъидущаго, но его принимаютъ только роты 1-й линіи, роты же 2-й линіи наступаютъ безъ боя, пока, по причинамъ указаннымъ въ § 44, имъ самимъ не придется идти въ атаку; тогда въ линіи изъ нѣсколькихъ ротъ—ротные командиры, а въ линіи изъ одного или нѣсколькихъ отрядовъ—отрядные начальники приказываютъ состоящимъ при нихъ барабанщикамъ ударить бой *къ атакѣ*.

§ 46. Чтобы привести въ порядокъ роты, бывшія построенными во 2-й линіи и производившія атаку обѣими линіями, Начальникъ десанта или отряда командуетъ или приказываетъ: *такія-то роты или такой-то отрядъ во вторую линію*; назначенныя части отходятъ назадъ на установленную дистанцію.

Если при этомъ окажется, что бывшая впереди цѣпь принадлежитъ частямъ, назначеннымъ во 2 линію, то отъ усмотрѣнія Начальника десанта или отряда зависитъ оставить ее или убрать, замѣнивъ цѣпью отъ роты 1-й линіи.

Во второмъ случаѣ Начальникъ десанта или отряда приказываетъ ротамъ 1-й линіи, выслать новую цѣпь на позицію старой цѣпи, а этой послѣдней приказываетъ отойти къ своимъ ротамъ или отряду.

Отходящая назадъ цѣпь отступаетъ до ротъ 1-й линіи разсыпанная, а пройдя ее собиратся на ходу въ полувзводы и по полувзводно присоединяются къ своимъ частямъ.

О десантныхъ орудіяхъ.

§ 47. Состоящія на шлюпкахъ десанта орудія не свозятся на берегъ, пока высадившіяся роты не закроютъ предмета или непріятеля, по которымъ десантныя орудія дѣйствовали или же роты уйдутъ впередъ на столько, что дальнѣйшая стрѣльба черезъ нихъ головы сдѣлается не безопасною.

§ 48. На берегъ свозится лишь часть артиллеріи, не превосходящая пропорціи 4-хъ орудій на отрядъ; прочія же орудія остаются на шлюпкахъ для содѣйствія десанту огнемъ съ воды, когда представится къ сему случай и для покровительствованія посадкѣ десанта на суда въ случаѣ отступленія.

§ 49. Для командованія орудіями всего десанта и орудіями каждаго отряда, если десантъ состоитъ изъ нѣсколькихъ отрядовъ, назначается особый Артиллерійскій офицеръ.

§ 50. Свезенныя на берегъ орудія Начальникъ десанта направляетъ къ одной или нѣсколькимъ ротамъ 2 линіи, при которыхъ онѣ остаются и двигаются пока не будутъ вызваны на позицію.

§ 51. Для дѣйствія орудій по непріятелю Начальникъ десанта выбираетъ одну общую или нѣсколько отдѣльныхъ для орудій позицій.

Послѣ сего Начальникъ десанта приказываетъ вывести орудія на выбранныя позиціи.

§ 52. Если артиллерія стала на позицію позади цѣпи, то цѣпь остается на занимаемой ею линіи и, принявъ вправо и влѣво, открываетъ свободное пространство для стрѣльбы артиллеріи.

§ 53. Если артиллерія стала на позиціи на линіи цѣпи или прошла цѣпь, чтобы занять позицію впереди ея, то цѣпь перебѣгаетъ шаговъ 100—150 передъ артиллеріею и располагается тамъ, открывъ, какъ указано въ § 52 передъ фронтомъ артиллеріи пространство необходимое для ея свободнаго дѣйствія.

§ 54. Резервы цѣпи или роты 1-й линіи держатся отъ цѣпи въ должномъ разстояніи, а отъ артиллеріи въ шагахъ 100—150 примѣрно.

Если послѣ выдвиженія артиллеріи на позицію нѣкоторыя роты придутся въ затылокъ артиллеріи, то онѣ принявъ вправо и влѣво, становятся по ея флангамъ, чтобы не нести напрасныхъ потерь отъ выстрѣловъ, которые будутъ направлены непріятелемъ въ нашу артиллерію.

§ 55. Если Начальникъ десанта или отряда не назначилъ особыхъ частей въ прикрытіе артиллеріи, то эта обязанность лежитъ на ближайшихъ къ ней ротахъ 1 и 2 линіи.

§ 56. При наступленіи десанта артиллерія остается на занятыхъ ею позиціяхъ и стрѣляетъ до тѣхъ поръ, пока подавшаяся впередъ цѣпь и роты не закроютъ ихъ и не сдѣлаютъ дальнѣйшую стрѣльбу не безопасною.

Орудія перевозятся на новую позицію лишь тогда, когда, оставаясь на старой, они лишены возможности дѣйствовать, а между тѣмъ наступленіе отряда пріостановлено на болѣе или менѣе продолжительное время.

§ 57. При отступленіи ротъ орудія отходятъ, оставаясь между сомкнутыми частями и цѣпью, постоянно прикрываемыя послѣднею отъ огня и нападенія непріятельскихъ стрѣлковъ.

Если бы во время отступленія орудія были чѣмъ либо задержаны, то ближайшія къ нимъ роты и цѣпь останав-

ливаются и не продолжаютъ отступленія, пока остановившіяся орудія не тронутся.

§ 58. Во всѣхъ случаяхъ, когда роты дѣйствуютъ огнемъ изъ сомкнутаго строя для отраженія ли атаки кавалеріи или вообще атаки непріятеля, онѣ выдвигаются впередъ такъ, чтобы быть нѣсколько впереди и по флангамъ линіи орудій и такимъ образомъ, прикрывъ ихъ, дать имъ возможность безъ перерыва поражать непріятеля.

Артиллерія во время атаки остается на позиціяхъ, продолжая стрѣлять пока непріятель не достигнетъ самыхъ орудій, имѣя въ виду, что защита ея лежитъ на ротахъ, долженствующихъ выдвигаться передъ линію орудій.

УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

ЧАСТЬ IV.

О СМОТРАХЪ И ПАРАДАХЪ.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ.
ПЕЧАТАНО ВЪ ТИПОГРАФІИ МОРСКАГО МИНИСТЕРСТВА,
въ Главномъ Адмиралтействѣ.
1874.

Печатано по распоряженію Морскаго Министерства.

ОГЛАВЛЕНІЕ.

ЧАСТЬ IV.

Изъясненіе знаковъ:

Отрядный начальникъ.

Ротный командиръ.

Взводный командиръ.

Полувзводный командиръ.

Отрядный адъютантъ.

Знамя и знаменщикъ.

А Ассистентъ.

УСТАВЪ

БЕРЕГОВОЙ СЛУЖБЫ ДЛЯ ФЛОТА.

Часть IV.

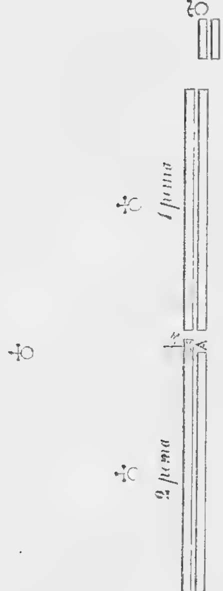
О ПОСТРОЕНІИ ОТРЯДА ДЛЯ СМОТРОВЪ И ПАРАДОВЪ; О ПРИНЯТІИ, ВСТРѢЧѢ И ОТНОСѢ ЗНАМЕНИ; О ВСТРѢЧѢ НАЧАЛЬНИКА И ОТДАНІИ ЧЕСТИ; О ЦЕРЕМОНІАЛЬНОМЪ МАРШѢ И О ЦЕРКОВНОМЪ ПАРАДѢ.

ГЛАВА I.

О построеніи отряда для смотровъ и парадовъ.

§ 1. Для смотровъ и парадовъ отрядъ строится, если не послѣдовало инаго приказанія, развернутымъ фронтомъ.

§ 2. При построеніи отряда развернутымъ фронтомъ роты становятся развернутыми же, одна возлѣ другой, по старшинству присвоенныхъ имъ нумеровъ, справа налѣво и имѣя между собою интервалы на одинъ шагъ, считая этотъ шагъ между лѣво-фланговымъ унтеръ-офицеромъ одной роты и командиромъ 1-го взвода рядомъ стоящей роты.

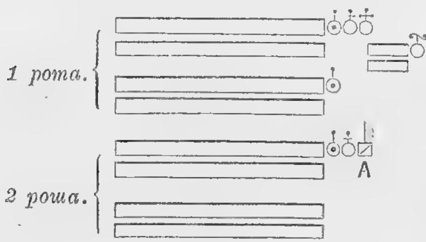


§ 3. Знаменный унтеръ-офицеръ становится: при 2-хъ ротахъ—на правомъ флангѣ 2-й роты на шагъ правѣе командира 1-го взвода, оставляя между собою и лѣво-фланговымъ унтеръ-офицеромъ 1-й роты интервалъ на одинъ шагъ; при 3-хъ ротахъ—на правомъ флангѣ 2-го взвода 2-й роты, имѣя съ правой стороны лѣво-фланговый рядъ 2-го полувзвода. Въ затылокъ знаменному унтеръ-офицеру становится ассистентъ.

§ 4. Отрядомъ командуетъ начальникъ отряда и становится передъ серединою отряда на разстояніи роты отъ фронта.

§ 5. Ротные командиры становятся при развернутомъ фронтѣ, передъ серединою своихъ ротъ отъ которыхъ находятся на разстояніи полу-взвода

§ 6. Барабанщики и горнисты всѣхъ ротъ становятся на правомъ флангѣ, въ 4-хъ шагахъ отъ онаго, равняясь первою своею шеренгою со второю шеренгою строя отряда. Адъютантъ становится на правомъ флангѣ барабанщиковъ и горнистовъ; если при отрядѣ есть хоръ музыкантовъ, то этотъ хоръ составляетъ отдѣльный взводъ и строится какъ сказано въ Р. У. § 40 Младшій штабъ-офицеръ если онъ находится при отрядѣ становится правѣе адъютанта.



§ 7. Правила, данныя въ ротномъ ученьѣ относительно расположенія частей въ колоннахъ и мѣстъ чиновъ въ нихъ примѣняются къ цѣлому отряду съ присовокупленіемъ, что,

если отрядъ построенъ въ колонну, то ротные командиры становятся:

а) во *взводной и полувзводной разомкнутой* колоннѣ, справа и слѣва—предъ серединою головной части своей роты, впереди командира ея на два шага.

б) во *взводной и полувзводной сомкнутой колоннѣ* на правыхъ флангахъ ротъ рядомъ съ командиромъ головнаго взвода или полу-взвода.

1 рота.

A

2 рота.

в) въ *колоннѣ справа по отдѣленіямъ*—у головнаго отдѣленія своей роты, на лѣвомъ флангѣ, рядомъ съ командиромъ 1-го полу-взвода своей роты; а въ колоннѣ—слѣва на правомъ флангѣ головнаго отдѣленія своей роты.

1 рота.

*

2) *Знамя и ассистентъ* становятся:

а) въ *разомкнутой взводной и полу-взводной* колоннѣ справа или слѣва: на правомъ флангѣ 1-го взвода 2-й роты, при 2-хъ ротахъ въ отрядѣ; и на правомъ флангѣ 2-го взвода той же роты, при 3-хъ ротахъ въ отрядѣ; въ обоихъ случаяхъ на шагъ вправо отъ право-фланговаго унтеръ-офицера. Ассистентъ становится за знаменемъ.

A

2 рота.

б) Въ *взводной* и *полу-взводной сомкнутой колоннѣ* справа или слѣва на правомъ флангѣ 1-го или 2-го взвода 2-й роты, на шагъ вправо отъ командира 1-го или 2-го взвода этой роты и равняясь по 1-й его шеренгѣ. За знаменемъ помѣщается его ассистентъ, равняясь по 2-й шеренгѣ.

в) Въ *колоннахъ по отдѣленіямъ*, въ 2-хъ шагахъ передъ серединою 1-го отдѣленія 1-го или 2-го взвода 2-й роты. Ассистентъ помѣщается на флангѣ этого отдѣленія, на мѣстѣ опредѣленномъ для унтеръ-офицеровъ.

§ 8. Горнисты, барабанщики и музыканты всего отряда становятся:

а) *въ сомкнутыхъ колоннахъ*—на правомъ флангѣ отряда, на 4-ре шага правѣе, равняясь со второй шеренгою головной части колонны, при чемъ музыканты находятся въ 4-хъ шагахъ сзади барабанщиковъ и горнистовъ.

б) *Въ разомкнутыхъ*—передъ серединою колонны въ полу-взводной дистанціи отъ головной части, въ порядкѣ, указанномъ въ § 72 Рот. Уч.

Младшій штабъ-офицеръ и адъютантъ становятся въ сомкнутой колоннѣ, правѣе горнистовъ, какъ въ развернутомъ строѣ; въ разомкнутой—младшій штабъ-офицеръ

въ 4-хъ шагахъ впереди барабанщиковъ и горнистовъ, адъютантъ на правомъ флангѣ (*).

ГЛАВА II.

Порядокъ пріема и относа знамени.

§ 9. Для принятія знамени, наряжается взводъ одной изъ ротъ.

При назначенномъ взводѣ, должны находиться два офицера: одинъ командиръ взвода, а другой командиръ полувзвода; а также должны быть всѣ горнисты и барабанщики, принадлежащіе къ ротѣ. Назначенный подъ знамя унтеръ-офицеръ, идетъ особо отъ взвода въ то мѣсто, гдѣ хранится знамя, туда же заблаговременно долженъ прибыть и адъютантъ.

§ 10. Взводъ слѣдуетъ къ мѣсту, гдѣ хранится знамя, и выстраивается лицемъ къ нему, такъ чтобы середина взвода находилась, по возможности, противъ выхода. Въ ожиданіи выноса знамени взводъ держитъ ружье у ноги.

§ 11. При выносѣ знамени, унтеръ-офицеръ съ нимъ идетъ въ двухъ шагахъ позади адъютанта, который держитъ правую руку у козырька.

§ 12. Когда знамя покажется у выхода, взводный командиръ выходитъ два шага впередъ и командуетъ: *на пле-чо*, *слушай на кра-улъ*, вступаетъ въ свое мѣсто и опускаетъ саблю; барабанщики и горнисты играютъ *походъ*. Адъютантъ приводитъ знаменщика передъ середину взвода и переходитъ къ музыкантамъ, не вынимая сабли. Когда знаменщикъ станетъ на свое мѣсто, то взводный командиръ подастъ знакъ для прекращенія барабаннаго боя и командуетъ *на-плечо*; затѣмъ взводный командиръ ведетъ взводъ фронтомъ, или разомкнутою полу-взводною колоною, или колонною по отдѣленіямъ.

§ 13. При слѣдованіи взвода фронтомъ или по полувзводно, Адъютантъ идетъ впереди, въ 4-хъ шагахъ; за

(*) Отрядный жалонеръ, становится во всѣхъ строяхъ за ассистентомъ, въ одномъ шагѣ отъ него и въ затылокъ; а послѣ команды: *музыканты по мѣстамъ* переходитъ къ отрядному начальнику.

нимъ идутъ горнисты и барабанщики, потомъ взводный командиръ. позади котораго унтеръ-офицеръ со знаменемъ, въ двухъ шагахъ передъ головною частію. Когда же взводъ слѣдуетъ по отдѣленіямъ или рядами, то взводный и полувзводный командиры идутъ на флангахъ, согласно Р. У., а знаменщикъ передъ головнымъ отдѣленіемъ или головнымъ рядомъ.

§ 14. При слѣдованіи со знаменемъ, въ барабаны бить и горнистамъ играть маршъ.

§ 15. Когда взводъ со знаменемъ приблизится къ отряду, шаговъ на 40 или на 50, начальникъ отряда командуетъ: *слушай на кра-улъ;* по этой командѣ оставшіеся при отрядѣ барабанщики бьютъ и горнисты играютъ *походъ,* музыканты играютъ *маршъ;* Адъютантъ, ставъ передъ знаменемъ, отводитъ его кратчайшимъ путемъ на опредѣленное въ строю мѣсто, затѣмъ переходитъ на правый флангъ; начальникъ отряда подаетъ знакъ для прекращенія барабаннаго боя и командуетъ *на плечо.*

§ 16. Командиръ взвода, принесшаго знамя, вводитъ взводъ въ свое мѣсто, исполняя это въ то время, когда будетъ скомандовано на *кра-улъ.*

§ 17. Для относа знамени послѣ ученья или смотра, начальникъ отряда командуетъ;

1) *Подъ знамена.*

2) *Слушай на кра-УЛЪ.*

По этой командѣ музыканты играютъ маршъ, а барабанщики бьютъ подъ знамена.

Примѣчаніе. Въ присутствіи ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА, чести знамени отдавать не слѣдуетъ, безъ особаго повелѣнія ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА.

§ 18. Адъютантъ приводитъ знамя къ тому взводу, который назначенъ относить его; горнисты и барабан-

щики той роты выходятъ передъ назначенный взводъ и становятся на взводную дистанцію; за ними въ 4 шагахъ музыканты; впереди же барабанщиковъ и горнистовъ Адъютантъ.

§ 19. Если отрядъ построенъ въ общую колонну и для относа знамени назначенъ будетъ не головной взводъ, то по командѣ *подъ знамена*, командиръ назначеннаго взвода, выводитъ его на право или на лѣво рядами, смотря по удобству мѣста, и, остановивъ, поворачиваетъ его во фронтъ. Въ этомъ случаѣ взводъ, относящій знамя, для отданія чести знамени не дѣлаетъ на караулъ вмѣстѣ съ отрядомъ.

§ 20. Когда знамя и всѣ прочіе чины станутъ передъ взводомъ въ выше сказанномъ порядкѣ, то начальникъ отряда, подавъ знакъ къ прекращенію боя, командуетъ *на пле-чо*.

§ 21. Командиръ взвода, назначеннаго для относа знамени, по полученіи отъ начальника отряда приказанія, командуетъ: *такой-то взводъ равненіе на право, шагомъ маршъ*.

Взводъ слѣдуетъ тѣмъ же порядкомъ, какъ при приносѣ знамени; музыканты, идя за горнистами, играютъ маршъ, очередуясь съ барабанщиками, которые въ свою очередь, вмѣстѣ съ горнистами бьютъ подъ знамена.

§ 22. Подойдя къ мѣсту, гдѣ слѣдуетъ отдавать знамя, командиръ взвода выстраиваетъ его (если взводъ шелъ по полувзводно или по отдѣленіямъ) и затѣмъ останавливаетъ его предъ входомъ; горнисты, барабанщики и музыканты становятся на правый флангъ; Адъютантъ идетъ къ знаменщику и приложивъ руку къ козырьку, становится въ двухъ шагахъ предъ знаменемъ.

Взводный командиръ, командуетъ: *слушай на кра-улъ*; барабанщики съ горнистами бьютъ походъ, а музыканты играютъ маршъ. Адъютантъ командуетъ знаменному унтеръ-офицеру *маршъ* и ведетъ знамя.

§ 23. Когда знамя внесено будетъ въ квартиру, то взводный командиръ, подавъ знакъ для прекращенія боя, командуетъ: *на плс-чо*, потомъ ведетъ взводъ рядами или по отдѣленіямъ, а, пройдя квартиру начальника, командуетъ: *ружье вольно*.

ГЛАВА III.

Встрѣча начальника и отданіе чести.

§ 24. Встрѣча начальника отрядомъ дѣлается, во всемъ согласно Р. Уч., съ тою лишь разницею, что все сказанное тамъ о ротѣ и командирѣ ея, относится до отряда и начальника его.

§ 25. Для встрѣчи начальника, начальникъ отряда становится передъ серединою своего отряда и впереди линіи командировъ ротъ, а всѣ прочіе начальники, въ вѣдѣніи которыхъ находится отрядъ, становятся на правомъ флангѣ отряда, правѣе младшаго штабъ-офицера, по старшинству справа на лѣво.

Командиры ротъ становятся на правыхъ флангахъ своихъ ротъ правѣе командировъ 1-хъ взводовъ.

§ 26. Когда начальникъ, приближаясь къ отряду, будетъ находиться отъ него въ разстояніи около 100 шаговъ, то начальникъ отряда командуетъ: *слушай на кра-улъ*; со вторымъ пріемомъ этой команды барабанщики, горнисты и музыканты, если таковые будутъ находиться при отрядѣ, играютъ маршъ флоту присвоенный.

§ 27. Начальникъ отряда, скомандовавъ *на кра-улъ*, беретъ саблю *подвысь*, подходитъ къ начальнику, опускаетъ саблю, рапортуетъ, подаетъ строевую записку и за тѣмъ переходитъ на правый флангъ отряда, поступая во всемъ согласно съ правилами изложенными въ Р. Уч.

§ 28. По отданіи чести, начальникъ отряда, командиры ротъ и всѣ начальники, въ вѣдѣніи которыхъ находится отрядъ, слѣдуютъ за начальникомъ по линіи фронта; проводивъ начальника по фронту своей части, начальникъ отряда и командиры ротъ становятся передъ серединой своихъ частей. Если же начальникъ верхомъ на лошади, то командиры ротъ, не сопровождая начальника, переходятъ передъ середину своихъ ротъ.

§ 29. По полученіи приказанія, начальникъ отряда подавъ знакъ саблею, по которому музыканты перестаютъ играть и барабанщики бить, командуетъ: *на пле-чо.*

§ 30. Если заранѣе извѣстно, что начальникъ приблизится съ лѣваго фланга, то въ этомъ случаѣ равненіе назначается на лѣво; горнисты, барабанщики, музыканты, младшій штабъ-офицеръ и отрядный адъютантъ переходятъ на лѣвый флангъ отряда и строятся какъ выше сказано.

Послѣ же команды *на плечо* всѣ означенные чины переходятъ опять на правый флангъ.

§ 31. Если же музыканты и прочіе чины, ожидали начальника на правомъ флангѣ, а онъ приблизится съ лѣвой стороны, то горнисты, барабанщики, музыканты, младшій штабъ-офицеръ и отрядный Адъютантъ, остаются на своихъ мѣстахъ, а прочія лица вышепоименованныя переходятъ на лѣвый флангъ отряда и становятся по старшинству слѣва на право.

§ 32. Когда послѣ отданія чести, начальникъ будетъ проходить или проѣзжать мимо начальника отряда, то этотъ послѣдній опускаетъ саблю и остается на своемъ мѣстѣ, а по минованіи начальника, и равно во время командованія, беретъ на плечо.

§ 33. Когда Начальникъ, проходя мимо офицера держащаго саблю въ плечѣ, отдаетъ ему честь, то офицеръ опускаетъ саблю. Когда же у офицера сабля опущена, то при отданіи ему Начальникомъ чести, сабля остается опущенною.

ГЛАВА IV.

Построеніе отряда для церемоніальнаго марша.

§ 34. Взводная, полувзводная и по отдѣленіямъ колонны справа или слѣва на полныхъ дистанціяхъ изъ развернутаго строя строятся: захожденіемъ по взводно, по полувзводно, по отдѣленіямъ на право или на лѣво, для чего Начальникъ отряда командуетъ:

1) *По взводно, по полувзводно, по отдѣленіямъ на право* или *на лѣво.*

2) *Шагомъ МАРШЪ.*

3) *СТОЙ—РАВНЯЙСЬ.*

По первой командѣ командиры взводовъ, полувзводовъ всѣхъ ротъ идутъ туда, гдѣ по окончаніи захожденія, должны остановиться заходящіе фланги ихъ взводовъ, полувзводовъ и отдѣленій и становятся вдоль новой линіи фронта.

По 2-й командѣ, взводы, полувзводы и отдѣленія начинаютъ захожденія по правиламъ, изложеннымъ въ части 1 Рот. Учен.

По командѣ *«СТОЙ РАВНЯЙСЬ»* произносимой Начальникомъ отряда за шагъ до окончанія захожденія, взводы (полувзводы, отдѣленія) останавливаются и выравниваются.

Во время захожденія командиры ротъ остаются на мѣстахъ, которыя они занимали до захожденія; по окончаніи же захожденія становятся; при захожденіи по взводно и полувзводно впереди командировъ головнаго взвода или полувзвода въ 4—2-хъ шагахъ; при захожденіи по отдѣленіямъ на мѣстахъ, указанныхъ въ § 6 п. в.

Горнисты съ барабанщиками и музыканты заходятъ по общимъ правиламъ и становятся на полувзводной дистанціи, впереди или позади отряда смотря потому было ли захожденіе на право или на лѣво.

§ 35. Если нужно чтобы 1-й или послѣдній взводъ, (полувзводъ, отдѣленіе) не заходили, то Начальникъ отряда командуетъ:

1) *Первый* или *послѣдній взводъ (полувзводъ, отдѣленіе) прямо.*

2) *Прочіе по взводно (по полувзводно, по отдѣленіямъ) на-ПРАВО.*

3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

4) *СТОЙ—РАВНЯЙСЬ.*

По 1-й командѣ, командиръ 1-го или послѣдняго взвода (полувзвода, отдѣленія) командуетъ: *равненіе на право*, и становится передъ серединою его. По 3-й командѣ первый взводъ (полувзводъ, отдѣленіе) идетъ впередъ и, отойдя на взводную дистанцію, означаетъ шагъ на мѣстѣ, по командѣ своего взводнаго (полувзоднаго, отдѣленнаго); прочіе взводы (полувзводы, отдѣленія) исполняютъ все согласно предъидущаго §. Начальникъ отряда, давъ время взводамъ окончить захожденіе, командуетъ: *СТОЙ—РАВНЯЙСЬ* или *ПРЯМО, равненіе на право.*

§ 36. Разомкнутую колонну взводную или полувзводную можно обратить въ сомкнутую смыканіемъ частей колонны по головной части. Для сего Начальникъ отряда командуетъ отряду, стоящему на мѣстѣ:

1) *Отрядъ сомкни колонну.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По первой командѣ Начальника отряда, командиры ротъ комадуютъ:

Головной роты: *такая-то рота, сомкни колонну.*

Прочихъ ротъ: *такая-та рота, равненіе на право.*

По второй командѣ Начальника отряда, головная рота смыкаетъ колонну, по правиламъ Рот. Ученья; прочія роты двигаются впередъ и по мѣрѣ того, какъ они будутъ подходить къ задней части впереди стоящей роты, ротные командиры ихъ командуютъ: *по такому то взводу (полувзводу) сомкни колону*; каждая рота смыкаетъ

колонну по правиламъ Рот. Учен., при чемъ головная часть ея останавливается въ 5-ти шагахъ отъ впереди стоящей роты.

Отряду находящемуся въ движеніи, Начальникъ отряда командуетъ: *по такому-то взводу (полувзоду),*— называя головной, *сомкни колонну.*

По этой командѣ, командиръ головной роты командуетъ: *такая-то рота,по такому-то взводу (полувзводу) сомкни колонну;* прочіе роты продолжаютъ идти. За симъ головная рота смыкаетъ колонну, по правиламъ Рот. Учен., съ остановкою головной части; прочія же роты поступаютъ согласно вышесказанному.

§ 37. Если бы команда: *по такому-то взводу (полувзводу)* сомкни колонну, была дана отряду, въ которомъ фланговая часть шла прямо, а прочія, зашли по взводно или по полувзводно (§ 35), то построеніе исполняется согласно предъидущему, съ тою разницею, что сзади идущія части доходятъ до впереди ихъ стоящей, дѣлая захожденіе плечемъ,—каждый взводъ или полувзводъ, по командѣ своего командира.

ГЛАВА V.

О церемоніальномъ маршѣ.

§ 38. Отрядъ можетъ проходить церемоніальнымъ маршемъ, построеннымъ въ одной изъ сомкнутыхъ колоннъ или колонной на полныхъ дистанціяхъ.

§ 39. При церемоніальномъ маршѣ, для означенія линіи фланговъ равненія проходящихъ ротъ или частей ихъ, употребляются отрядный и ротные жалонеры, разстанавливаемые на взводную дистанцію одинъ отъ другаго или по назначенію Начальства.

§ 40. По окончаніи ученья, передъ церемоніальнымъ маршемъ, Начальникъ отряда, если нужно, командуетъ:

къ церемоніальному маршу. По этой командѣ всѣ чины занимаютъ мѣста, опредѣленныя имъ въ главѣ I.

Примѣчаніе: Горнисты-музыканты, идя на опредѣленныя имъ мѣста, на походѣ изготовляютъ инструменты для игры марша.

§ 41. Если для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ отрядъ построенный развернутымъ фронтомъ будетъ заведенъ повзводно или по полувзводно, то музыканты, барабанщики и горнисты становятся предъ головною частію, какъ сказано въ § 34.

§ 42. Для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ отрядомъ построеннымъ въ разомкнутую колонну на полныхъ дистанціяхъ, отрядный Командиръ командуетъ:

1) *Къ церемоніальному маршу.*
2) *Отрядъ равненіе на право.*
3) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ отрядъ начинаетъ движеніе; при чемъ: впереди слѣдуетъ младшій штабъ-офицеръ, за нимъ въ 4-хъ шагахъ барабанщики, горнисты и музыканты согласно Р. У., за музыкантами въ 8-ми шагахъ проходитъ отрядный командиръ, имѣя въ одномъ шагѣ за собою адъютанта; всѣ прочіе чины отряда проходятъ на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ разомкнутыхъ колоннахъ, при чемъ командиръ роты, проходящей впереди, идетъ шагахъ въ 10-ти, за адъютантомъ.

Примѣчаніе: Если отрядъ проходитъ церемоніальнымъ маршемъ въ присутствіи старшаго Начальника, то всѣ прочія лица, начальствующія надъ отрядомъ, идутъ на правомъ флангѣ головной части въ порядкѣ указанномъ въ § 166 Р. У.

§ 43. Порядокъ прохожденія церемоніальнымъ маршемъ слѣдующій: впереди слѣдуетъ младшій штабъ-офицеръ, имѣя саблю въ плечѣ; музыканты, горнисты и барабанщики исполняютъ изложенное въ § 167 Р. У., командиръ отряда, отсалютовавъ и пройдя шаговъ 10-ть

мимо Начальника, беретъ саблю подвысь, подходитъ къ Начальнику, становясь ниже своихъ ближайшихъ Начальниковъ, и опустивъ саблю, и остается тутъ же, пока весь отрядъ не пройдетъ; адъютантъ, пройдя мимо Начальника, держа саблю въ плечѣ, отходитъ въ сторону за отряднаго командира. Ротные командиры, проходя мимо Начальника, салютуютъ; прочіе же офицеры, проходя на указанныхъ имъ мѣстахъ, не салютуютъ. Когда отрядъ пройдетъ мимо Начальника, то музыканты, горнисты и барабанщики исполняютъ изложенное въ § 169 Рот. Учен.

§ 44. Если отрядъ построенъ въ сомкнутую колонну справа или слѣва (взводную или полувзводную), то, для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ на полныхъ дистанціяхъ, отрядный командиръ командуетъ:

1) *По взводно (по полувзводно).*

2) *На взводныя (полувзводныя) дистанціи.*

3) *Равненіе на право.*

4) *Шагомъ.*

5) *1 взводъ 1 роты (1 полувзводъ 1 роты).*

По этой командѣ командиръ головной части выходитъ передъ ея середину и командуетъ:

1) *Такой-то взводъ (полувзводъ) равненіе на право.*

2) *Шагомъ — МАРШЪ.*

По послѣдней командѣ головная часть, а также всѣ чины, которые должны слѣдовать впереди ея, начинаютъ движеніе; командиры прочихъ частей исполняютъ послѣдовательно тоже, руководствуясь § 170 Р. Уч. Проходя мимо начальника, всѣ чины исполняютъ изложенное въ предъидущемъ §.

§ 45. Для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ сомкнутою колонною отрядный командиръ командуетъ:

1) *Отрядъ равненіе на право.*

2) *Шагомъ—МАРШЪ.*

По этой командѣ отрядъ идетъ; при чемъ всѣ чины его проходятъ на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ сомкнутой колоннѣ; отрядный командиръ, младшій штабъ-офицеръ, адъютантъ, музыканты, барабанщики и горнисты исполняютъ, что предписано выше въ § 42 для прохожденія церемоніальнымъ маршемъ разомкнутою колонною, но только ротные командиры (находясь на правыхъ флангахъ ротъ), проходя мимо начальника, не салютуютъ.

§ 46. При прохожденіи церемоніальнымъ маршемъ колонною по отдѣленіямъ, слѣдуетъ руководствоваться изложеннымъ въ § 172 Р. У., при чемъ отрядный командиръ проходитъ на томъ мѣстѣ, которое указано въ означенномъ § для ротнаго командира. Ротные командиры проходятъ со стороны равненія на мѣстахъ, опредѣленныхъ имъ въ § 7 въ колоннахъ по отдѣленіямъ.

Примѣчаніе. Если церемоніальнымъ маршемъ будутъ проходить на заднюю шеренгу, то унтеръ-офицеры остаются на мѣстахъ; а командиры ротъ и командиры взводовъ и полувзводовъ, которымъ въ разомкнутыхъ колоннахъ опредѣлено быть впереди взводовъ, идутъ на установленной дистанціи впереди задней шеренги.

ГЛАВА IV.

О церковномъ парадѣ.

§ 47. Церковный парадъ, со знаменемъ, такъ равно и безъ знамени, дѣлается по правиламъ изложеннымъ въ Воинскомъ Уставѣ о службѣ въ гарнизонѣ, съ присовокупленіемъ нижеслѣдующаго:

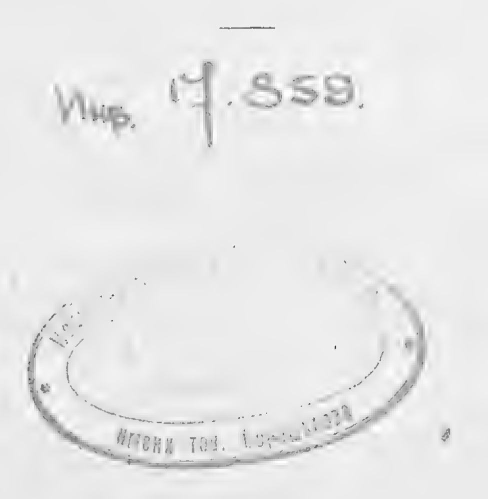
а) Всѣ чины, за исключеніемъ знаменнаго унтеръ-офицера, который становится передъ серединою 1-го взвода 1 роты, занимаютъ мѣста и исполняютъ предписанное для нихъ въ главѣ 1. Начальникъ отряда скомандовавъ *на кра-улъ*, становится тотчасъ на правомъ флангѣ

отряда правѣе командира 1-й роты, а когда Начальникъ пройдетъ мимо, то слѣдуетъ за нимъ по фронту.

б) Если церковный парадъ производится передъ церковью, то у входа въ церковь становятся заблаговременно два уборные унтеръ-офицера, которые по командѣ: *шапки долой* и *на-кройсь*, исполняютъ сіе одновременно съ парадомъ.

в) При прохожденіи мимо старшаго начальника, командиръ отряда и всѣ ротные командиры прикладываютъ руку къ головному убору; прочіе же офицеры и штабъ-офицеры, не командующіе въ строю частями, руку къ головному убору не прикладываютъ.

г) При прохожденіи по взводно въ 8-ми шагахъ отъ начальника, всѣ офицеры, кромѣ идущихъ въ шеренгѣ, поворачиваютъ головы къ начальнику; при прохожденіи же по отдѣленіямъ, они головъ не поворачиваютъ.



ПРИКАЗЪ

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЫСОЧЕСТВА

ГЕНЕРАЛЪ-АДМИРАЛА.

Въ С.-Петербургѣ, Февраля 14 дня 1870 года, № 27.

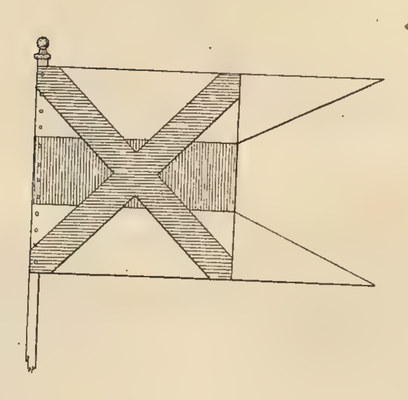
ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ Высочайше утвердить соизволилъ, прилагаемые при семъ, рисунки и размѣры жалонерскихъ значковъ, для Морскаго Училища и морскихъ десантныхъ войскъ.

О чемъ объявляется по Морскому вѣдомству къ свѣдѣнію и къ надлежащему исполненію.

Подписалъ: Генералъ-Адмиралъ КОНСТАНТИНЪ.

По Инспекторскому Департаменту.

Жалонерные значки
Морскаго Училища.



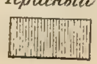
Жалонерные значки отрядовъ и ротъ:

Длина отъ древка до остраго угла 1 аршинъ, вышина по древку $9\frac{1}{4}$ вершковъ, средняя полоса длиною $9\frac{1}{4}$ вершковъ, ширина полосъ 3 вершка, древки по цвѣту флаговъ.

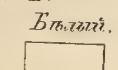


ОЗНАЧЕНІЕ ЦВѢТОВЪ:

Красный *Синій* *Желтый* *Бѣлый.*

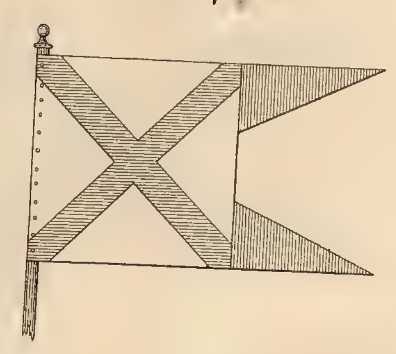


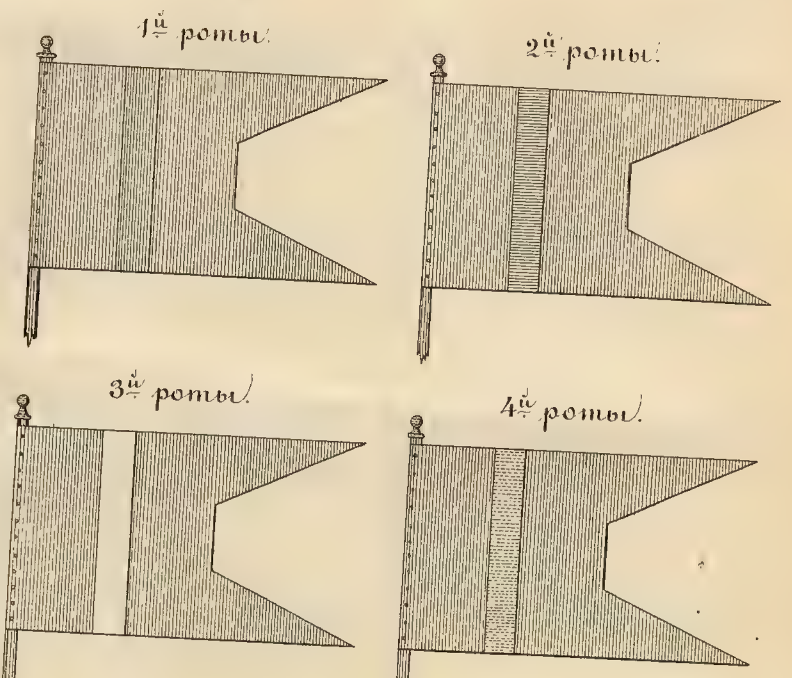




Жалонерные значки

1го отряда



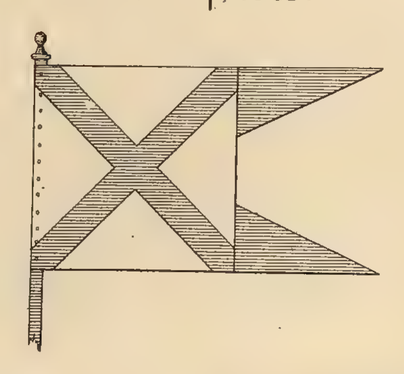


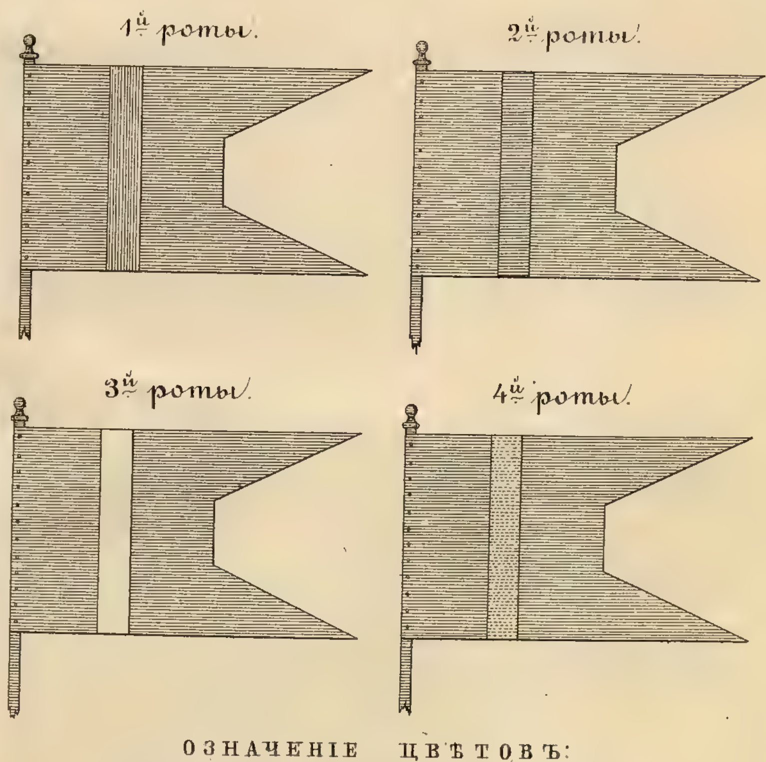
ОЗНАЧЕНІЕ ЦВѢТОВЪ:

Красный *Синій* *Желтый* *Бѣлый*

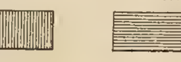
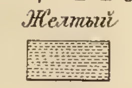
Жалонерные значки

2^го^ отряда.



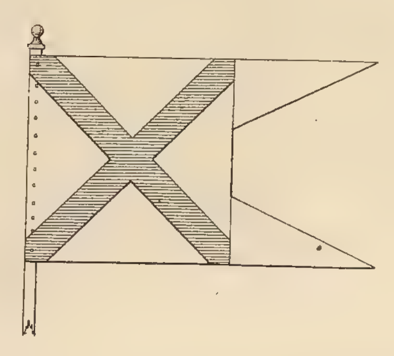


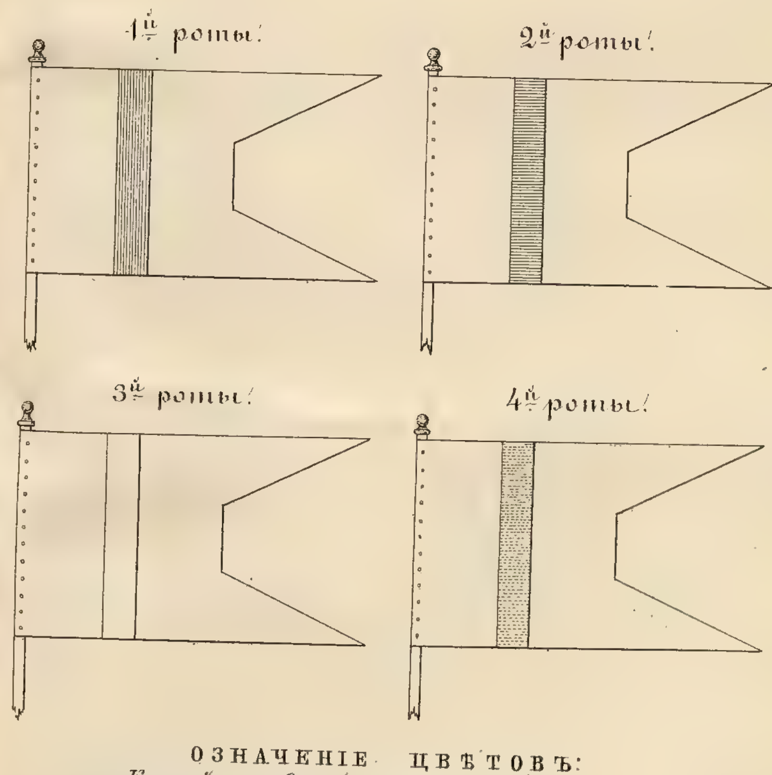
ОЗНАЧЕНІЕ ЦВѢТОВЪ:

Жалонерные значки

3го отряда.



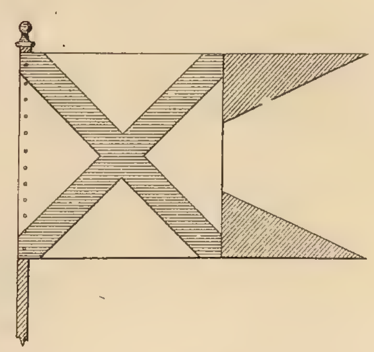


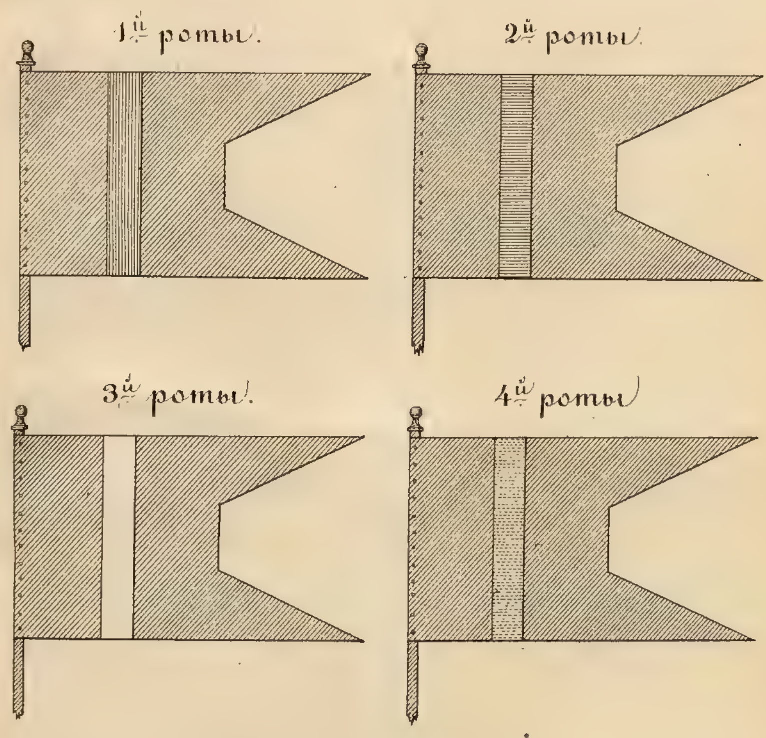
ОЗНАЧЕНІЕ ЦВѢТОВЪ:

Красный *Синій* *Желтый* *Бѣлый.*

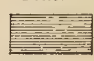
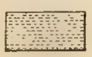
Жалонерные значки

4го отряда.





ОЗНАЧЕНІЕ ЦВѢТОВЪ:

Красный.	Синій.	Зеленый.	Желтый.	Бѣлый.
				

10p—


28541